



ЖИЗНЬ ПОСЛЕ СМЕРТИ

Билл Гуггенхайм, Джуди Гуггенхайм

Послания с трою света





жизнь после смерти

Билл Гуггенхайм, Джуди Гуггенхайм

Послания с того света



Б. Гуггенхайм, Дж. Гуггенхайм
ПОСЛАНИЯ С ТОГО СВЕТА

Благодарности

Книга «Послания с того света» — это результат любви, участия и поддержки нескольких тысяч людей. Наше исследование успехом, а эта книга своим существованием обязаны их самоотверженности.

Наибольший вклад сделали две тысячи мужчин, женщин и детей, которые поделились с нами своими личными, часто самыми дорогими переживаниями. Их смелость, их доверие и убежденность в важности посмертной коммуникации освещают страницы этой книги.

Мы глубоко благодарны преподобному Симону Стефенсу, Фурис и Джо Доули, Пауле и Арнольду Шамресам, Терезе Гудрич, Диане Каннинхам и сотням американских и канадских членов организации «Сострадательные друзья» за все, что они рассказали нам о безусловной любви и ее способности исцелять пережившие потерю семьи.

Мы благодарны также многим людям и организациям, которые поддерживали нас на протяжении семи лет исследований и работы над книгой, включая Молли Фолкен, Дика Гилберта, Салли Копки, Джима Монагана, Катлин Мур, Ширли Скотт, Дарси Симс, Эди Старка и Бена Вольфа (Ассоциация обучения и консультирования по вопросам утраты); Генри Рида, Дугласа Ричардса и Марка Тарстона (ARE); Андреа Гамбилл, (Потеря); Роалинду МакНайт (Созидательный институт жизни); Филлис Атуотер, Нэнси Эванс Буш, Мэгги Калланан, Валери и Марти Чендлер, Диану Коркоран, Малли Кокс-Чепман, Неда Догерти, Элейн Даргам, Арвин Гибсон, Брюса Грейсона, Брюса Хорека, Бонни Линдстром, Раймонда Муди, Мелвина Морса, Пегги Адамс Расо, Леона Родеса, Кена Ринга, Кимберли Кларк Шарп, Джейн Смит и Гарольда Уиддисона (Ассоциация обучения и консультирования по вопросам утраты); Ширли Энебрад, (КОМО-TV); Шерил Бейкер (Центр Жизни); Анну и Хербу Пьюри (Центр Логос); Дженет Данникан и Джанис Лорд (Матери против пьянства за рулем, Национальная организация хосписов); Шарлотту и Боба Халлингера и Нэнси Руг (Родители убитых детей); Билла Ролла (PSI); Линду и Алу Вигилам (Разделение и исцеление); Беверли Форд (книжный магазин «Круг спирали»); Элизабет и Полу Фенски и Кену Харсту (SFFI); и Анну Стаднер (Помощь вдовам и вдовцам, программа Американской Ассоциации пенсионеров).

Мы сердечно благодарим журналистов, которые написали статьи о

нашем исследовании для своих газет: Элейн Джарвик, «Дезерет Ньюс»; Элизабет Родс, «Сиэттл Таймс»; Гарри Весел, «Орландо Сентинел». И многих людей, которые рассказали своим родственникам, друзьям и членам групп поддержки об этой работе, так как они стали нашим лучшим источником для последующих интервью.

Мы благодарим также тех, с кем побеседовали: Донну Бишоп, Роберту Карсон, Джина Петерсона, Диану Силки и Кристину Стикланд; и нашего первого секретаря, Конни Джонсон. А также нашего ангела, Кэрол Ньюман, за ее увлеченную работу интервьюера, переписчика, редактора и неугомонного сотрудника проекта ПСК. И нашего сына Уилла за его помощь в компьютерном обеспечении.

Мы выражаем признательность нашим первым читателям за их идеи: Джону Одетту, Кати и Япу Бекерам, Кай и Дику Боза, Кай и Верджилу Брайантам, Джерри Селдеру, Дебре Дэвис, Дэвиду Энглу, Полу Францелла, Ренате и Джерри Гленн, Лили Канг, Шэрон и Гари Крамер, Тори Лэйн, Вэйну Лодеру, Ральфу Лоси, Пат Маддокс, Минеде МакКлив, Кэтлин Мур, Робину Муру, Врайану Перксу, Тому Сандерсу, Ширли Скотт, Майклу Смиту, Стиву Спектору и Мертону Стромену. И мы благодарны за все изменения, внесенные нашими редакторами — Донной Френч и Дональдом Фарром.

Тони Барбек и Ирвин Апплебаум, наши редактор и издатель в Бантам Букс, заслуживают благодарности за то, что эта книга оказалась в ваших руках так быстро. Их вера вместе с самоотверженным трудом и креативностью многих других людей в Бантам Букс, превзошли все наши надежды и ожидания. И спасибо Гейле Росс, нашему увлеченному агенту и юристу, которая столь многому нас научила и дала множество мудрых советов.

Мы особенно благодарны за любовь и эмоциональную поддержку членам нашей семьи: Стефани Гуггенхайм и Деннису Нилу; двум нашим младшим сыновьям, Крису и Яну; и двум дочерям Билла Мэйри и Джанет. По мере того как двухгодичный проект растягивался на семь лет, они снова и снова приносили жертвы ради этой книги.

Вступление

Покой: приглашение

«Как мне стать бабочкой?» — грустно спросила она.

«Ты должна захотеть летать настолько сильно, что перестанешь быть гусеницей».

Трина Паулюс

Есть ли жизнь после смерти? Переходим ли мы на другой уровень существования, когда умираем? Хотя многие люди верят, что смерть — это конец, вы познакомитесь с новыми исследованиями, которые, возможно, убедят вас в том, что смерть — это просто переход из нашего физического мира к жизни в духовной реальности.

Вы приглашены оценить воодушевляющие сообщения из первых рук и решить для себя, являются ли они настоящими посланиями от умерших членов семьи и друзей. Если вы рассудите, что так и есть, то получите уверенность, что вы и ваши любимые продолжите жить после смерти. Вы сможете ожидать воссоединения с ними в духовном измерении, которое превзойдет ваши самые смелые ожидания.

Если вы готовы прочесть эту книгу с открытым сердцем, то сможете значительно уменьшить страх смерти или вовсе от него избавиться. Как гусеница, когда-то обреченная жить на земле, вы испытаете внутреннюю трансформацию и станете бабочкой, умеющей летать. Эта новая свобода позволит вам жить свободнее, радостнее и спокойнее.

Когда умирает гусеница, рождается бабочка

Глава 1

Проект ПСК: вперед к вере

Смерть — это просто сбрасывание физического тела, подобное сбрасыванию кокона бабочкой. Это переход к высшему уровню сознания, где вы продолжите воспринимать, понимать, смеяться и расти.

*Элизабет Кюблер-Росс, доктор
медицинских наук*

Подобно гусенице, которая спит в своем коконе, я был готов к трансформации, но сам и не подозревал об этом. Стояло лето 1976 года, и мы с женой Джуди жили в Сарасоте во Флориде.

«Билл, иди сюда! Элизабет Кюблер-Росс будет в „Донахью“^[1]», — позвала меня Джуди из гостиной.

«Мне кажется, я слышал это имя. Кто она? Чем она занимается?» — спросил я из кабинета.

«Она известный врач из Европы, работает с умирающими», — ответила Джуди.

Этот ответ не привел меня в восторг. Чего ради мне смотреть программу, посвященную тому, о чем мне даже думать не хочется? Бывший биржевой брокер и специалист по ценным бумагам, работавший на две фирмы с Уолл-стрит, я был убежденным материалистом. Меня интересовали только индекс Доу Джонса и выгодные вложения. Мои убеждения относительно жизни и смерти можно было выразить одной фразой: «Люди как батарейки. Когда их энергия заканчивается, остается только выбросить тела. Если ты мертв — ты мертв!»

Джуди снова позвала меня: «Ну давай, Билл! Шоу вот-вот начнется. Не пропусти Элизабет, она действительно того стоит!»

«Хорошо, через минуту буду», — сказал я, хоть и не испытывал особого энтузиазма. К моему изумлению, программа оказалась самым захватывающим зрелищем из когда-либо виденных мной.

Я узнал, что доктор Элизабет Кюблер-Росс — всемирно известный

психиатр, родившаяся в Швеции. Ее первопроходческая работа с неизлечимо больными помогла миллионам американцев преодолеть страх смерти и умирания.

На этом шоу Элизабет говорила о предсмертных переживаниях своих пациентов, которыми они поделились с ней, и о своей вере в жизнь после смерти. Она говорила об этом с таким состраданием, искренностью и убеждением, что неожиданно произвела на меня впечатление.

Две недели спустя мы смотрели ту же программу на другом канале. После я решил послать Элизабет небольшое пожертвование, чтобы она могла продолжать свою работу.

Через несколько недель пришла посылка, в которой были письмо и аудиозаписи Элизабет. К моему удивлению, она пригласила меня посетить свой пятидневный семинар «Жизнь, смерть и переход», который должен был проходить во Флориде в начале следующего года. Сперва мне очень польстило это приглашение, но потом участие в подобном семинаре начало меня пугать. С тех пор, как в 1947 году умер мой отец (мне было всего восемь), смерть для меня являлась очень болезненной и неприятной темой.

Джуди была убеждена, что у меня есть нерешенные проблемы, касающиеся смерти отца. Хотя в то время я отрицал это, часть меня все же признавала, что такие проблемы существуют. Будучи единственным ребенком в семье, я никогда не говорил о его смерти и никому не изливал своих чувств. В то время моей позицией было: «Мужчины не плачут».

В ноябре, в последний день регистрации на семинар, я позвонил в офис Элизабет в Иллинойсе, чтобы отклонить приглашение. Я ожидал, что со мной будет говорить кто-то из служащих, но в тот день шел снег, и секретарь не смог добраться до работы. Элизабет ответила на звонок, и я немедленно узнал ее голос. Я поблагодарил ее за записи, а затем коротко извинился за то, что не смогу присутствовать на семинаре.

Элизабет вспомнила меня и внимательно выслушала. Затем сказала со своим очаровательным немецко-шведским акцентом: «Билл, я чувствую, что вы должны быть здесь». Было что-то в том, как она произнесла эти слова, что заставило меня ответить: «Если вы так думаете, то я буду».

В феврале 1977 года я, со смешанным чувством любопытства и опасения, отправился в центр в Норд-Палм-Бич. Все мои страхи оказались беспочвенными, потому что семинар Элизабет был посвящен жизни, а не смерти и умиранию.

Семьдесят людей, прежде незнакомых друг с другом, встретились и вскоре стали любящей семьей. Мы рассказывали истории потери и боли и оказывали поддержку. Мы ели вместе, пели вместе, играли вместе и

обнимали друг друга. Произошло удивительное эмоциональное исцеление, когда мы начали высвобождать горе, накопленное на протяжении долгого жизненного пути. Безусловная любовь, которой мы делились, была настолько ощутимой, что слезы грусти сменились слезами радости. Почти все присутствующие почувствовали себя в достаточной безопасности, чтобы раскрыть самое сокровенное.

Хотя я не понимал этого тогда, семена этой книги появились во мне во время семинара Элизабет. Я участвовал в групповой сессии, когда Мэгги, медсестра из Иллинойса, рассказала нам о смерти своего ребенка. Ее пятнадцатилетняя дочь Джой была сбита машиной на улице.

Мэгги сказала нам, что после смерти Джой ей приснился сон. Она добавила: «Это не был обычный сон. Он был таким реальным!»

Это случилось сразу после Рождества, примерно через тринадцать месяцев после гибели дочери. Мне было очень плохо, и в ту ночь я плакала до изнеможения.

Пока я спала, мне приснилось, что ко мне пришла Джой. Мы сидели на ветке дерева. Вокруг был свет, и все было очень ярким. Дерево, зеленая трава и синее небо были очень отчетливыми.

Джой выглядела счастливой. На ней было нежно-розовое полупрозрачное платье, с длинными струящимися рукавами и поясом на талии. Ничего подобного она при жизни не носила.

Она сидела рядом и обнимала меня, положив голову мне на плечо. Я чувствовала тяжесть ее тела.

Затем Джой сказала мне, что должна идти, но позднее сможет вернуться. Чтобы доказать это, она как будто отплыла в сторону, а затем вернулась и села на ветку рядом со мной. Она показывала мне, что грусть безосновательна, потому что мы будем вместе.

Джой утешала меня. Она была счастлива и хотела, чтобы я тоже почувствовала счастье. Затем мы снова обнялись и просто посидели молча вместе. Но скоро она должна была уйти.

Я проснулась, чувствуя себя утешенной, потому что ощущала — Джой действительно рядом. Именно тогда мне стало лучше, и я смогла жить дальше. Пришло время моей дочери двигаться дальше, а мне — продолжать жить.

Все мы были очень счастливы из-за того, что у Мэгги случилось такое позитивное и воодушевляющее переживание, связанное с умершей дочерью. Было очевидно, что она исцелилась от своей трагической потери.

Мэгги назвала свое переживание «сном», и поэтому я так к нему и отнесся. Я знал людей, у которых бывали яркие сны, но для меня сны всегда являлись лишь продуктами подсознания и ничем больше.

Но Мэгги было что добавить. Она описала то, что произошло с ее семнадцатилетним сыном Бобом.

Это произошло до моего случая — примерно через шесть-восемь месяцев после смерти Джой. Если кто-то и испытывал боль, то это был мой сын, Боб, который был всего на год старше сестры.

Он страшно скучал по ней и по-настоящему страдал. Из одного из самых популярных детей в школе он превратился в одиночку, у которого осталось всего пара друзей. Он возвращался домой и говорил: «День был ужасным».

Однажды вечером он занимался в своей комнате, а мы с мужем в гостиной смотрели телевизор. Боб выбежал к нам, крича: «Мама! Я только что видел Джой!» Затем он рассказал о том, что произошло.

Боб читал, но не мог сосредоточиться. Затем он оторвал глаза от книги и увидел Джой, стоящую рядом со шкафом.

Прическа Джой была обычной, но одета она была в джинсы и полосатую футболку, которой Боб прежде никогда не видел. Она ничего ему не сказала, но выражение на ее лице говорило о том, что все хорошо.

Боб сказал, что он был так поражен, что не мог ни пошевелиться, ни заговорить несколько минут. Затем он вскочил, но Джой рядом уже не было. Тогда он закричал и побежал к нам.

Могло ли переживание этого мальчика быть реальным? Возможно ли это? Могла ли девочка-подросток по-настоящему появиться перед своим братом на Среднем Западе в XX веке после того, как ее сбила машина? Я немного подумал об этом, но очень быстро отверг переживание Боба, приписав его влиянию горя или буйному воображению. Я напомнил себе: «Когда ты мертв, ты мертв»

Элизабет призналась, что она уже слышала о подобных случаях, а через два дня рассказала о том, что случилось с ней самой.

Я находилась на развилке. Я чувствовала, что мне необходимо оставить свою работу с умирающими пациентами. В тот день я готова была оставить и госпиталь, и Чикагский университет. Это решение не было легким, ведь я действительно любила своих пациентов.

Я закончила свой последний семинар о смерти и умирании и

направилась к эскалатору. В тот момент ко мне направилась женщина. На ее лице была удивительная улыбка, как будто она читала мои мысли.

Она сказала: «Доктор Росс, я отниму у вас всего две минуты. Если вы не возражаете, я провожу вас до офиса». Это была самая долгая прогулка в моей жизни. Одна часть меня знала, что это миссис Джонсон, моя пациентка, которая умерла и была похоронена почти год назад. Но я ученый и не верю в привидения!

Я провела самую удивительную проверку из всех, что когда-либо делала. Я попыталась прикоснуться к ней, потому что она выглядела такой размытой и прозрачной. Не то чтобы я могла видеть мебель, стоящую позади нее, но и абсолютно реальной она тоже не была. Я знаю, я прикоснулась к ней и ощутила ее.

Мы пришли в мой офис, и она открыла дверь. Мы вошли внутрь, и она сказала: «Я должна была вернуться назад по двум причинам. Во-первых, я хотела еще раз поблагодарить вас и Реверенд Смит за то, что вы сделали для меня. Но самое главное — я вернулась, чтобы попросить вас не оставлять свою работу. Не сейчас».

Я поняла, что это действительно могла быть миссис Джонсон. Но решила, что никто мне не поверит, если я расскажу об этом. Все подумали бы, что я сошла с ума!

Итак, мой внутренний ученый внимательно посмотрел на собеседницу и сказал: «Знаете, Реверенд Смит был бы очень рад получить от вас записку. Не затруднит ли вас такая просьба?» Понимаете, моему внутреннему ученому требовались доказательства. Мне нужен был лист бумаги с почерком миссис Джонсон и, желательно, ее подписью.

Этой женщине были известны мои мысли, и она знала, что я не собираюсь передавать ее записку Реверенду Смиту. Однако она взяла лист бумаги, написала записку и подписалась своим полным именем. Затем с улыбкой любви, сострадания и понимания она сказала мне: «Теперь вы удовлетворены?»

Еще она добавила: «Вы не можете оставить свою работу со смертью и умиранием. Не сейчас. Время еще не пришло. Мы поможем вам. Вы узнаете, когда время придет. Обещаете?» Моими последними обращенными к ней словами были: «Я обещаю». После этого она вышла.

Как только закрылась дверь, я вышла следом, но в длинном коридоре не было ни души!

Когда Элизабет замолчала, все присутствовавшие были ошеломлены. Наступила такая тишина, что если бы на пол упала булавка, звук был бы

таким же, как если бы упал железный лом.

Я думал: «Возможно ли, чтобы такое случилось? И случилось с известным ученым? Может ли рассказ Элизабет быть правдой? Переживали ли кто-нибудь еще подобную встречу с тем, кто умер и, как полагали, ушел навсегда?» Если да, то последствия могут быть удивительными!

История Элизабет противоречила всему, что я знал, понимал и считал правдой относительно смерти и жизни после смерти. Она заставила меня пересмотреть многие убеждения. В голове роились сотни вопросов, на которые я искал ответы. Ничего не найдя, я почувствовал, что схожу с ума.

Доктор Раймонд Муди-младший в то время как раз опубликовал книгу об околосмертных переживаниях^[2], быстро ставшую бестселлером — «Жизнь после жизни». Элизабет пригласила Раймонда выступить на нашем семинаре в четверг вечером. После его выступления несколько людей поделились своими околосмертными переживаниями, и все мы были глубоко тронуты услышанными историями.

К моменту окончания семинара в пятницу мои убеждения относительно того, что «реально», а что нет, оказались под вопросом. Материалистические цели, которые я усвоил и ценил на протяжении тридцати восьми лет, внезапно показались поверхностными, когда я увидел и прочувствовал гораздо более обширную, любящую и удивительную вселенную. Я понял, что прикоснулся к духовному измерению. Теперь, когда мои внутренние глаза, уши, сердце и разум были открыты, я почувствовал непреодолимое желание войти в эту вселенную, исследовать ее и позволить ей стать постоянной частью своей жизни.

По возвращении домой я рассказал Джуди о семинаре так подробно, как только мог. Она сама уже пережила духовное пробуждение, поэтому поддерживала меня и происходящие во мне изменения.

Я немедленно решил искать собственные ответы на глубокие и вечные вопросы человечества: есть ли жизнь после смерти? Уходим ли мы на новый уровень существования после того, как заканчивается физическая жизнь? Встретимся ли мы вновь с членами нашей семьи и друзьями, которые уже умерли? Могут ли наши умершие любимые говорить с нами сейчас?

Джуди согласилась помочь мне, и мы начали чтение десятков книг о жизни после смерти. Некоторые описывали события, подобные тем, что пережили Мэгги, ее сын и сама Элизабет. Но никто никогда не исследовал эту область всесторонне и не написал целой книги на эту тему. Поскольку для таких необычных событий даже названия не существовало, мы изобрели свое и стали называть их «посмертные коммуникации», или ПСК

для краткости.

Мы узнали, что ПСК, пожалуй, происходили с момента зарождения человечества, и что существуют их описания, которым уже более двух тысяч лет. Например, ниже представлен отредактированный перевод такого описания, представленного в эссе «О дивинации» Марка Туллия Цицерона, выдающегося римского государственного деятеля и писателя, жившего со 106 по 43 годы до н. э.

Два друга, некие аркадяне, были вместе в дороге. Прибыв в Мегару, один из них остановился в трактире, другой — у своего знакомого. После ужина оба легли спать. И глубокой ночью тот аркадянин, что остановился у знакомого, увидел во сне своего друга, умолявшего его прийти к нему поскорее на помощь, так как трактирщик собирается его убить. Напуганный этим сном он было поднялся с кровати, но затем, поразмыслив, посчитал, что не стоит придавать значение увиденному во сне, и снова лег спать. И ему опять приснился товарищ, который теперь уже просил его, чтобы он, если не пришел ему на помощь живому, по крайней мере отомстил за его смерть. Трактирщик, убивший его, положил его труп на повозку и сверху забросал навозом. И мертвый во сне просил живого пораньше прийти к городским воротам, чтобы перехватить там повозку, прежде чем она выйдет за город. На этот раз аркадянин был настолько встревожен сновидением, что совсем рано он уже стоял у городских ворот, и, когда появилась повозка, спросил у человека, погонявшего волов, что у него в повозке? И тот в страхе тут же пустился бежать. Покойника обнаружили в повозке. Трактирщик, после того как это дело раскрылось, был казнен^[3].

Благодаря тому, что умерший друг посетил его, герой узнал четыре вещи из этой ПСК, которые не могли быть ему известны прежде: что его друг убит, где и когда может быть найдено его тело и кто совершил преступление.

Возможно, вас удивит, что сюжет одной из величайших пьес в английской литературе основан на опыте ПСК. В «Гамлете» Уильяма Шекспира молодой принц Гамлет оплакивает смерть своего отца, короля Дании, который умер, как говорят, от укуса ядовитой змеи. Умерший король появляется перед Гамлетом и рассказывает, что его убил брат Клавдий, чтобы жениться на его вдове, королеве Гертруде, и стать новым королем Дании. Кроме того, умерший отец говорит Гамлету, что Клавдий влил яд в его ухо, пока он спал, чтобы все выглядело так, будто его убил

укус змеи. Он требует, чтобы сын отомстил за него. Гамлет клянется отплатить за смерть отца, и всю оставшуюся пьесу исполняет свою клятву.

Другая ПСК фигурирует в одной из самых известных историй английской литературы — «Рождественской песне» Чарльза Диккенса. В этой повести умерший деловой партнер Эбинейзера Скруджа, Якоб Марли, возвращается, чтобы предупредить того о судьбе, которая его ждет, если он не изменит своего материалистического мировоззрения. Скрудж поначалу не верит, но затем прислушивается к предупреждению.

Случайно ли то, что оба великих произведения рассказывают о посмертных коммуникациях? Возможно ли, что Шекспир и Диккенс были знакомы с историями о ПСК и просто использовали их в своих произведениях?

Конечно, самые известные посмертные коммуникации — это явления Иисуса, описанные в Библии, и многократные явления Девы Марии, которые включены в писания Римско-католической церкви. Христиане верят, что Иисус и Мария являются исключениями и обладают огромной духовной силой, поэтому мы считаем, что было бы неверно сравнивать их явления после смерти с явлениями обычных человеческих существ.

Через шесть месяцев после семинара мне захотелось снова услышать Элизабет, поэтому я полетел в Джорджию, чтобы послушать ее лекцию. После выступления я познакомился с Джоном Одеттом, который присутствовал на этой лекции. Джон занимался исследованиями околосмертных переживаний. Позднее мы стали близкими друзьями.

На следующий год Джон основал ассоциацию исследователей, экспериментаторов и других людей, заинтересованных в исследовании околосмертных переживаний. Эта организация эволюционировала в Международную ассоциацию исследований околосмертных переживаний (МАИОСП) в 1981 году, и с тех пор я являюсь ее членом.

Связи с МАИОСП и другими организациями в течение следующих нескольких лет помогли нам с Джуди лично встретить многих исследователей и познакомиться с их работами. Мы также поговорили с сотнями людей, которые сообщали об опыте околосмертных переживаний и выхода из тела, сталкивались с ПСК и испытывали духовные переживания иного рода.

Многие говорили нам, что ПСК подарили им утешение и эмоциональное исцеление. Особенно ПСК помогли тем, кто совсем недавно потерял любимых, и тем, чьи коммуникации были вербальными. Некоторые люди утверждали, что умершие любимые обращались к ним не

единожды.

Услышав так много историй из первых рук, мы хотели узнать, как часто в нашей культуре происходят посмертные коммуникации. Один случай на миллион людей? Один на тысячу? Один на сотню? Вне зависимости от количества, мы предположили, что они должны быть достаточно редки.

В журнале «Американское здоровье» за январь-февраль 1987 года были опубликованы результаты опроса, проведенного Национальным центром исследования общественного мнения. Опросом руководил Эндрю Грили, известный католический священник и писатель. Результаты показали, что 42 % взрослых американцев верят в то, что с ними связывался кто-то из умерших. 67 % всех вдов убеждены, что с ними происходили подобные события. Эти данные поразили нас, потому что они были значительно выше, чем мы предполагали.

Если данные опроса точны, то почему так много людей считают необходимым начинать свои рассказы словами: «Я не ожидаю, что вы поверите мне...», или «Вы, наверное, подумаете, что я не в себе, когда я расскажу вам о том, что со мной случилось...», «Это кажется странным...»

Почему люди так боятся делиться настолько важными моментами своей жизни? Почему нельзя обсуждать посмертные коммуникации открыто? Почему это явление не исследуется как возможное свидетельство существования жизни после смерти? Не подтвердят ли такие исследования обещания, даваемые всеми мировыми религиями, которые говорят, что все мы переживем физическую смерть и встретимся со своими умершими любимыми?

Что может принести большее утешение горюющим родителям, чем знание, что они встретятся со своими умершими детьми? Что вдовы и вдовцы, которые всю жизнь провели вместе со своими мужьями и женами, встретятся снова? Что все люди снова встретятся с теми, кого любили здесь, на Земле?

Конечно, есть и логическое объяснение. Хотя большинство медиков слышали о посмертных коммуникациях, большинство из них убеждены, что ПСК не существует. Психологи, психиатры, священнослужители и многие другие традиционно считают такие переживания галлюцинациями, иллюзиями и фантазиями. Общепринято полагать, что ПСК являются результатом работы воображения, магического мышления или воспоминаний, вызванных горем. Фактически, обычно их называют «вызванными горем галлюцинациями».

Одним весенним вечером 1988 года, через одиннадцать лет после семинара Элизабет, я услышал «голос», говорящий у меня в уме.

Настойчиво, но мягко этот голос сказал: «Проведи исследование и напиши книгу. Это твоя духовная работа». Этот «голос» был мне знаком, потому что говорил со мной раньше.

Стоял сырой и серый субботний вечер марта 1980 года, когда мы с Джуди закончили разговор в гостиной нашего дома. Когда мы встали, чтобы выйти из комнаты, я отчетливо услышал голос в своей голове, который мягко произнес: «Выйди наружу и проверь бассейн». Хотя я не чувствовал, что должен это сделать, я был поражен, услышав голос и получив такое странное послание.

Я выглянул в стеклянную раздвижную дверь. Между домом и бассейном находился пятнадцатиметровый внутренний двор. Я заметил, что калитка забора была открыта. Но это не было необычным, потому что два наших старших сына использовали зону бассейна как короткий путь на задний двор и иногда забывали закрывать калитку.

Я пересек внутренний двор, чтобы ее запереть, и, сделав это, привычно взглянул на бассейн. Внезапно мое сердце остановилось и все происходящее замедлилось. В воде я увидел младшего сына Джонатана! Ему не было и двух лет, и он не умел плавать.

Я подбежал к бассейну и увидел, что наш малыш плавает лицом вверх, слегка погруженный под воду. Он был неподвижен, а его глаза — широко открыты.

Я закричал: «Джуди!» и прыгнул в воду. Оттолкнувшись от дна и яростно работая ногами, я вынырнул рядом с Джонатаном и подтолкнул его к краю бассейна. Джуди прибежала, услышав мой отчаянный вопль. Я отчаянно пытался держать голову ребенка над водой, пока она не схватила его за руки и не вытащила из бассейна.

Джонатан откашлялся и тут же начал плакать и дрожать. Он чудесным образом не пострадал. Мы были напуганы гораздо больше, когда заворачивали его в большое полотенце и обнимали.

Вскоре после этого мы узнали, что Джонатан вышел наружу через дверь ванной, которая открывалась во внутренний двор и была случайно оставлена открытой. Когда я рассказал Джуди о том, что случилось со мной, мы поняли, что наш маленький мальчик, должно быть, упал в воду за несколько мгновений до того, как голос предупредил меня.

Мы были безмерно благодарны за это послание, потому что оно помогло нам спасти младшего сына. И оно спасло нас от невероятного горя, которое переживают потерявшие ребенка родители.

Когда в 1988 году «голос» говорил со мной во второй раз, сказав: «Проведи исследование и напиши книгу», я доверился ему, но чувствовал, что меня призвали совершить нечто, сильно превышающее мои способности. Я чувствовал, как на меня давит тяжесть подобного проекта. Затем я подумал, что готовился к подобному заданию много лет, что у меня были время, средства и страстный интерес к этой теме. Новая уверенность воодушевила меня, и в тот момент я принес обещание следовать наставлениям «голоса» так точно, как только смогу.

Но в течение нескольких недель решимость начала слабеть и появились сомнения. Меня заботил вопрос: «Как я могу доказать себе и другим, что ПСК — это не просто порожденные горем фантазии, как считают некоторые профессионалы? Какие аргументы, если таковые вообще существуют, я смогу найти, чтобы показать реальность таких переживаний?»

К тому времени мы с Джуди — после семнадцати лет совместной жизни — уже около четырех лет как разошлись. Через некоторое время после развода, поняв, что мы связаны до конца дней своих тремя сыновьями, мы решили разобраться со своими разногласиями и снова стать друзьями. Эта задача была нелегка, но последующая награда сделала все затраченные усилия ненеправильными.

Я позвонил Джуди и пригласил ее к себе однажды вечером, чтобы обсудить свои затруднения. Когда я начал рассказывать ей о «голосе», заговорившем со мной во второй раз и давшем мне задание, зазвонил телефон. Подруга, Дарси Миллер, которая знала о моем интересе к посмертным коммуникациям, позвонила мне, чтобы рассказать о необычном случае.

Мать Дарси, которая проходила лечение химиотерапией от рака, неожиданно умерла в больнице. Через полчаса Дарси лично отправилась сообщить давней подруге матери Розе о ее смерти. Она приехала и, прежде чем успела открыть рот, Роза сказала: «Странная вещь приключилась только что. Твоя мать прошла через стену моей квартиры и сказала: „Я всегда тебя любила и всегда буду любить“. Затем она ушла». Никто не звонил и не сообщал Розе о смерти матери Дарси. ПСК имела место до того, как женщина узнала о смерти подруги.

Звонок Дарси пришелся очень кстати. Энтузиазм вернулся ко мне, то же почувствовала и Джуди. Мы поняли, что поскольку Роза не знала о смерти подруги, она не находилась в состоянии горя, когда произошла ПСК. Если это было так в случае с одним человеком, весьма вероятно, что аналогичным образом ПСК могут происходить и у других людей. Так у

меня появилось первое доказательство из тех, что могли опровергнуть теорию, утверждающую, что ПСК представляют собой всего лишь вызванные горем галлюцинации. Это было тем подтверждением, которого я ждал. И мы с Джуди почувствовали, что в силах начать эту работу.

Наш первый шаг заключался в определении границ области исследования, чтобы понять, какие события должны быть включены. Вот наше определение: посмертная коммуникация (ПСК) — это духовное переживание, которое происходит, когда с кем-либо внезапно и напрямую связывается умерший член семьи или друг.

ПСК — это непосредственное переживание, потому что в нем нет никакой третьей стороны: ни медиума, ни экстрасенса, ни гипнотизера. Умерший родственник или друг обращается к живому человеку напрямую, один на один.

ПСК — спонтанное событие, потому что умерший всегда сам инициирует контакт, выбирая, когда, где и как будет происходить общение с живым человеком. Так как многие религии и другие источники предостерегают против вызывания «духов», мы исключили из нашего исследования все переживания, в которых присутствовали какие-либо ритуалы, сеансы, стеклянные шары или что-либо подобное.

Проект ПСК был начат в Орландо в мае 1988 года с тысячи листовок, тысячи визиток, телефонной линии, почтового ящика и банковского счета. Диана Силки, которая прежде вела на телевидении собственное шоу, стала нашим первым интервьюером.

На листовках был напечатан вопрос: «С вами на связь вышел один из умерших дорогих вам людей?» и описывались различные события, которыми мы интересовались. Но много ли людей ответят «да» и будут готовы участвовать в исследовании? Сможем ли мы найти пятьдесят человек для интервью в течение первого года? Или сотню? Как долго мы будем набирать пятьсот интервью?

Мы находили людей для интервью практически везде, куда бы ни направлялись. В группах поддержки, церквях и хосписах, на тренингах личностного роста и конференциях, в социальных организациях и магазинах духовной литературы. Мы побеседовали с более чем пятью сотнями людей в течение первого года. Исследование сопровождалось успехом, который превзошел все ожидания. Исследование росло, как будто обладало своей собственной жизнью: все больше людей присоединялись к нашим усилиям.

К нашему удивлению, некоторые из первоначальных предположений о

ПСК оказались слишком ограниченными. Их нужно было расширить или изменить, чтобы справиться с количеством и разнообразием тех историй, которые мы собрали. Мы снова и снова увеличивали количество интервью, чтобы узнать о новых типах ПСК, которые еще не были описаны.

Поразительно, как перед нами начали открываться многие двери. Руководители групп поддержки горюющих начали просить нас читать для них небольшие лекции о нашем исследовании. Такие лекции постепенно превратились в полноценные семинары.

«Сострадательные друзья», самая крупная в мире организация для родителей, братьев и сестер умерших детей, пригласила нас провести два семинара на национальной конференции в 1989 году. Диана Мейсон, журналистка из «Санкт-Петербург Таймс», посетила наши семинары и написала о них очень информативную статью. В результате посмертные коммуникации получили признание в глазах публики и средств массовой информации.

Затем статьи о ПСК появились в «Сиэтл Таймс», «Орlando Сентинел» и «Дезерт Ньюс» в Солт-Лейк-Сити. Эти истории были напечатаны еще в двадцати шести газетах в Соединенных Штатах и Канаде. Так как в статьях чаще всего указывался наш адрес и телефонный номер, сотни людей со всех уголков Северной Америки написали или позвонили нам. Мы даже получали письма из других стран: Украины, Японии и Австралии. Наш энтузиазм рос по мере того, как мы осознавали, что приняли на себя ответственность не только за исследование белого пятна на карте человеческих переживаний, но и за описание его для читателей со всего света.

Мы с Джуди приняли участие в шестнадцати телевизионных шоу и радиопрограммах в Соединенных Штатах и Канаде, и каждое шоу влекло за собой все больше интервью. Многие группы поддержки горюющих и другие организации опубликовали описания нашей работы в более чем сотне газет и журналов. Несколько организаций, включая такие как «Матери против пьянства за рулем» (МППР) и Международная ассоциация исследований околосмертных переживаний (МАИОСП), также приглашали нас на свои ежегодные конференции. И, наконец, сотни людей воодушевленно передавали информацию о нашем исследовании устно, и мы провели интервью с множеством их родственников и друзей.

Мы еще больше воодушевились, когда узнали о людях, чьи жизни были спасены благодаря ПСК. Некоторые из них размышляли о суициде и рассказали нам, что отказались от самоубийства после вмешательства умершего родственника или друга. Многие говорили о том, что любимый

человек связывался с ними до того, как они узнали о его смерти, а другие рассказывали, что такая встреча происходила десять или двадцать лет спустя. Мы узнавали о людях, которые пережили ПСК вместе, находясь в одном месте. Все больше свидетельств в пользу реальности посмертных коммуникаций изливались на нас по телефону и из ежедневной почты.

Нам с Джуди было очевидно, что почти все, с кем происходили ПСК, включая отъявленных скептиков, пережили эмоциональную и духовную трансформацию. К 1993 году мы убедились, что собранные нами истории действительно свидетельствуют о контактах с умершими любимыми.

Понадобилось семь лет на то, чтобы достичь цели проекта ПСК. За это время мы собрали более трех тысяч трехсот рассказов о посмертных коммуникациях. Мы провели интервью с двумя тысячами людей, которые жили во всех пятидесяти американских штатах и десяти канадских провинциях. Эти были очень разные люди, они отличались социальным положением и уровнем образования, владели разными профессиями. Их возраст варьировался от восьми до девяноста двух лет.

Почти все люди, с которыми мы беседовали, были воспитаны в католическом или иудейском духе, и большинство из них все еще придерживаются протестантского, католического или иудейского вероисповедания. Во время интервью некоторые говорили о рае в традиционном христианском контексте, а другие использовали это слово для описания жизни после смерти в целом. В этой книге мы используем слово «рай», когда говорим о высших духовных уровнях жизни после смерти.

В среднем телефонное интервью длилось сорок пять минут, хотя некоторые продолжались больше часа. Задавались стандартные вопросы, а затем следовали другие, связанные с типом переживания, о котором шла речь. Так как ПСК — это яркое и запоминающееся событие, люди, с которыми мы беседовали, могли рассказать подробности с большой ясностью даже много лет спустя.

В наше исследование вошли только такие рассказы о посмертных коммуникациях, которые были получены из первых рук. Хотя нам рассказывали весьма впечатляющие истории, переданные рассказчику другими людьми, мы всегда пропускали их, если только не могли поговорить с тем, кто сам пережил описываемые события. Кроме того, для сохранения качества исследования нам необходимо было иметь как минимум две похожие истории.

Практически все участники исследования были совершенно здоровы, когда столкнулись с ПСК. Мы сделали исключение лишь для немногих,

кто пережил ПСК во время болезни (такие случаи специально отмечены). Мы исключили всех людей, которые находились, по их признанию, в состоянии алкогольного или наркотического опьянения в момент переживания, за исключением двух рассказов в главе 20 «Спасительное милосердие».

Многие мужчины и женщины, с которыми мы беседовали, выразили надежду, что читатели извлекут пользу из их ПСК. Они хотели избавить других от боли, через которую прошли сами, когда лишь немногие друзья и родственники были готовы поверить им.

Интервьюеры, люди, расшифровывавшие записи, и мы с Джуди чувствовали себя глубоко тронутыми очень личными и дорогими переживаниями, которые нам были доверены. Бесчисленное множество раз интервью становились очень эмоциональными и прерывались слезами на обоих концах телефонной линии.

Расшифрованные интервью заняли в общей сложности более десяти тысяч страниц. Самым сложным было выбрать те ПСК, которые лучше всего демонстрируют разнообразие и глубину нашего исследования, и сделать их доступными для понимания. Формат данной книги, являющейся дорожной картой сложной области, был выбран так, чтобы предложить наибольшее число описаний, полученных из первых рук. Каждое описание — законченная история, рассказанная словами того, кто ее пережил, со всеми сопутствующими эмоциональными проявлениями. Все рассказы хранят жизненную энергию, которая может быть прочувствована только по прочтении от начала до конца. Так как они говорят сами за себя, мы решили добавить минимальное количество комментариев, давая вам возможность получить удовольствие от чтения самых разных историй. Мы убеждены, что такой подход поможет вам оценить посмертные коммуникации и вынести свое собственное решение о степени доверия, которой заслуживает этот феномен.

В презентации нашего исследования мы обычно добавляем короткие комментарии после каждого описания ПСК. Большая часть таких комментариев подчеркивает, рассматривает или оценивает значимость каждого отдельного переживания, в то время как иные содержат наблюдения о процессе переживания горя. В некоторых случаях вы заметите, что наши комментарии выходят далеко за рамки определенной истории. В этих случаях мы делаем выводы, основываясь на многих других интервью, проведенных нами. Мы также включили информацию, полученную из некоторых других источников, таких как околосмертные переживания, опыт выхода из тела и различные духовные феномены,

которые мы изучали в течение последних восемнадцати лет. Поэтому некоторые наши комментарии могут показаться достаточно смелыми и даже провокационными.

Мы не ожидаем, что вы обязательно согласитесь со всеми нашими выводами. На самом деле, вы можете дать совершенно иные интерпретации описанным переживаниям и вынести собственные решения, не менее верные. Мы уважаем чужое мнение и с нетерпением ждем ваших писем, чтобы познакомиться с иными точками зрения.

Нас часто спрашивают: «Сколько людей сталкивались с ПСК?» Основываясь на нашем исследовании, мы с уверенностью полагаем, что, по крайней мере, пятьдесят миллионов американцев, или 20 % населения Соединенных Штатов, не менее одного раза испытывали ПСК. Процентное соотношение резко возрастает среди родителей, потерявших своих детей, вдов и вдовцов, осиротевших детей и всех тех, кто пережил смерть любимого человека.

Для сравнения мы приведем некоторые цифры. По данным опросов, десять миллионов американцев, или 4 % населения США, получили околосмертные переживания. Это означает, что количество людей, столкнувшихся с ПСК, по крайней мере в пять раз больше.

Люди, знакомые с околосмертными переживаниями, находились на пороге смерти. Многие из них утверждают, что посетили другой мир прежде, чем вернулись обратно в тело. Все случаи посмертных коммуникаций, описанные в этой книге, получены от людей, которые умерли и завершили свое путешествие к свету. Пожалуй, они обладают более глубоким пониманием и менее ограниченным взглядом на земную жизнь и цель нашего пребывания здесь.

ПСК часто происходят и в других частях света. Кое-где они считаются социально приемлемыми как послания от умерших близких. Люди, с которыми это происходит, имеют возможность свободно делиться своими переживаниями с другими, и все могут извлечь пользу из открытого обсуждения таких событий. Мы убеждены, что посмертные коммуникации заслуживают такого принятия и внимания и в нашей культуре.

Наша книга начинается с углубленного рассмотрения двенадцати самых распространенных типов контактов с умершими, включая утешение и эмоциональное исцеление, которые они дарят. Затем мы изучим «ужасающие» ПСК и еще две особые темы. Последующие шесть глав познакомят вас с убедительным свидетельством того, что такие переживания являются истинными посланиями от умерших родственников и друзей. В главу 22, «Жемчужная нить», вошли «лучшие из лучших»

истории. В последней главе представлены отдельные социальные и духовные выводы нашего исследования.

Глава 2

Чувство присутствия: ощущаемые ПСК

Мы не человеческие существа, получающие духовный опыт, а духовные существа, получающие опыт человеческий.

Доктор Уэйн У. Дайер

Согласно нашему исследованию, существует двенадцать основных типов или форм посмертных коммуникаций. Ощущение или чувство присутствия умершего члена семьи или друга — это один из наиболее распространенных типов контакта. Мы называем такие переживания «ощущаемые ПСК».

Люди рассказывали об интуитивном или внутреннем знании того, что любимый человек находится с ними в одной комнате или местности. Это отчетливое, почти физическое ощущение присутствия. Такое присутствие казалось знакомым и дарило ощущение личности и индивидуальности умершего. Одна женщина, психолог, объяснила это так: «У каждого человека есть сущность или личная энергия, которая так же уникальна и индивидуальна, как отпечатки пальцев».

Многие люди утверждают, что способны ощущать эмоции и настроение своих умерших любимых, когда переживают ПСК. Некоторые способны таким образом получать невербальные послания.

Хотя ощущение чьего-либо присутствия является самым тонким и неуловимым типом ПСК, каждое переживание имеет четко определенное начало и конец. Те, кто испытывает подобное, знают, когда умершие родственники и друзья приходят, и когда они уходят.

Первые пять историй в этой главе являются типичными описаниями ощущения присутствия умершего близкого.

Диана, медсестра огайского хосписа. Ей пятьдесят три года. Ее навестила бабушка, умершая от рака восемнадцатью месяцами ранее.

Когда я стояла возле кухонной раковины, то почувствовала теплоту, чье-то присутствие. Оно было не физическим, а, скорее, окутывало меня. Я знала, что это была моя бабушка!

В моей жизни в то время не происходило ничего особенного, и я не думала о своей бабушке. Колокольчики не зазвенели, не случилось чего-то еще. Я просто почувствовала, что бабушка была со мной. Затем, менее чем через минуту, все прекратилось.

Я помню, что почувствовала себя очень любимой. Так хорошо, что это произошло.

Наше исследование показало, что не требуется никаких специальных приготовлений для того, чтобы столкнуться с ощущаемой или какой-либо иной ПСК. Когда люди переживают подобное событие, они обычно занимаются повседневными делами и даже не думают об умершем.

Марджори, пятидесятидевятилетняя домохозяйка из Флориды, пережила нежную ПСК примерно через два года после того, как ее мать умерла от пневмонии.

Я сидела на диване и читала книгу. Внезапно я почувствовала, что моя мать сидит слева от меня. Я не могла ни видеть, ни слышать нее, но знала, что она рядом. Ее личность была такой же реальной, как и тогда, когда она была жива.

Она просто сидела рядом со мной. Ничего не нужно было говорить, происходила встреча душ. Это было теплое чувство, очень приятное и доброе. Оно длилось, пожалуй, три или четыре минуты, а затем мама ушла.

Я была очень благодарна за время, проведенное вместе.

Ощущаемая ПСК может быть очень краткой или длиться несколько минут. Вне зависимости от продолжительности, люди часто чувствуют, что были охвачены эмоциональной теплотой и любовью.

Джефффри, тридцать три года, учитель и писатель, живущий в Калифорнии. Бабушка связалась с ним всего через несколько часов после смерти от сердечного приступа.

Я сидел в гостиной и смотрел на картину, которую очень любила моя бабушка. Это «Добрый пастырь», на которой Иисус держит ягненка.

Внезапно пришло чувство мягкости и умиротворения, переполняющее

меня. Я ощутил, что моя бабушка находится в комнате. Чувство было очень естественным и теплым.

Я мог ощущать ее дух, как будто она заверяла меня, что счастлива и спокойна. Она как будто прощалась в последний раз перед тем, как отправиться в путь.

Это длилось около двадцати минут, а затем умиротворение медленно рассеялось. Остались утешение и уверенность в том, что с бабушкой все в порядке.

В процессе нашего исследования многие люди рассказывали об ощущении всепоглощающего умиротворения и глубокого утешения во время переживания ПСК. Некоторые, включая тех, кто только что потерял близких, сравнивали это чувство с «миром, который недоступен пониманию».

Линн, парикмахер из Флориды, тридцать восемь лет, пережила встречу со своим возлюбленным после его смерти от сердечного приступа.

Однажды вечером я поливала цветы на крыльце. Мы с Фредом любили цветы, это связывало нас. Я поливала цветы и подошла к одному растению, которое многое для него значило. Оно не казалось мне красивым и вообще не очень нравилось.

Когда я стояла возле него и размышляла о том, как плохо выглядело это растение, я ощутила, что Фред был там со мной. Чувство его присутствия было очень, очень сильным.

Я знала, что Фред находился позади меня. Я поняла, что если отступлю на пару шагов назад, то натолкнусь на него! Мне стало очень хорошо. Я рассмеялась и пошла дальше.

Присутствие умершего близкого человека обычно ощущается отчетливо, и его личность легко узнаваема. Это потому, что он, кажется, возвращается полностью, за исключением своего физического тела.

Кен, менеджер по работе с клиентами, пятьдесят восемь лет, Флорида. С ним случилось неожиданное происшествие после того, как его друг Оскар умер от инсульта.

Я всегда восхищался Оскаром, хотя нечасто его видел. Я не так много думал о его смерти. Только то, что его больше нет, и я буду скучать по

нему, потому что не смогу больше поговорить с ним — и ничего больше.

Через пару месяцев после его смерти я шел по коридору офиса, как делаю это тысячу раз в день. И внезапно я почувствовал Оскара! Я не вспоминал и даже не думал о нем. Я шел к стойке администрации, чтобы встретиться с клиентом.

Я ощущал его присутствие, оно было вокруг меня. Я как будто был погружен в шар его энергии. Мне стало так радостно, будто я снова увидел Оскара! Но я просто пошел дальше, тихо сказав ему кое-что, а затем он исчез.

Посмертные коммуникации могут произойти где угодно. Ощущаемые и другие типы ПСК случаются дома и на работе, в помещении и на улице, когда мы одни и когда находимся в окружении других людей.

Как покажут пять следующих историй, ощущаемые ПСК могут происходить как сразу после смерти любимого человека, так и спустя много лет.

Эдит, консультант по работе с людьми, пережившими горе, живущая во Флориде, встретила со своим шестидесятипятилетним пациентом, Говардом, у которого была болезнь Лу Герига.

Я была дома, когда мне позвонила сестра из хосписа и сказала, что Говард умирает. Этот процесс мог длиться много часов. Жене Говарда было очень тяжело, и она хотела, чтобы я пришла и побыла с ней. Я ответила: «Конечно» и пошла переодеваться.

Я была на пути к платяному шкафу, когда внезапно ощутила присутствие Говарда. Он находился рядом, справа от меня. Там был свет, радость и чувство свободы.

Я как будто услышала сердцем его прощание и благодарность за то, что находилась рядом. Он не пробыл со мной и тридцати секунд.

Я посмотрела на электронные часы, на них было четыре двадцать три. Я переоделась и отправилась в хоспис. Когда я вошла, мне сказали, что он умер ровно в четыре часа двадцать три минуты.

Эта встреча произошла еще до того, как Эдит узнала о смерти пациента. Время переживания точно совпало со временем смерти Говарда, что еще раз доказывает реальность этой ПСК. В книге есть глава, посвященная посмертным коммуникациям, которые произошли до того, как оставшийся

жить человек узнал о смерти близкого.

Лори — молодая домохозяйка из Техаса. Ее посетило пронзительное переживание примерно через три месяца после того, как ее двухлетний сын Кевин умер от СПИДа.

Я ехала в машине на встречу в муниципалитет, чтобы попросить больше средства на борьбу со СПИДом. Я впервые выступала перед такой аудиторией и немного нервничала.

Я включила радио. Звучала песня, которой я никогда прежде не слышала. Это был Эрик Клэптон и его «Tears in heaven», песня, которую он написал для своего умершего четырехлетнего сына.

Вслушиваясь в слова, я ощутила присутствие Кевина. Из глаз покатались слезы, и я начала плакать. Я чувствовала его, пока играла песня, и переживала ощущение глубокого умиротворения. Затем он исчез.

После этого я сумела собрать силы перед выступлением, потому что знала, что не одна. И все, о чем я просила муниципалитет, было сделано!

С тех пор, как Лори пережила эту ПСК со своим маленьким сыном, она говорила о СПИДе во многих школах и клубах. Ее дело придает смысл короткой жизни Кевина.

Ирен — свободный художник из Вирджинии. Она встретилась со своей двадцатидвухлетней дочерью Трейси через шесть месяцев после того, как та погибла в автомобильной катастрофе.

Примерно в полшестого вечера мы с мужем находились в поле и усердно работали. Я, своим обычным быстрым шагом, пошла к трактору, чтобы что-то достать.

Внезапно я поняла, что Трейси рядом! Она шагала в ногу со мной, мы быстро и энергично двигались вместе. Я была погружена в переполняющее меня чувство любви и радости. Это было потрясающе! словно глубокий глоток счастья.

Это как будто вы идете вместе и смотрите прямо перед собой. Вы знаете, что они там. Вы чувствуете, и ваше тело чувствует их присутствие рядом. Именно это я и чувствовала.

Затем внезапно я осознала, что Трейси исчезла. Я была очень рада этому переживанию, но одновременно и грустила, потому что не могла снова взять ее за руку и побежать вместе с ней.

В ПСК удивительно то, что мы можем переживать ее совершенно внезапно, без видимой причины. Эти спонтанные моменты духовного воссоединения с умершими возлюбленными могут наполнить нас радостью и подарить внутреннее знание, которое мы будем хранить всю свою жизнь.

Бетти, пятидесятишестилетняя домохозяйка из Флориды, не ожидала, что ее мать вернется через три года после своей смерти от полициитемии^[4].

Я вела машину, как обычно возвращаясь вечером с работы. Внезапно моя мать появилась рядом со мной в машине!

Я чувствовала ее присутствие, ее сущность так, как будто она действительно находилась рядом. Мне даже казалось, что если я протяну руку, то смогу к ней прикоснуться!

Я ощущала теплоту, любящую теплоту и утешение. Как будто моя мать хотела, чтобы я знала, что она всегда рядом.

Это переживание было потрясающим. Оно длилось недолго, но после я ощущала себя парящей и счастливой.

Вас может удивить (так же, как и нас), что некоторые люди переживают ПСК, когда ведут машину. Это может показаться необычным местом для такого переживания, но вы встретитесь с еще несколькими похожими случаями в этой книге.

Лоренс — священник англиканской церкви в Вирджинии. Ему было двадцать восемь, когда он однажды ощутил любовь своей бабушки, которая за восемь лет до того умерла от удара.

Это произошло, когда родился наш старший сын. Роды у жены длились очень долго. Пришлось делать кесарево сечение. Ко мне вышла медсестра, чтобы сообщить, что все в порядке.

Когда я вошел в лифт, чтобы подняться к жене на пятый этаж, я испытывал благодарность за то, что все закончилось хорошо. Вокруг стояла тишина, я был один — по крайней мере, я думал, что один!

Внезапно появилось ощущение присутствия. Я почувствовал, что моя бабушка Анна со мной. Это успокаивало. Я знал, что она наблюдала за происходящим. Я сказал ей: «Все в порядке, бабушка. Они оба в порядке. Это мальчик!» Это был ее первый правнук, который продолжит род.

Знание того, что связи не рвутся, успокаивало. Христианская церковь говорит о жизни после смерти, и этот случай снова показал мне, что так и есть. То, что сказал Господь, правда.

Радостно знать, что умершие близкие могут участвовать в нашей жизни. Эта ощущаемая ПСК свидетельствует о том, что они продолжают интересоваться нашими делами и наблюдают за нами с любовью и заботой.

Нередко случается несколько ПСК подряд. Следующие три истории рассказывают о людях, которые пережили более одной ПСК с одним и тем же членом семьи.

Сьюзан, сорокавосемилетняя домохозяйка из Флориды, начала ощущать присутствие своего свекра вскоре после того, как он умер от рака.

Был поздний вечер, и я сидела за обеденным столом, разбираясь со счетами. Внезапно я почувствовала, что не одна в помещении. Я ощутила присутствие своего свекра.

Вначале я почувствовала удивление. Но оно быстро исчезло, потому что свекор принес с собой умиротворение и теплоту. Я была так счастлива, что он находился рядом!

Это происходило около трех раз, всегда поздно вечером. Казалось, что он озабочен нашим благополучием.

А затем он перестал приходить. Я чувствовала, что он получил ответы на свои вопросы и теперь счастлив, поняв, что семья вместе.

Обычно оставшиеся в живых люди нуждаются в утешении после смерти любимых. Но в приведенном случае кажется, что умерший свекор Сьюзан нанес несколько дружеских визитов, потому что хотел удостовериться, что с его семьей все в порядке.

Том, сорок восемь лет, владеет сетью парикмахерских салонов на юго-востоке страны. В тяжелый период жизни он получал поддержку от умершей матери.

Моя жена, Мэрилин, умирала от рака. Во время ее болезни я снова и снова чувствовал близкое присутствие своей матери. Она дарила мне понимание и утешение.

Я всего-навсего ощущал ее присутствие. Это было не больше, чем просто ощущение, но я знал, что она находится рядом. Я чувствовал любовь своей матери и знал, что был не один.

В тот день, когда моя жена умерла, я был безутешен. Я был уничтожен. Я проснулся примерно через шестнадцать часов и снова ощутил

присутствие своей матери — такое сильное, будто она горевала вместе со мной. И, в некотором роде, она приветствовала Мэрилин.

Кажется, что наши умершие любимые все еще способны находиться рядом с нами, когда мы больше всего в них нуждаемся. Они могут быть источником утешения и опорой в самых сложных жизненных ситуациях. ПСК, подобные этим, подтверждают их неисчезающую любовь к нам.

Элеонора — вашингтонский психотерапевт. Ее отец умер от сердечного приступа, когда она была в старшей школе, но после этого он несколько раз навещал ее.

Мой отец был чрезвычайно добрым, чувствительным и умным человеком. Я очень его любила. Но он перенес много боли в своей жизни.

Несколько лет после его смерти я могла ощущать его присутствие. Я чувствовала его так, как чувствовала, когда он был жив и здоров. Это ощущение было очень отчетливым, мягким и поддерживающим.

Мой отец помогал мне продолжать жить после его смерти.

Несколько ПСК с одним и тем же любимым человеком могут быть настоящим благословением. Они уменьшают горе и ускоряют процесс исцеления.

В некоторых ПСК ощущается присутствие двух или более умерших любимых одновременно. В таких случаях человек, с которым это происходило, узнавал каждого из них.

Нэнси — медицинская сестра из Алабамы. Она нуждалась в поддержке через два года после смерти своего девятилетнего сына Джейсона, умершего от лейкемии.

Мне позвонила сестра и сказала, что Брендон, мой восьмилетний племянник, был насмерть сбит машиной, когда ехал на велосипеде. На следующий день я отправилась в Северную Каролину, чтобы присутствовать на похоронах.

Я привезла с собой стихотворение, которое пришло ко мне, когда умер Джейсон. Оно помогло мне пережить самые тяжелые времена. Моя семья хотела, чтобы я прочла это стихотворение над могилой Брендона. Мне было нелегко это сделать. Я много думала и молилась, прося помощи и сил.

Когда я читала стихотворение, то внезапно почувствовала присутствие Джейсона и Брендона. Джейсон стоял слева от меня, а Брендон — справа. Я знаю, что они были там!

Меня переполнило чувство любви и спокойствия. Интуитивно я чувствовала, что они помогают мне пережить трудные времена.

Поддержка мальчиков не только помогла Нэнси исполнить ее обещание на похоронах, позднее она рассказала о произошедшем родителям Брендона. Одна ПСК, разделенная с другими, может стать источником эмоционального и духовного исцеления для многих людей.

Последняя история в этой главе свидетельствует о том, что время, пространство и смерть не являются преградами для выражения любви и сострадания.

Сэнди — медсестра сорока девяти лет из Вашингтона. Ее жизнь навсегда изменилась через пять лет после смерти отца.

Во Вьетнаме я работала медсестрой в операционной. Этот случай произошел в 1968 году, я уже две или три недели как приехала туда. Вскоре после того как я легла спать, госпиталь был обстрелян. Земля сотрясалась, шум оглушал.

Я забралась под кровать. Мне было очень холодно, неудобно и страшно. Внезапно рядом со мной оказался отец! Я почувствовала его присутствие и эмоциональную теплоту. Его любовь окутала меня.

Я чувствовала себя в безопасности в окружении его силы, меня переполняло чувство умиротворения. Он заверил меня, что все будет хорошо. Он был со мной несколько минут, а затем ушел.

Этот опыт укрепил мой дух и оттеснил страх смерти.

За время своего пребывания во Вьетнаме я имела дело со множеством молодых людей, которые были тяжело ранены. Некоторые из них умирали. Война не прекращалась, раненые все прибывали.

Я сидела со многими умирающими, потому что не могла оставить их в одиночестве. Тот случай с моим отцом помог мне делать это.

Хотя Сэнди получила свое послание от отца без использования слов, сообщение это было понятным. Он не только дал своей дочери то, в чем она нуждалась в тот момент, его дар остался с ней на всю жизнь. Этим даром она могла делиться с другими — ранеными и умирающими

солдатами Вьетнамской войны.

Как вы уже понимаете, ощущаемая ПСК часто дает нам чувство любви, утешения и тепла. Таковы следствия непосредственного переживания личности и духовного сознания умершего любимого человека.

Что бы вы почувствовали, если бы услышали голос умершего любимого человека и получили от него вербальное сообщение во время ПСК? Это и многое другое станет темой следующей главы.

Глава 3

Слышать голос: слуховые ПСК

*Не следует бояться смерти, потому что
смерть тела — это всего лишь переход к более
свободной жизни.*

Хелен Гривз

Получение вербального сообщения, переданного голосом умершего члена семьи или друга, тоже достаточно часто встречающийся вид посмертной коммуникации. Мы называем их слуховыми ПСК.

Некоторые люди рассказывают о том, что слышали голоса, исходящие из внешнего источника, и слышали их так же ясно, как обращенные к ним слова другого человека.

Но большинство людей утверждают, что слышали голос внутренним слухом, в уме или сознании. При этом они тоже уверены, что источник голоса находится вовне. Это называется телепатической коммуникацией. Телепатия также известна как контакт сознания с сознанием, ментальная коммуникация и передача мыслей.

Вне зависимости от того, слышали люди своих умерших любимых внутренним или внешним слухом, интонации и другие характеристики речи казались знакомыми. Они всегда узнавали тех, кто говорил с ними.

Обычно послания, получаемые во время слуховых ПСК, очень кратки. Их можно сравнить с телеграммами, которые обычно содержат двадцать пять слов или даже меньше.

Три первых примера в этой главе описывают внешние слуховые ПСК. Люди, пережившие их, сообщают, что слышали голоса собственными ушами.

Альфред — бывший фермер, а ныне фабричный рабочий из Новой Шотландии (Канада). Его одиннадцатилетний сын Тревор умер от рака.

Тревор умер в четыре утра. Когда мы с женой направились, чтобы уйти из больницы и вернуться домой, над горизонтом поднималось солнце. Моя

сестра была с нами в машине, она сказала: «За всю свою жизнь я ни разу не видела такого прекрасного восхода».

Когда я взглянул на солнце, я услышал голос Тренора: «Все в порядке, папа». Это был его голос, звучавший ясно и отчетливо. Голос донесся до моих ушей так, будто Тревор сидел на заднем сиденье.

Внезапно я ощутил такое умиротворение, которого никогда не знал прежде. Это ощущение длилось десять-пятнадцать секунд. Я понял, что Тревор был с Богом, и мне передалось его чувство умиротворения.

Хотя Альфред получил только краткое послание («Все в порядке, папа»), он немедленно был утешен. Эти четыре слова, услышанные вскоре после смерти сына, все изменили.

Филипп — психиатр из Кентукки. Он не был готов услышать голос своей пятнадцатилетней дочери Тины, погибшей в автомобильной аварии.

У Тины везде были друзья. Мы даже не знали, что у нее было столько друзей. Она пользовалась большой популярностью.

Она сказала одному из своих друзей из воскресной школы, что если она умрет, то хочет, чтобы все устроили праздник и не горевали. Ее друг напомнил нам об этих словах.

Поэтому в вечер похорон Тины в нашем доме оказалось двести-триста молодых людей. Некоторые пришли вместе с родителями. Собралась целая толпа.

Я шел по коридору на первом этаже, когда услышал голос Тины, сказавший: «Я люблю тебя, папочка!» Я обернулся — настолько реальным был услышанный голос.

Я сертифицированный психиатр и не привык слышать то, чего нет. Строя свою карьеру как здравомыслящий человек, я действительно этого не ожидал.

Однако это переживание сняло с меня груз большей части потери, потому что теперь я знал, что не потерял свою дочь.

Филипп узнал голос Тины несмотря на то, что в его доме в тот момент было много людей. Какие слова могут быть более дороги потерявшему дочь отцу, чем те, что она выбрала? «Я люблю тебя, папочка!»

Шерри, тридцатиоднолетний менеджер по подбору персонала в Вашингтоне, овдовела, когда ее муж Скотт умер от мозговой аневризмы в

возрасте тридцати семи лет.

Примерно три недели спустя, в канун Рождества, я спала в гостиной дома подруги. Было около трех или четырех часов утра. Меня разбудил звук.

Это был Скотт! Я узнала его по интонациям и манере говорить. Этот звук был внешним по отношению ко мне.

Скотт сказал: «Не бойся. Вокруг тебя всегда будут люди, в которых ты нуждаешься». Он сказал это с такой убежденностью, будто знает что-то, чего не знаю я. Это утверждение заставило меня почувствовать, что все в порядке, хотя Скотта рядом со мной больше нет.

Этот опыт изменил для меня все. С моей души упал тяжкий груз.

Голос Скотта был таким громким и реальным, что он разбудил Шерри. И он говорил с такой убежденностью, что его послание подарило ей эмоциональную поддержку, в которой она нуждалась, чтобы продолжать жить.

Следующие три истории принадлежат людям, которые рассказали о том, что пережили внутренние слуховые ПСК. То есть они слышали голос умершего близкого человека телепатически. Заметьте, что все они получили послания мысленно, а не с помощью ушей.

Дональд — профессор английского языка в университете Нью-Джерси. Он встретился со своим двадцатисемилетним сыном Джеффом, который умер, когда его сбил нетрезвый водитель.

Однажды утром, через два или три месяца после смерти сына, я лежал в темноте и думал о последних часах Джеффа. Я сказал вслух: «Как это было? Как это было?» Все мои отцовские чувства говорили с ним.

Ответом мне была тишина. Затем я отчетливо услышал в своей голове голос сына, ответившего мне с миннесотским акцентом: «Оооо-кей».

Я почувствовал невероятное облегчение! Одно слово Джеффа пришлось как раз к месту!

Из-за моей академической карьеры нам пришлось немного поездить по стране. Местные диалекты стали предметом шуток в нашей семье. Мы все слушали «Друзей из дома в прерии» Гаррисона Кейлора, и миннесотский акцент подарил нам немало веселья.

Дух веселья и воспоминания о прошлом сделали это послание таким желанным для меня. Тот факт, что Джефф мог пошутить так, как это было

принято между нами, сделал встречу с ним бесценной.

Эта ПСК демонстрирует ту силу, которая может быть заключена в кратком послании. Джефф точно выбрал слово для своего отца и тот способ передачи, который сохранил смысл. Он должен был знать, что отец поймет чувство юмора и свяжет послание с радостными мгновениями, которые они пережили вместе.

Карен — преподаватель гавайского колледжа. Ее горе рассеялось, когда она услышала голос своего сорокалетнего брата Уолта, после того, как он погиб в лобовом столкновении с машиной пьяного водителя.

Через пять месяцев после смерти брата я ехала домой с вечерних занятий. Я совершенно не думала об Уолте в этот момент.

Совершенно неожиданно я услышала голос Уолта в своей голове. Его слова донеслись до меня телепатически.

Он сказал: «Эй, сестренка! Не волнуйся обо мне. Все в порядке».

Я немедленно ответила ему: «Уолт! Уолт, это ты?» Все произошло так быстро, что я посчитала это игрой воображения.

А затем снова, через минуту или две, я получила послание: «То столкновение не имеет значения. Оно не важно. Прекрати волноваться».

Таков был ответ на многие мои страхи. Я волновалась об Уолте, потому что он умер внезапной и жестокой смертью.

Вас, возможно, интересует, почему ПСК так часто происходят в автомобилях. Возможно, это потому, что мы расслабляемся во время вождения, особенно если вокруг мало других машин и мы одни. Мы действуем на «автопилоте», выполняя знакомые действия, позволяющие нам войти в сходное с медитативным состояние сознания. В такие моменты мы открыты и восприимчивы к ПСК.

Карла — учитель из Новой Каролины. Она получила ПСК телепатическим путем, через восемнадцать месяцев после смерти своей пятилетней дочери Эми. Девочка умерла от опухоли мозга.

Я обычно останавливаюсь на могиле дочери, проезжая рядом. Был день святого Валентина, и я чувствовала себя нехорошо из-за того, что ничего не привезла на могилу Эми. Поэтому я решила, что не буду останавливаться — я просто попыталась выкинуть все из головы и

отправиться домой.

Но когда я проезжала мимо, то услышала знакомый громкий голос. Хотя он не был слышен в привычном смысле этого слова, я все-таки могла его слышать. Эми сказала: «Не волнуйся, мама. Там меня нет. Я в порядке. Я с дедушкой и другими людьми, которые умерли до меня».

Моя дочь не хотела, чтобы я чувствовала себя виноватой из-за таких вещей, как цветы на могиле. Она дала мне понять, что все в порядке и что я не должна о ней волноваться. Этот случай принес мне умиротворение.

Когда Карла сожалела о том, что ничего не привезла дочери на день святого Валентина, она сама получила подарок от Эми. Многие потерявшие детей родители получают сходное послание. Им сообщают, что их умершие любимые продолжают существование в новой жизни, а на кладбище лежит только пустая физическая оболочка. Они получают утешающее знание, что их любимые теперь с другими людьми, которые умерли раньше.

С этого момента многие истории будут более сложны из-за того, что несколько типов посмертных коммуникаций происходило одновременно. Мы называем такие ПСК комбинированными. Например, следующие шесть слуховых ПСК одновременно являлись и ощущаемыми. Те, с кем это происходило, не только получали послания от умерших близких, но и ощущали их присутствие.

Патриция — менеджер по работе с клиентами нью-йоркского банка. С ней связался ее муж Герберт, который умер от эмфиземы в возрасте пятидесяти девяти лет.

Когда Герб умер, я плакала каждый день целый год, потому что очень сильно по нему скучала. Он был мне не только мужем, но и самым лучшим другом.

Однажды, вскоре после первой годовщины его смерти, я спала, как вдруг голос Герба разбудил меня. Он позвал: «Пэтси, Пэтси». Я слышала его своими ушами.

Когда я полностью проснулась, то услышала, как Герб говорит: «Я в порядке. Я чувствую себя хорошо». Я отчетливо ощутила, что он пытается сказать мне, чтобы я не волновалась.

Я чувствовала, что Герб был рядом и мог общаться со мной. Я слышала его голос так отчетливо. Не было никакого затрудненного дыхания, голос

был нормальным и здоровым, каким он являлся до болезни.

Нет слов, чтобы описать то спокойствие, которое накрыло меня. Это было благословение, и я почувствовала себя так хорошо.

Те, кто слышат голос и чувствуют присутствие умерших близких во время одного переживания ПСК, получают дополнительную информацию об их благополучии. Благодаря тому, что Патриция слышала голос Герба, она узнала, что с ним все в порядке, и он не страдает от эмфиземы.

Вики — тридцатилетний офис-менеджер из Флориды. Она была утешена своим отцом после того, как он внезапно умер от сердечного приступа в возрасте шестидесяти лет.

Я не смогла встретиться с отцом перед тем, как он умер, поэтому я, пожалуй, переживала сильнее всех остальных. Мне дали двухнедельный отпуск на работе, чтобы восстановиться.

После первого рабочего дня я ехала домой и рыдала. Я все плакала и плакала, мне пришлось припарковаться на обочине. Я положила голову на руль и плакала, не останавливаясь.

Примерно две минуты спустя я ощутила присутствие в своей машине. Я почувствовала, что меня окружает облако любви, и услышала голос отца — громкий, как звук колокола. Он звучал очень бодро: «Я в порядке! Я счастлив! Просто позаботься о своей матери». Я слышала его своими ушами.

Это было чудо, благословение! В это мгновение я была наполнена такой любовью и радостью, что вся моя боль прошла. Я поняла, что отец был в порядке, и в тот самый момент стала другим человеком.

Отец Вики ответил дочери, когда она так нуждалась в нем. Ее ПСК передает любовь и преданность наших умерших близких, которые не прекращаются после их смерти.

Уоррен — пятидесятилетний тренер по плаванию в Техасе. Его история такова.

В течение тридцати лет я каждое утро просыпался в полпятого утра и отправлялся плавать. Я плавал и в тот день. Когда я добрался до края бассейна, то услышал, как отец говорит мне: «Я в раю. Не волнуйся обо мне. Со мной все в порядке. Я действительно счастлив. Все проблемы,

лежавшие на моих плечах, исчезли».

Я понял, что отец говорит со мной внутри меня. Я лег на воду и не двигался минут пять. Я чувствовал, что отец окружает меня своим духом. Это было такое умиротворяющее переживание, что я не могу его описать.

Когда я вернулся домой, моя сестра позвонила, чтобы сообщить, что отец умер в три часа сорок четыре минуты тем утром от остановки дыхания.

История Уоррена является другим примером, в котором человек занимается своими повседневными делами, такими, как тренировки в бассейне. Это позволило ему войти в близкое к медитативному состояние и стать восприимчивым к посланию отца, о смерти которого он не знал.

Пегги — пятидесятилетняя журналистка из Арканзаса. Ее попросили передать послание после того, как ее бабушка умерла от старости.

Моя бабушка настаивала на том, чтобы жить со своей сестрой. Им обоим было за девяносто. Когда они не могли больше заботиться о себе, моя мать перевезла их в свой дом. Мама делала для них все.

Но последние шесть месяцев жизни моей бабушки были полны жалоб. Ей ничего не нравилось: ни еда, ни одежда, ни все прочее. Моя мать была истощена и просто не могла больше заботиться о бабушке. Поэтому она поместила ее в дом престарелых, где та умерла примерно через месяц.

Бабушка пришла ко мне на следующий день после своей смерти. Я сидела в гостиной, когда внезапно почувствовала себя окруженной ее присутствием, подобным розовому облаку любви. Это было так красиво!

Бабушка обратилась ко мне телепатически: «Я хочу, чтобы ты сказала своей матери, что я признательна ей за все, что она для меня сделала. Я хочу, чтобы она знала о моей благодарности, которую я не могла выразить, когда была жива. Я хочу, чтобы ты передала ей это».

Бабушка была такой милой! Это была личность, совершенно отличная от той, которую мы знали — старой больной женщины, которой никто не мог угодить. Это была совершенно иная сторона моей бабушки, вышедшая на свет, когда она покинула свое тело.

Я передала матери послание точно так, как мне сказала бабушка. И мама прослезилась.

ПСК Пегги — пример того, как умершие люди завершают свои дела. У нас есть истории, в которых умершие родственники и друзья

возвращались, чтобы выразить благодарность или принести извинения в тех случаях, когда они не завершили своих дел к моменту смерти.

Марио, восемьдесят семь лет, удалившийся на покой торговец сахаром во Флориде. Любимая жена Нина вернулась к нему после своей смерти от эмфиземы.

Мы с Ниной были женаты пятьдесят семь лет. Наша первая встреча была очень романтической, и через два часа мы были навсегда влюблены друг в друга.

Однажды ночью после ее смерти я засыпал, лежа в нашей кровати, когда услышал голос Нины внутри своей головы: «Теперь я в раю, заслуживаю я этого или нет. Любовь к детям, которую я пронесла через всю жизнь, перевесила все грехи. Я получила разрешение вернуться, чтобы сказать тебе, что я жду, когда ты присоединишься ко мне.

Времени здесь нет, поэтому не торопись. Будь в этом мире столько, сколько захочешь. Я буду ждать терпеливо, пока не придет тот день, когда ты придешь ко мне. Затем мы воссоединимся в бесконечном объятии». Сказав это, Нина исчезла.

Я чувствовал спокойствие и удовлетворение, получив подтверждение того, что смерть не является частью нас, что мы с Ниной снова встретимся.

Обещание Нины, одно из многих в этой книге, свидетельствует о том, что мы все воссоединимся со своими умершими близкими после смерти. Такова суть посланий почти всех ПСК.

Рода — музыкант из Техаса. Ей было девятнадцать, когда она встретила с дедушкой, умершим от сердечного приступа. Эта встреча изменила всю ее жизнь.

Я проснулась всего через сорок восемь часов после его смерти. Я взглянула на часы, они показывали десять минут третьего утра. Я знала, что мой дедушка был рядом! Я чувствовала, что он стоит у кровати.

Он начал говорить со мной: «Я хочу, чтобы ты знала, что здесь все хорошо. Пожалуйста, скажи всем, что не стоит волноваться из-за меня. Я счастлив. Я сделал все, что должен был сделать на Земле, и я хочу, чтобы ты передала это всем. Передай, что я люблю их».

Я слышала не голос, это были образы и мысли. Это была настоящая телепатия, а я просто позволяла ей происходить. Чувство так умиротворяло, что я ощущала себя переполненной спокойствием.

Дедушка попрощался. Я чувствовала, что это прощание было нужно нам обоим.

Это было самое сильное послание о жизни после смерти из всех, что я получала. Оно заставило меня начать поиски смысла жизни.

Рассказ Роды показывает, что некоторые люди не слышат голоса ни извне, ни изнутри. Они принимают мысли, которые, как они уверены, исходят извне и независимы от их собственного разума. Этот феномен известен как передача мыслей.

Следующие два описания ПСК включают двухстороннюю коммуникацию. Кажется, что наши умершие родственники и друзья могут читать наши мысли и отвечать на них телепатически.

Бет, пятидесятишестилетняя писательница, живущая во Флориде, встретила со своим отцом, Норманом, умершим от сердечной недостаточности.

В ночь смерти отца я лежала в кровати, когда ощутила его присутствие. Он сказал: «Привет, дорогая!», я спросила: «Папочка, с тобой все в порядке?», на что он ответил: «Дорогая, все хорошо. Умереть так же просто, как шагнуть на ступеньку выше!» Чувства настолько завладели мной, что я даже не знала, что ответить.

Отец продолжал: «Я просто встал и увидел Карла! Он пожал мою руку и сказал: „Привет, Норман. Рад встрече“. Мы с Карлом любили играть вместе, когда были детьми, но я много лет его не видел. Все те люди, которых я не видел целую вечность, и Карл помогли мне осмотреться».

Я лежала и плакала от радости, говоря: «О, это замечательно!» Затем отец сказал: «Я просто хотел, чтобы ты знала. Не волнуйся обо мне». Я ответила: «Спасибо, папочка». Весь наш разговор был телепатическим, и на этом месте он закончился.

Я заснула очень-очень счастливой. Я хотела поделиться всем этим с семьей, но знала, что они решат, будто я сошла с ума. Поэтому я просто чувствовала поддержку и теплоту внутри меня.

Рассказ Бет свидетельствует о том, что «смерть» может быть началом путешествия «домой». Если это так, то по прибытии мы вновь можем встретиться со своими умершими любимыми.

Сэм — девяностолетний писатель и художник из Айдахо. Сэм неоднократно разговаривал со своей женой Грейс, которая умерла от аневризмы.

Моя жена Грейс связывалась со мной не раз. Я много говорил с ней. Я задавал ей вопросы, а ее ответы просто приходили ко мне.

Например, однажды я стоял около плиты, как вдруг почувствовал, что Грейс находится рядом со мной. Я спросил ее: «У тебя есть совет для меня?» И она ответила: «Немедленно уберись в доме!» Это прозвучало как приказ. И я сказал: «Хорошо».

Я начал наводить порядок, а как только закончил, прозвенел звонок входной двери. Меня пришли навестить три подруги Грейс по женскому клубу «Дельта Каппа Гамма». Одна из них была президентом клуба!

Я уверен, что Грейс знала о том, что они идут, и предупредила меня. Я был поражен, когда это произошло!

Как и Сэм, многие люди могут вести телепатические разговоры с умершими родственниками и друзьями. Благодаря этому они часто получают советы, касающиеся не только важных событий в жизни, но и повседневных ситуаций.

Оставшиеся пять историй указывают на то, что умершие любимые продолжают интересоваться нашей жизнью и могут во многом помочь.

Норма работает офис-менеджером в Канзасе. Муж Эрл навестил ее вскоре после того, как умер от рака в возрасте пятидесяти четырех лет.

Мы жили на окраине города, где у нас был собственный небольшой участок. Родители жили с нами, когда умирал мой муж, но после его смерти они уехали обратно в Небраску. Я никогда прежде не жила одна.

В ту ночь свирепствовала буря. Завывал ветер, что-то стучало в дом, и я была в ужасе! Мне было так страшно, что я сжалась в комок.

Внезапно мне показалось, что Эрл стоит рядом с кроватью. Я не видела его, но чувствовала его присутствие. Он сказал: «Нет смысла пугаться, с тобой ничего не случится». Я слышала его голос своими ушами.

Я немедленно успокоилась и расслабилась. Я отправилась спать и больше не боялась.

К Норме вернулось самообладание, как только вмешался муж. Эта

история в очередной раз демонстрирует исцеляющую силу ПСК.

Лоис, домохозяйке из Небраски, повезло получить послание от своего мужа Рэя, неожиданно умершего от инсульта в возрасте тридцати трех лет.

Однажды утром, когда Рэя уже не было рядом, я услышала его голос: «Я забыл положить в банк те деньги. Они в кармане моего пальто. Достань и положи к себе в сумочку». Слова прозвучали так, будто Рэй стоял прямо за моей спиной.

Я пошла и заглянула в карман его пальто, и там были деньги! Триста долларов с мелочью наличными! Они оказались очень кстати.

Мы продали микроавтобус в день его смерти. Рэй положил деньги в карман и собирался занести их в банк. Но я не знала, что он не успел этого сделать.

Этот рассказ — пример доказанной ПСК. То есть Лоис узнала нечто, чего она не знала и не могла знать до тех пор, пока умерший муж не сообщил, где лежат столь необходимые деньги.

Марта — врач из юго-восточной части страны. Она получила важный совет от своего мужа Алана, бывшего офтальмологом до того, как он умер от рака в пятьдесят шесть лет.

Примерно через два года после смерти Алана у меня почти каждый день стала болеть голова, что для меня очень необычно. Я не болела, у меня просто были частые головные боли.

Однажды я сидела на диване и читала. Очень отчетливо я услышала, как голос Алана говорит: «Неудивительно, что у тебя головные боли. Твои очки погнулись. Сходи к Дэну Кингу, и он выпрямит их».

Дэн Кинг — прекрасный оптик и наш близкий друг. На следующий день я отправилась в его офис и рассказала о головной боли.

Он посмотрел на меня и сказал, что одно стекло было выше другого из-за того, что погнулась оправа. Он выпрямил очки, и головные боли прошли.

Я почувствовала облегчение, когда Алан помог мне решить эту проблему.

Вмешательство Алана — первое из нескольких ПСК, в которых умерший ставил точный диагноз и рекомендовал лечение. Другие примеры

встретятся вам в следующих главах.

Рут — домохозяйка, живущая во Флориде. Она с радостью выполнила все пожелания восемнадцатилетнего внука Томаса, которые тот озвучил почти через одиннадцать месяцев после своей смерти в автомобильной аварии.

Однажды моя дочь Салли сказала: «Мама, я ничего не хочу на свой день рождения. Пожалуйста, ничего не делай. Все, чего я хочу, это Томас, а его больше нет».

Без четверти восемь утра в день ее рождения я подумала, что доеду до офиса Салли и хотя бы подарю ей открытку. За пару кварталов до места я услышала голос Томаса, прозвучавший в моей голове: «Бабушка, ты можешь подарить моей маме красную розу на день рождения?»

Я воскликнула: «О, Томми!» Затем я заплакала и сказала: «Конечно, я подарю ей розу». Внук сказал: «И скажи маме, что я люблю ее».

Я пошла в цветочный магазин, но он был закрыт до девяти утра. Я нашла еще один и еще, но все они были закрыты.

В пятнадцать минут девятого Томас снова заговорил: «Пожалуйста, бабушка, найди красную розу для моей мамы».

Я поехала на юг. Том сказал: «Развернись на север». Я так и сделала и через десять домов увидела вывеску «Флорист». Здесь я никогда прежде не была.

Было восемь двадцать пять, и женщина отпирала дверь, хотя магазин должен был открыться в девять. На входной двери была надпись: «Акция! Красные розы по доллару за штуку». Я купила красную розу, и Томас исчез.

Я вошла в офис Салли и передала ей розу. Я подписала открытку «Томас». Салли посмотрела на меня, и мы обе заплакали. Я сказала: «Томас попросил меня сделать это. Он даже показал мне, где купить цветок». Моя дочь была очень взволнована!

В любой момент умерший любимый человек может попросить нас сделать ему одолжение. Рут выполнила просьбу внука и тем самым не только выполнила его пожелание, но и преподнесла своей дочери особый подарок.

Последняя история в этой главе рассказана Дебби, тридцатилетней стюардессой из Флориды. Она получила очень

важное сообщение всего через неделю после смерти своей матери от рака.

Я находилась в Вирджинии со своей лучшей подругой Донной, у которой была шестилетняя дочь по имени Челси. Донна уложила дочь спать. Я собиралась в магазин, чтобы купить немного еды.

Когда я направилась к входной двери, то телепатически услышала голос своей матери, который произнес: «Проверь ребенка!» Я сказала себе, что, должно быть, все еще горюю по матери и все это выдумала.

Когда я выходила за дверь, то услышала, как моя мать повторила: «Ты должна проверить ребенка!» Голос был очень отчетлив.

Я вернулась в спальню Челси и открыла дверь. Мои ноги подкосились. Ребенок посинел! Каким-то образом она завернулась в одеяло, которое начало душить ее.

Я схватила Челси и подумала, что придется делать искусственное дыхание. Но она просто глубоко вздохнула и испустила громкий крик! Я помню, как сидела на полу с ней и плакала, говоря: «Боже! Спасибо тебе, мама!»

Большая удача, что мать Дебби так настойчиво предупреждала ее о происходящем. Далее в книге есть целая глава, посвященная ПСК, защитившим живых.

Слуховые ПСК помогают нам поддержать чувство связи с умершими близкими. Вне зависимости от того, получаем ли мы в послании эмоциональную поддержку, практический совет или предупреждение, их голоса заверяют нас в том, что они по-прежнему заботятся о нашем благополучии.

Что чувствуют люди, ощущая прикосновение, поцелуй или даже объятие умершего близкого человека? Следующая глава рассказывает о том утешении, которое получают люди, чувствуя прикосновения умерших близких.

Глава 4

Ощущение прикосновения: тактильные ПСК

*Смерть — это просто смена стиля жизни.
Стивен Левин*

Эта глава содержит рассказы людей, которые сообщали об ощущении физического прикосновения умершего члена семьи или друга. В целом, такие ПСК являются менее распространенным типом посмертных коммуникаций. Мы называем их тактильными ПСК.

Эти переживания обычно ощущаются как легкое прикосновение, нежный поцелуй, утешающая рука на плече или объятие. Каждое подобное действие является способом выразить эмоциональную поддержку. Вне зависимости от формы, все те, с кем это случилось, с легкостью узнавали своих умерших любимых по знакомому прикосновению.

Ощущение прикосновения — это очень интимный вид посмертной коммуникации. Тактильные ПСК, по-видимому, происходят только между людьми, отношения которых были очень близки. Умерший человек возвращается, чтобы поддержать живого.

Хотя тактильные ПСК могут случаться и отдельно, чаще всего они происходят вместе с другими типами посмертной коммуникации, например, в сочетании с ощущением присутствия, восприятием голоса или и тем, и другим сразу.

Три первых истории в этой главе являются типичными примерами тактильных ПСК.

Джойс — домохозяйка, живущая в канадском городе Нью-Брунсвик. Ее маленькая дочь Меган умерла в четырехлетнем возрасте во время операции на сердце.

Через несколько недель после похорон Меган я однажды рано пошла спать, потому что плохо себя чувствовала. Внезапно я ощутила, как

маленькая рука нежно коснулась моей щеки.

Я подумала: «О, Боже, это Меган!» Ее крохотные пальцы нежно касались моего лица. Чувство огромной умиротворенности и спокойствия пришло ко мне. Я поняла, что Меган сообщала мне, что с ней все в порядке.

Иногда маленькая рука может подарить огромное утешение. Могла ли девочка проще и непосредственнее утешить свою опечаленную мать?

Барбара работает в отделе связей с общественностью в большой корпорации в Иллинойсе. Ее навестил девятнадцатилетний друг Брайан, погибший в автомобильной аварии.

Однажды вечером, примерно через две недели после смерти Брайана, я чувствовала себя очень плохо. Я все время думала о нем. Он был мне как брат.

Вдруг я ощутила, как меня гладят по волосам так же, как это делал Брайан, когда был жив. Я была дома одна, и это взволновало меня.

Я почувствовала, что Брайан пытается утешить меня и вывести из состояния горя. Я улыбнулась и сказала: «Хорошо, Брайан. Я попытаюсь это пережить». Я так и сделала.

Из-за того, что Брайан выбрал знакомый и привычный способ выражения привязанности, Барбара интуитивно поняла содержание его послания. Он передал ей сообщение, которое помогло ей двигаться дальше.

Майк, руководитель калифорнийской строительной компании, потерял своего ребенка. Его пятнадцатилетняя дочь Лаура погибла в автомобильной катастрофе.

Через два дня после смерти моей дочери я лежал на диване в гостиной, где и заснул.

Примерно через десять-пятнадцать минут меня разбудил поцелуй Лауры. Я знал, что она рядом. Она поцеловала меня в губы, я почувствовал это прикосновение!

Я не сомневался, что моя дочь подарила мне поцелуй, чтобы заверить меня в том, что с ней все в порядке. Все, что Лаура хотела сказать мне, было в том поцелуе.

Любящий поцелуй Лауры исцелил опечаленное сердце ее отца. Этот случай свидетельствует о том, что даже краткая тактильная ПСК может оказать глубокое эмоциональное воздействие.

Дот — семейный врач из Вашингтона пятидесяти семи лет. Ее неожиданно навестил отец, пять лет назад умерший от рака.

Я сидела за столом в своем офисе. Был обычный день, я сосредоточенно работала.

Внезапно я подумала: «Что это было?» Затем поняла: «Это папа!» Его щека касалась моей щеки, так он обычно целовал своих детей, особенно когда мы были маленькими. Это было так реально, нет сомнений в том, что это был он!

Я помню, что смеялась и говорила: «О, я точно знаю, что это ты!» Это было прекрасное переживание, очень нежное и доброе. Это было чудесно!

Наши умершие любимые очень практично подходят к выбору способов передачи своих чувств к нам. Отец Дот прикоснулся к своей дочери так, как неоднократно делал это ранее. Такое прикосновение Дот не могла не узнать даже через пять лет после его смерти.

* * *

Когда вы будете читать две следующих истории о тактильных ПСК, отметьте, что обе женщины описывают почти осязаемое чувство эмоциональной теплоты.

Кэрол — сорокатрехлетний косметолог из Флориды. Она рассказала о своем переживании, связанном с матерью, умершей от рака.

Через девять лет после смерти матери я размышляла о работе, отношениях с сыном и своей жизни одинокой женщины. У меня были затруднения финансового характера. Я чувствовала, что несу весь груз этой жизни совершенно одна.

В тот момент я почувствовала знакомое прикосновение к плечу. Я обернулась, ожидая увидеть маму, но рядом никого не было. Я не сомневалась, что это была она. Это было любящее, нежное прикосновение к плечу, призванное привлечь мое внимание.

Затем ко мне пришло теплое, утешающее чувство. Груз жизни уже не давил на мои плечи. Я знала, что мне всего лишь нужно попросить

окружающих о помощи, и помощь придет. Я чувствовала, что не одна со своими проблемами, я знала, что любима.

Тактильная ПСК Кэрол оставила ее с «теплым, утешающим чувством». Этот момент будет развит в следующей истории.

Розмари, медсестра из Онтарио, почувствовала отчетливое прикосновение своего сына Марка, который погиб из-за несчастного случая во время игры в двенадцать лет.

Летом, когда умер мой сын, я стояла возле двери, выходящей в наш внутренний двор. Я вспоминала то время, когда Марк был маленьким.

Внезапно Марк положил руку мне на плечо. Прикосновение было очень легким и нежным. Я чувствовала, что меня окружает что-то теплое и мягкое. Я ощутила спокойствие. Впервые с момента смерти сына я почувствовала себя подобным образом.

Чувство длилось пять или десять минут. Я просто стояла там, потому что не хотела, чтобы оно прекратилось.

Я знала, что с Марком все в порядке, и он присматривает за мной. Я получила подтверждение того, что мой сын все еще существует — где-то еще.

Как и Кэрол, Розмари чувствовала, что ее «окружает что-то теплое и мягкое», когда сын положил руку ей на плечо. Кажется, что обе женщины получили заряд духовной энергии, который сохранялся еще долго после прикосновений любимых.

Четыре следующих истории описывают сочетания тактильной и осязаемой ПСК. Люди, с которыми происходило подобное, рассказывали о физическом прикосновении и ощущении присутствия умерших членов семьи.

Эвелин, в прошлом работавшая воспитательницей в детском саду во Флориде, не могла оправиться после смерти своего мужа Чарльза, который в тридцать пять лет скончался от ревматического порока сердца.

Через год после смерти мужа я отправилась на кладбище. Я была очень огорчена и стояла там, плача, погруженная в свои чувства. Я чувствовала себя такой одинокой и беспомощной, имея трех детей, которых мне теперь приходилось растить одной.

Внезапно я почувствовала, что Чарльз стоит слева от меня. Я ощутила его присутствие, его близость. Его рука касалась моего плеча — он утешал меня.

Это длилось не более пяти секунд, но я почувствовала себя намного лучше. Я собралась с силами и отправилась домой.

Многие вдовы чувствуют себя одинокими, несущими непосильный груз, злятся после смерти своих мужей, особенно если у них есть маленькие дети. Хотя ПСК Эвелин длилась всего несколько секунд, Чарльз сумел передать ей свое послание: «Ты не одна. Я с тобой». Это было эмоциональное понимание, в котором она нуждалась в тот момент.

Кэти работает в центре психического здоровья в Нью-Гэмпшире. Она пережила утешающий момент со своей пятнадцатилетней дочерью Терезой, которая погибла в автомобильной катастрофе.

Мое сердце и все тело болели, я не знала, как жить дальше.

Однажды я лежала на кровати лицом к стене. Я хотела умереть. Внезапно я почувствовала, что Тереза сидит за мной на краю кровати.

Она начала гладить мой лоб и волосы так же, как я это делала с ней. Я могла чувствовать ее присутствие, я ощущала ее энергию. Это длилось около минуты, а затем она ушла.

Я была так рада этой встрече! Она помогла мне жить дальше.

Эта ПСК спасла Кэти, когда горе почти ее разрушило. Когда-то она демонстрировала Терезе свою любовь, теперь она получила то же выражение любви от своей умершей дочери.

Пол, сержант армии США в отставке, живет во Флориде. Он получил поддержку от своего четырнадцатилетнего сына Кита, который погиб в результате автомобильной аварии.

После похорон моего сына мы уходили с кладбища. Моя мать вела машину, а моя жена сидела рядом с ней. Я был один на заднем сиденье.

Я чувствовал присутствие Кита слева от меня. Он положил руку на мое плечо и не снимал ее всю дорогу до самого дома. Я чувствовал его тело рядом с собой, и я ощущал его тепло. Я понял, что все в порядке. Я почувствовал умиротворение и спокойствие.

Это длилось около двадцати минут, пока мы не остановились, и тогда

Кит исчез. Я ни в чем не сомневался. Я был абсолютно уверен, что все случилось именно так!

Нет более одинокого пути для только что потерявших своих детей родителей, чем долгая дорога домой с похорон. Некоторые ощущают конечность существования и одиночество, потому что теперь они верят, что их сын или дочь остались в одиночестве и без защиты в могиле. ПСК могут сгладить острые моменты горя.

Линда — сорокапятилетний социальный работник из Нью-Йорка. Она пережила подобную утешающую ПСК со своей матерью, которая умерла от рака.

Мы с мамой не очень ладили, и я всегда об этом сожалела. Только в последние несколько месяцев ее жизни мы наладили отношения. Когда она умерла, я очень грустила из-за того, что мы не были близки все те годы, что она была рядом.

После похорон я сидела в гостиной, сжавшись в комок, переживая свою потерю. Внезапно я почувствовала, что ко мне приближается мама. Сначала я подумала, что у меня галлюцинация.

Но затем я ощутила, как она обнимает меня и утешает. Она окружила меня как большое мягкое теплое облако, укачивая, будто я была маленькой напуганной девочкой.

Я плакала очень долго, и она успокоила меня. Ее объятие, подарившее мне силы, длилось около пятнадцати минут.

Я знала, что это моя мать. Я просто знала это! И я очень благодарна за то, что она помогла мне пережить боль.

Потерю того, чего мы никогда не имели — например, близких отношений с родителями, — очень трудно пережить после их смерти. ПСК может дать нам возможность достичь примирения с умершим. Следующие примеры таких исцелений будут появляться на протяжении всей книги, некоторые из них произошли спустя много лет после смерти родителя или другого родственника.

* * *

В двух следующих историях сочетаются тактильные и слуховые ПСК — те, в которых люди чувствуют прикосновение и слышат голос умершего

человека.

Дженис — тридцативосьмилетний духовный консультант из Флориды. Она почувствовала нежность своего дедушки через десять лет после того, как тот умер от остановки сердца.

Я проснулась среди ночи и пошла в гостиную. Было около трех часов утра, я прилегла на диван и начала плакать, потому что не знала, что мне делать со своей жизнью. Я сомневалась в своих целях и своих действиях. Я сомневалась в себе и совершенно запуталась.

Пока я плакала, я ощутила прикосновение к своему лицу. Я почувствовала, как меня ущипнули за щеку! Это было маленькое выражение привязанности, которое немедленно напомнило мне о дедушке. Когда я была ребенком, дедушка любил ущипнуть меня за щеку. Это был очень типичный для него жест любви.

В то же мгновение он сказал мне: «Все будет в порядке. Иди обратно в кровать». Для меня это было очень реальным. Я не сомневалась в том, что произошло, и не ждала этого. Я снова почувствовала уверенность и немедленно отправилась обратно в постель.

Только один человек в жизни Дженис дарил ей эти особые маленькие щипки. Даже через десять лет после смерти дедушки она немедленно узнала его.

Сара — дантист в Колорадо. Она и ее семья пережили воссоединение вскоре после того, как ее двадцатичетырехлетний сын Эндрю погиб в автокатастрофе.

Перед похоронами Эндрю я стояла в кухне. Кайл, наш второй сын, подошел ко мне и обнял. Затем подошел мой муж Даг, и мы обнялись втроем.

Когда мы стояли так втроем и плакали, мы ощутили легкое давление на наших плечах. Я сердцем знала, что это Эндрю. Даг и Кайл тоже это понимали. Мы все почувствовали тепло его объятий и его любви. И я знала, что Эндрю говорил: «Все в порядке».

Все это длилось не более тридцати секунд, а затем тепло и давление исчезли. Но объятие Эндрю в последний раз сделало нас полной семьей.

Это пример трех людей, которые участвовали в одной ПСК. Далее в

этой книге есть целая глава, наполненная историями, в которых не меньше двух людей одновременно переживают ПСК, находясь вместе в одном месте и в одно время.

В двух следующих рассказах представлены комбинации тактильных, осязаемых и слуховых ПСК.

Эллен — домохозяйка из Оклахомы. Она овдовела, когда ее муж Гарри умер от сердечного приступа в шестьдесят лет.

Через неделю после смерти Гарри, когда я собиралась ложиться спать, мне показалось, что на кровать запрыгивает наша колли. Поэтому я протянула руку, чтобы прогнать ее. Но внезапно я поняла, что это не собака. Я сказала: «Гарри?»

Я почувствовала, что мой муж лег на кровать рядом со мной и обнял меня. Затем он положил свою голову мне на плечо. Меня наполнило непередаваемое спокойствие, которого я никогда прежде не знала.

Он читал мои мысли, а я читала его и все понимала. Гарри приободрял меня. Я чувствовала, как он говорит мне: «Я в порядке. Я помню все, что я делал и чувствовал. Я продолжу быть собой, буду учиться и строить свою жизнь. Но я буду здесь, буду ждать тебя».

Это было так прекрасно! Я определенно не ожидала ничего подобного! Я думала о том, как он, что делает. Теперь мне было достаточно знать, что с Гарри все в порядке где-то там, и я спокойно заснула.

Утешающие слова Гарри заверили его вдову в том, что он ждет встречи с ней, когда она совершит переход. Этот случай убедил Эллен, что после смерти действительно существует жизнь, в которой она воссоединится со своим мужем.

Гейл — медсестра в Пенсильвании. Через шесть недель после гибели обоих сыновей — двадцатилетнего Мэтта и двадцатичетырехлетнего Эрика — ее наполнила новая надежда.

Каждую ночь я выходила из дома, садилась на крылечко и плакала, плакала, плакала. Мне было так тяжело.

Однажды ночью в середине октября я смотрела на луну, когда неожиданно ощутила это тепло. Я чувствовала Мэтта слева от себя, а Эрика справа, их руки обнимали меня за плечи. Я знала, что слева от меня был Мэтт, потому что он был выше — метр девяносто пять, в то время как

рост Эрика — метр пятьдесят пять.

Я услышала, как они говорят: «Мама, все в порядке. Мы в порядке. Просто не волнуйся. Все будет хорошо». Я чувствовала спокойствие, которого не ощущала с момента их смерти. Это так меня поддержало.

Я почувствовала облегчение, когда они сказали, что с ними все в порядке, и что мне не стоит так горевать. Это была поворотная точка для меня, и мне постепенно стало легче засыпать.

Немногие могут представить себе отчаяние родителя, потерявшего двоих детей. Гейл получила облегчение, когда узнала, что оба ее сына пережили физическую смерть, находятся вместе и с ними все в порядке. Эта ПСК вернула ей внутренний покой, потому что многие из ее вопросов получили ответы.

Последняя из историй этой главы показывает, что возраст — это не ограничение при установлении контакта с живым человеком. Мари — тридцатилетний врач из Флориды. Ее маленькая пациентка Николь внесла в ее жизнь яркие краски.

Я работала в отделении интенсивной терапии новорожденных, и Николь была с нами на протяжении девяти месяцев. У нее была хроническая болезнь легких и много особых потребностей. Я очень привязалась к ней. Я переживала за нее, поэтому сосредоточилась на ней и стала тем человеком, который заботился о ней. Я подружилась с ее мамой.

У Николь было много хронических болезней, и чем больше ее обследовали, тем больше находили. Ее мать позволила мне быть рядом с ней и Николь все это время. Мы обе держали ее на руках в ту ночь, когда она умерла.

Когда я вернулась домой, я была очень расстроена. Я лежала в кровати и не могла заснуть. Внезапно я почувствовала умиротворение, невероятное спокойствие. И я ощущала присутствие Николь, я чувствовала ее своим сердцем.

Николь прикасалась ко мне, обнимала меня. Она говорила, что знает, кто я, и знает, что я сделала для нее. И что она любит меня.

Николь подарила мне это умиротворение. Я поняла, что она утешает меня, хотя была всего лишь младенцем. Я чувствовала себя ободренной и уверенной в том, что она находится в лучшем месте.

Профессиональные медики могут очень привязаться к умирающим

пациентам. ПСК способны подарить чувство завершенности, позволяя снова помогать пациентам.

Знакомое прикосновение любимого человека более реально и ощутимо, чем другие формы посмертных коммуникаций. Тактильные ПСК служат напоминанием о любви и привязанности близких.

Вы когда-нибудь ощущали запах, который у вас ассоциируется с умершим? В следующей главе содержатся истории людей, который ощутили запах и интуитивно поняли, что рядом с ними находится умерший любимый человек.

Глава 5

Ощущение запаха: обонятельные ПСК

В раю роза останется розой, но будет пахнуть в десять раз слаще.

Мег Вудсон

Истории, представленные в этой главе, описывают случаи ощущения запаха, связанного с умершим членом семьи или другом. Это относительно распространенный тип посмертных коммуникаций, которые мы называем обонятельными ПСК.

Типичными запахами являются запахи духов, одеколona или лосьона после бритья; роз или других цветов; аромат еды, напитков или табака. Этот список можно продолжать до бесконечности.

Описывая обонятельные ПСК, люди сообщают об ощущении запаха, который явно не связан с окружающими предметами. Комната или пространство вокруг внезапно наполняются некоторым ароматом, который не имеет определенного источника.

Иногда несколько людей, находящихся в одном месте, ощущают этот запах. Обонятельные ПСК чаще других воспринимаются несколькими людьми одновременно.

Любой человек может пережить обонятельные ПСК (сами по себе или в сочетании с ощущаемыми, слуховыми и тактильными).

В четырех первых описаниях люди ощущали знакомый аромат и интуитивно связывали его с умершим близким человеком.

Катрин, домохозяйка из Вирджинии, получила доказательство заботы матери, которая умерла от рака в семьдесят пять лет.

Однажды вечером, всего через пару недель после смерти матери, я лежала на кровати и всхлипывала. Внезапно комната наполнилась запахом зеленых яблок. Я немедленно перестала плакать и села в кровати,

принюхиваясь как собака.

У меня не было никаких сомнений. Вся комната была напитана этим прекрасным ароматом! Запах зеленых яблок проник в помещение и не исчезал. Это длилось минуту или чуть больше.

У моей мамы был замечательный освежитель воздуха, который она использовала дома. Он пах зелеными яблоками. Я никогда не чувствовала этот аромат где-либо еще. Я любила его и всегда говорила, как он мне нравится.

Это единственный запах, который я связываю со своей матерью и ни с кем другим. Я знаю, что это был сигнал от нее, который должен был помочь мне собраться. Я была так благодарна ей за контакт, мне это очень помогло.

Ароматы оказывают сильное действие на эмоции и могут значительно изменить наше настроение. Мать Катрин выбрала запах, который ее дочь связывала исключительно с ней, и быстро достигла желаемого результата.

Бренда работает в социальной службе в Вирджинии. Ее муж Рассел умер в сорок два года от сердечного приступа.

Мы с Расселом всегда говорили, что тот, кто уйдет первым, должен найти способ связаться с тем, кто остался. И он сделал это!

Через три или четыре недели после смерти Рассела я сидела за своим столом на работе. Внезапно я почувствовала фантастический аромат роз! Он был таким сильным, как будто на столе стоял букет. Я поняла, что это послание Рассела!

Я огляделась вокруг, но не увидела никаких роз. Никто не ощущал этого запаха, только я. Аромат оставался достаточно долго, и я чувствовала себя полностью умиротворенной.

Рассел присылал мне на работу букеты роз на день рождения, годовщину свадьбы, а иногда просто так. Я интуитивно знала, что сейчас он послал их просто для того, чтобы сообщить мне о своей любви.

В рассказе Бренды упомянуто соглашение, принятое ей и ее мужем до его смерти, заключавшееся в том, что тот, кто умрет первым, попытается вернуться и связаться с оставшимся в живых. Подобные договоры часто существуют между мужьями и женами, а также другими близкими родственниками и друзьями.

Дорис живет во Флориде и работает дома. Она овдовела, когда ее муж Надим умер от сердечного приступа в сорок лет.

Когда мы с мужем приехали во Флориду, мне предстояло принять серьезное решение относительно того, что делать дальше. В Нью-Йорке я была хорошо оплачиваемым секретарем. После того как мы купили новый дом, я сказала Надиму: «Знаешь, какой бизнес будет для нас прибыльным? Детский садик в нашем доме!»

Надим очень разозлился. Он сказал: «Нет, нет и нет! Я уже вижу рисунки на стенах и яблочный сок на ковре». Он был тверд в своем решении и не уступал.

Но после того как Надим умер, мне необходимо было как-то увеличить доход, потому что жизнь мужа не была застрахована. Поэтому год спустя я начала этот бизнес в своем доме.

В то первое утро меня что-то разбудило, что-то, похожее на очень сильный запах кофе! Я прошла вниз, потому что думала, что оставила включенной кофеварку. Но, когда я вошла в кухню, оказалось, что кофеварка выключена. Аромат кофе при этом долго не исчезал.

Когда Надим был жив, он, будучи ливанцем, любил крепкий кофе, запах которого всегда доносился до меня по утрам. Когда я почувствовала этот запах, я поняла, что получила, наконец, одобрение Надима!

Кажется, что Надим изменил свое мнение относительно деловых планов жены после своей смерти. Не было более простого способа передать свое одобрение, чем начать ее день ароматом, который она немедленно свяжет с ним.

Многие люди могут быть очень контролирующими и несколько ограниченными во время жизни, особенно в отношении планов своих супругов и детей. После смерти взгляды способны стать шире, приходит большее понимание мнений, ценностей и целей других людей. Подобное новое понимание помогает стать более толерантными и сострадательными по отношению к другим людям, а также к себе самому.

Пэт — риэлтор в Британской Колумбии (Канада). Она потеряла своего сына Брюса — в возрасте двадцати одного года тот был сбит пьяным водителем.

Примерно через шесть месяцев после смерти Брюса я сидела в кухне и читала газету. Внезапно я почувствовала сильный запах цветов!

Моей первой мыслью было, что кто-то принес цветы в дом. Я

осмотрелась, но в доме не было ни людей, ни цветов.

Аромат оставался вокруг меня добрых пять минут. Я не могла найти его источник, но, куда бы ни пошла, я везде его чувствовала. Это был аромат лилий из долины.

Затем я поняла: «Это Брюс!» Был день матери, и этот подарок был от моего сына. Так он говорил мне: «Мама, я все еще здесь. Я рядом. Я помню о тебе, особенно в день матери».

Это один из многих примеров появления обонятельных или других типов ПСК в особые дни. Такие переживания доказывают, что любовь никуда не исчезает, и наши любимые заботятся о нас и после смерти, особенно в те дни, когда нам особенно грустно.

Другими особыми днями могут быть дни рождения, годовщины свадьбы, дни рождения и смерти наших умерших любимых, день святого Валентина, Пасха, День благодарения, Рождество и другие праздники и даты. Конечно, любой день, когда случается ПСК, это праздник!

Следующие четыре рассказчика сообщили об ощущении аромата и появлении чувства близости умершего любимого человека.

Шерил, менеджер по персоналу из Джорджии, пережила радость встречи со своим сыном Дерекком, который погиб в автомобильной катастрофе в двадцать один год.

Однажды, примерно через восемь месяцев после смерти Дерека, я вернулась домой с покупками. Когда я открыла входную дверь, то почувствовала запах дерековского лосьона после бритья. Сын использовал резко пахнувший «Олд Спайс», который ни с чем не спутаешь! Запах появился сразу у входа, как будто ждал меня.

Я немедленно поняла, что это был Дерек. Но чтобы удостовериться, что у меня нет галлюцинаций, я пошла в комнату сына и открыла флакон с его лосьоном после бритья, который все еще хранила. Запах был таким же! Я удостоверилась, что флакон не падал, не разбивался и все еще был запечатан.

Я не могла ни видеть Дерека, ни прикоснуться к нему, но знала, что он находится рядом. Я отчетливо ощущала, что сын посылает мне свою любовь.

Во время обонятельных ПСК мужчин чаще всего узнают по лосьону

после бритья или одеколону. Хотя упоминаются разные виды мужских запахов, о «бутылочке с кораблем»^[5] говорится чаще всего.

Элизабет — частный инвестор на юго-востоке страны. Она удивительным образом встретила со своей бабушкой через восемь лет после того, как та умерла в возрасте девяноста восьми лет от старости.

Я сидела в кресле и кормила своего малыша. Внезапно я почувствовала на своей коже холодное дуновение. Моя бабушка всегда использовала этот парфюм под названием «Синий вальс».

Комната наполнилась ароматом, и я знала, что бабушка рядом. Меня переполняла ее любовь.

Мой мальчик перестал сосать и открыл глаза. Он обернулся, чтобы посмотреть туда, где я ощущала присутствие бабушки, и что-то залепетал.

Бабушка была там около пятнадцати минут. Я сказала ей, что счастлива, здорова и очень благодарна за ее посещение. Я знала, что она была очень рада, потому что встретила со своим первым правнуком.

Многие женщины пользуются любимым ароматом годами. По этому запаху их очень легко узнать, когда они возвращаются. Так Элизабет смогла узнать свою бабушку во время ее краткого визита.

Младенец Элизабет тоже заметил свою прабабушку. Хотя мы не знаем этого наверняка, некоторые другие истории из собранных нами указывают на то, что маленькие дети видят гораздо больше, чем принято считать.

Тридцатичетырехлетняя Шэрон работает в отделе связей с общественностью во Флориде. Ее навестила бабушка, умершая от старости.

У моей бабушки был весьма определенный запах, принадлежащий только ей. Иногда у пожилых людей появляется свой собственный аромат.

Этот запах был прелестным и совершенно не отталкивающим — приятный успокаивающий бабушкин запах с нотками лаванды. Она всегда использовала лавандовое мыло и хранила его на полках вместе с одеждой. Я не ощущала этого запаха с нашей последней встречи.

Однажды весной, примерно через год после смерти бабушки, я поднималась по лестнице своего городского дома. Ее запах был везде! Он был очень отчетлив и реален.

Я присела на ступеньки и рассмеялась. Я сказала: «Что ты делаешь здесь, бабушка?» В воздухе ощущалось ее присутствие, прозвучало что-то

похожее на «Привет!».

У большинства людей есть приятный собственный запах, который может дополняться ароматами мыла, пены для ванной, шампуня, лосьона, духов и косметики. Одежда способна хранить запах деревянных ящиков, средств от моли или саше.

Почти каждая мать может узнать своего ребенка по запаху. И многие потерявшие детей родители рассказывают о том, что ощущали запах своих детей во время обонятельных ПСК со своими младенцами.

Вера — парикмахер из Аризоны. Она посмотрела на жизнь по-новому через пятнадцать лет после смерти своего отца, который умер от рака в сорок лет.

Я находилась в роддоме, давая жизнь первому ребенку. Мы были счастливы, потому что хотели детей и очень давно этого ждали.

Внезапно дела пошли плохо. Схватки были сильными, но ребенок никак не мог появиться на свет. Доктор сказал, что необходимо срочно делать кесарево сечение.

На пути к операционной мы остановились около лаборатории. Я была одна в коридоре, когда внезапно почувствовала запах своего отца!

Он был меховщиком по профессии. В его запахе смешивались ароматы кожи животных и дубильной кислоты, которую он использовал в работе. Этот запах был очень индивидуальным, другого такого нет. Он был частью моего отца.

Я почувствовала своего отца рядом и расслабилась. Ко мне пришло умиротворение, и я поняла, что все будет хорошо. Мой сын родился быстро и без осложнений.

В тех людей, кто работает с едой или химическими веществами, впитываются запахи их рабочего места. Отец Веры приобрел очень необычный, но приятный запах, связанный с его профессией. Даже через пятнадцать лет Вера легко узнала этот запах, который ни с чем не смогла бы перепутать. В главе 17 «Ожидай неожиданного» содержатся описания ПСК, которые произошли через пять и более лет после смерти любимого человека.

В двух следующих рассказах сочетаются обонятельные и ощущаемые ПСК.

Кеннет — бывший менеджер по кредитам из Вашингтона. Он несколько раз встречался со своей женой Робертой после того, как она умерла от рака в шестьдесят девять лет.

Однажды вечером, примерно через месяц после смерти Роберты, я направлялся в спальню, готовясь отойти ко сну.

Внезапно я ощутил присутствие жены и почувствовал запах ее духов, «Джин Нэйт». Именно ими она всегда пользовалась после ванной. Запах был очень сильным и исчез только через семь-десять минут.

То же самое произошло еще трижды за последние полтора года. В доме больше не было «Джин Нэйт», потому что мои дочери разобрали всю парфюмерию Роберты.

Каждый из этих эпизодов облегчал мое горе. Я думаю, что Роберта пыталась сказать мне, что она в порядке и ждет меня.

Основная ценность ПСК состоит в том, что они всегда облегчают горе и сокращают период его переживания. Эти истории подтверждают удивительную исцеляющую силу посмертных коммуникаций.

Тара — тридцатидевятилетний художник и дизайнер с Род-Айленда. Ее кузен Ларри выполнил свое обещание после того, как умер от рака.

Мы с кузеном Ларри выросли вместе и знали друг друга всю жизнь. Мы договорились, что, если это окажется возможным, тот, кто умрет первым, даст о себе знать оставшемуся в живых. Мы не знали, как сумеем это сделать, и просто пообещали, что сделаем.

Через три дня после смерти Ларри я вошла в свою спальню. Внезапно я почувствовала присутствие кузена! Затем комната наполнилась запахом «Английской кожи», его любимого одеколona, единственного, который он использовал. У меня нет парфюма, потому что я аллергик, и мой муж не использует никакого одеколona.

Я сказала: «О, Боже, это Ларри!» Во мне все перевернулось. Ларри выполнил наш уговор! Я знала, он сообщает мне, что смерть — это не конец.

Затем запах и ощущение присутствия исчезли. Но я знала, что Ларри был рядом. И я поняла: «Мы сделали это! Он связался со мной! Мы действительно это сделали!»

Многие подобные договоры были выполнены теми, кто заключал их

перед смертью. Представьте себе восторг, который вы почувствовали бы, если бы любимый человек выполнил свое обещание и связался с вами после своей смерти. Тогда либо уже существующая вера в загробную жизнь будет поддержана, либо вам придется пересмотреть свое отрицание возможности жизни после смерти.

Две следующих обонятельных ПСК также сопровождались голосами.

Натали, сорокалетний консультант из Флориды, встретила с матерью, страдавшей от болезни Альцгеймера.

Я находилась в Японии и спала в комнате отеля. Примерно в три часа утра я проснулась и почувствовала прекрасный аромат лилий. Этот запах наполнил всю комнату! Ко мне пришло чувство любви и тепла, и я снова уснула.

Через три часа после произошедшего из Соединенных Штатов позвонил мой муж. Он сказал, что ему только что позвонили из дома престарелых и сообщили, что моя мать умерла три часа назад. Когда я подсчитала разницу во времени, три часа утра в Японии оказались точным моментом ее смерти в Коннектикуте.

Когда я заплакала, запах лилий появился снова! Я поняла, что рядом была моя мама, и сказала: «Мама, это ты! Прости, что меня не было рядом, когда ты умерла». Она ответила: «Я понимаю, все в порядке. Не плачь обо мне. Здесь, на другой стороне, лучше».

Необычным в этой ПСК является то, что мама Натали была настойчива и вернулась во второй раз в ту же ночь. Этот случай свидетельствует о том, что наши умершие любимые могут находить нас мгновенно, в любое время и в любой точке мира, когда бы они не решили связаться с нами.

Хейзел — домохозяйка из Флориды. Она нуждалась в помощи, находясь во власти болезненных переживаний. Описываемый случай произошел через двенадцать лет после смерти ее пятидесятилетнего отца от кровоизлияния в мозг.

Мой племянник Бретт, которому было двадцать три года, внезапно умер от сердечного приступа. Он с увлечением посещал подготовительные курсы при медицинском колледже и был женат всего одиннадцать дней. Мне было очень тяжело принять его смерть, и я была обижена на Бога.

Через три недели после этого я работала в саду, высаживая цветы

субботним вечером. Внезапно я ощутила запах табака из трубки моего отца! Это была особая смесь, которую делали для него в табачном магазине, с очень сладким пряным ароматом.

Отец сказал: «Ты очень несчастлива, и я пришел, чтобы исправить это. Не волнуйся о Бретте, он здесь, с нами. Он счастлив. Не терзай себя. Просто прими случившееся».

Мне показалось, что кто-то окатил меня солнечным светом. Я почувствовала умиротворение и смогла принять смерть Бретта.

Всего одна ПСК может излечить обиду, гнев и горечь. Так случилось с Хейзел, когда она узнала, что Бретт счастлив в своей новой жизни.

Оставшиеся три описания являются примерами обонятельных ПСК, которые одновременно пережили несколько людей.

Питер — продавец из Флориды. У него и его жены Вивиан было несколько обонятельных ПСК вскоре после того, как их двадцатилетняя дочь Эйприл умерла от кровоизлияния в мозг, явившегося следствием автомобильной аварии.

Вивиан сказала, что, находясь в спальне Эйприл, почувствовала сильный аромат роз. Когда она сообщила мне об этом, я подумал: «Хорошо, дорогая, если это помогает тебе пережить потерю, то пусть так и будет». Но я знал, что ни у нас, ни у наших соседей роз не было.

На следующий день мы были в спальне Эйприл вместе. Вивиан стояла с одной стороны кровати, а я с другой. Мы говорили, плакали и спрашивали: «Почему? Почему это случилось? Как нам пережить это?»

Затем я почувствовал сильнейший аромат роз! Он был ярче, чем тот запах, который вы ощутите, если поднесете к носу розовый бутон. Я понял, что это знак от Эйприл, сообщающей нам: «Эй, я в лучшем месте!»

В течение следующих шести-восьми недель мы иногда ощущали насыщенный запах роз, когда входили в комнату дочери.

В такие моменты мы говорили ей: «Привет, Эйприл. Мы понимаем. Мы оба чувствуем запах роз. Спасибо тебе за сообщения».

Некоторые люди в нашей культуре склонны вести себя как Фома неверующий в отношении чужих переживаний до тех пор, пока сами не испытают нечто подобное. И многие из тех, кто сталкивался с ПСК, не желают об этом говорить, потому что боятся того, что о них скажут другие.

Каждый раз, когда мы проводим семинары, как минимум один человек после окончания подходит к нам, стараясь не привлекать к себе внимания, и, смущаясь, говорит: «Вы, наверное, подумаете, что я сумасшедший, но...» или «Скорее всего, вы ищете не это, но...» А затем подробно рассказывает о своем опыте ПСК и завершает свой рассказ словами: «Я никогда никому об этом не рассказывал».

Тридцатишестилетний Эмори работает секретарем юриста в Нью-Йорке. С ним произошел впечатляющий случай ПСК после смерти его приемного отца от рака.

В еврейской культуре принято произносить каддиш на годовщину смерти человека. Эту молитву читают горюющие после смерти близкого родственника.

Так как у моего приемного отца не было детей от его плоти и крови, я взял на себя обязанность произносить за него каддиш каждый год.

Так как я не еврей, то не хожу в синагогу. Однако в годовщину смерти отца я могу туда прийти и произнести молитву. В тот раз со мной пришли жена и друг.

Спускаясь на лифте, мы почувствовали запах трубочного табака. Он был похож на запах яблочного пирога, который поставили остужать на подоконник.

Позднее я спросил об этом мою приемную мать. Я знал, что папа бросил курить сигареты, но мне было неизвестно, что он начал курить трубку незадолго до своей смерти. Когда мама сказала мне, что его табак запахом напоминал яблочный пирог, я открыл рот и долго не мог его закрыть.

Так как у Эмори было еще два свидетеля, которые тоже почувствовали запах табака в лифте, он мог не сомневаться в том, что это переживание было реальным. Реальность этой ПСК подтверждается еще и тем, что о курении отцом трубки Эмори узнал после испытанного переживания.

Последняя история принадлежит Лоррейн, которая работает окулистом в Нью-Йорке. Ее дочери Тамми было двадцать пять лет, когда она погибла в автомобильной аварии.

Когда моя дочь Тамми ездила на Багамы, она привезла мне оттуда браслет и ожерелье. В ночь ее смерти на ней был браслет, он сломался. Два года после той аварии я пыталась найти браслет, который подошел бы к

ожерелью. Я готова была заплатить за него любую сумму!

Однажды поздно вечером мы — я с мужем, наша вторая дочь и ее подруга — выходили из аттракциона Диснейленда.

Дочь повернулась ко мне и спросила: «Мама, ты чувствуешь этот запах?» Я сказала: «Да!» Мы ощутили запах духов «Глория Вандербильд», которыми всегда пользовалась Тамми!

Но, оглянувшись вокруг, мы поняли, что рядом никого нет. Подруга моей дочери тоже почувствовала запах и спросила: «Почему бы не зайти внутрь?», имея в виду небольшой магазин рядом с нами.

Мы вошли и начали осматриваться. Моя дочь позвала меня: «Ма! Ма! Иди сюда!» Я подошла к ней, на витрине были выложены украшения. И там был браслет, идеально подходящий к ожерелью, подаренному Тамми! Я не могла в это поверить!

Можно предположить, что Тамми хотела вернуть матери браслет и нашла способ направить свою семью в нужное место. Время и место, выбранные ею для контакта, показывают, что она, видимо, заранее знала, что они найдут бесценный браслет в ближайшем магазине.

Неожиданно появляющийся запах, который вы связываете с любимым человеком, может вызвать теплые воспоминания о нем. Обонятельные ПСК в особом месте или в особое время могут подарить утешение и поддержку, когда вы поймете, что все еще находитесь в мыслях и сердце умершего любимого.

Что бы вы почувствовали, если бы увидели умершего близкого человека, который вернулся, чтобы навестить вас? Две следующих главы посвящены рассказам о частичных или полных явлениях умерших родственников и друзей.

Глава 6

Частичные явления: визуальные ПСК

Я уверен, что самой важной частью человеческого существа является не его физическое тело, а нематериальная сущность, которую некоторые люди называют душой, а другие — личностью... Эта часть не может умереть и не способна исчезнуть, потому что она не материальна.

Рабби Гарольд Кушнер

Увидеть умершего любимого человека, вернувшегося, чтобы нанести визит, доводится многим людям. Такие истории настолько захватывающи и многочисленны, что мы разделили их на две главы: «Частичные явления» и «Полные явления».

В данной главе содержатся рассказы людей, которые видели облик своих умерших близких частично. То есть они наблюдали либо часть тела, либо все тело, но нечетко.

В описываемых случаях умершие родственники или друзья воспринимались по-разному: яркий свет или лицо в ярком свете; только верхняя часть тела или все тело, но различной плотности (от прозрачного до не вполне материального). Вне зависимости от формы, которую видели рассказчики, они получили утешение благодаря этим встречам.

Частичным явлениям могут сопутствовать описанные ранее типы ПСК: ощущение присутствия, голос, прикосновение или запах.

Авторы первых пяти историй рассказали, что видели своих умерших любимых как очень яркий, но не слепящий глаза свет.

Филлис — сорокалетняя учительница из Техаса. У нее произошла удивительная визуальная ПСК с Джошуа, девятилетним мальчиком, который родился с синдромом Дауна.

Я присматривала за Джошуа у него дома летом. У мальчика была глубокая умственная отсталость и серьезные физические недостатки. Осенью он начал посещать школу для детей-инвалидов, а примерно через девять месяцев неожиданно умер во сне.

Через три дня после его смерти я однажды, находясь в своей спальне, увидела очень яркий синий с золотым свет. В нашем языке нет слов, чтобы описать эти цвета. Величие и красота появившегося существа поразили меня.

Я поняла, что это Джошуа и что он решил передать послание своей матери. Он просто хотел сообщить, что счастлив и свободен. Теперь он мог смеяться, он мог петь, он мог танцевать!

Когда Джошуа убедился, что я телепатически получила его сообщение, он исчез.

Эта история рассказывает о трансформации маленького мальчика, умственно отсталого и физически неполноценного человека, в величественное и прекрасное существо. Возможно, при жизни Джошуа его физическое тело просто скрывало его настоящую духовную сущность?

Иногда умерший не может прямо связаться с определенным человеком. В таком случае он обращается к тому, кого он знает и кому доверяет, чтобы тот передал его сообщение. Так произошло с Джошуа, который попросил Филлис передать послание своей матери, что она с радостью выполнила. А какую радость это послание доставило матери Джошуа, когда она услышала, что «теперь он может смеяться, может петь, может танцевать»! Она смогла представить своего сына полностью исцеленным и свободным от ограничений земной жизни.

Эдна — координатор торжественных мероприятий из Южной Каролины. Она тоже видела очень яркий свет вскоре после того, как ее мать умерла от рака в возрасте шестидесяти шести лет.

Через два или три часа после того, как моя мать умерла, мне захотелось остаться в одиночестве. Я пошла в сад и неожиданно увидела яркий свет. Он был около метра в диаметре и находился на расстоянии примерно метра двадцати над землей. Свет не имел какой-либо определенной формы, но я знала, что это моя мать.

Она произнесла: «Здравствуй, Эдна. Я люблю тебя. Я в порядке, и у тебя тоже все будет хорошо. Здесь прекрасно. Я дома». Я сказала: «Я так счастлива за тебя». А она ответила: «Позаботься об отце». Папа тогда уже

был болен раком.

Я сказала: «Отцу осталось уже недолго. Вскоре он будет в том прекрасном месте с тобой. Да я сама не хочу здесь находиться. Я хочу быть там, с тобой».

Мама ответила: «Твое время еще не пришло, а задача — не выполнена. Оставайся и проживи каждый момент во всей его полноте. Радуйся дару жизни на этой прекрасной земле.

Это мое наследие для тебя. Встречай каждый рассвет, каждый цветок и каждые отношения с радостью. Позволь другим видеть эту радость, позволь любви течь внутри тебя. Потому что любовь — это самое важное». После чего мама добавила: «Я всегда буду с тобой». И в этот момент она просто исчезла.

Мать дала Эдне наказ жить полной жизнью — такое наследство гораздо ценнее, чем любые материальные блага. Эта история вслед за многими великими религиями напоминает нам о том, что любовь — это самое важное.

Мари работает секретарем в Квебеке (Канада). Однажды она увидела нечто большее, чем просто яркий свет. Этот удивительный случай произошел примерно через восемь лет после того, как от сердечного приступа в пятьдесят семь лет умерла ее мать.

Был день моей свадьбы. Когда я стояла на коленях возле алтаря, произнося клятву, то почувствовала желание повернуть голову влево.

Я увидела очень яркий свет, подобный подсвеченному облаку. Я знала, что моя мать там, я чувствовала это. Лицо виделось нечетко, но улыбка и глаза были очень отчетливы. Мама была безмятежна. Увидев ее, я была очень удивлена. Я чувствовала ее теплоту и нежность и была счастлива, что она пришла. Эта встреча длилась несколько секунд, а затем облако исчезло, как будто подхваченное ветром.

Это еще один пример ПСК, случившейся в особый день. Хотя Мари едва могла разглядеть лицо своей матери, улыбки было достаточно, чтобы передать благословение.

Пэм, секретарь из Флориды, потеряла своего двадцатилетнего сына Бреда, когда тот разбился на мотоцикле.

Через десять дней после смерти сына в моей спальне появился свет. Я увидела глаза и улыбку Бреда, его лицо было окружено светом. Я тянула к нему руки — так мне хотелось к сыну.

Бред сказал: «Мама, я в порядке». Я понимала его речь, потому что она как будто сразу попадала ко мне в голову. Я ответила: «Сынок, я хочу быть с тобой». Он покачал головой и улыбнулся: «Нет, не сейчас, мам». Он выглядел спокойным и счастливым.

Я ощутила умиротворение и заснула так, как не спала с момента смерти Бреда.

Потерявшие детей родители часто оказываются так опустошены их смертью, что испытывают жгучее желание немедленно к ним присоединиться. Но, подобно многим, испытавшим околосмертные переживания, они часто слышат: «Твое время еще не пришло». Это свидетельствует о том, что у каждого из нас есть духовная цель жизни и время, достаточное, чтобы достичь ее. Проще говоря, если мы все еще здесь, наша задача не выполнена.

Фраза «твое время еще не пришло» подразумевает также, что у существования каждого человека есть цель и глубинный смысл, которые превосходят ежедневное физическое выживание. Мы все — ученики огромной школы, которая дает неограниченные возможности для духовного роста.

Уэйн — технический писатель из Флориды. Его отцу было шестьдесят шесть лет и он болел пневмонией.

Я работал во Флориде, когда мой отец тяжело заболел. Он жил в Чикаго. Мне позвонили на работу и сказали, что он может умереть, поэтому я взял отгул и поехал в Иллинойс.

Я ехал где-то в Теннесси, когда начало темнеть. Внезапно крошечный огонек превратился в огромный сферический источник света и оказался прямо передо мной!

В этом свете я увидел лицо отца и его плечи, за ним было сияние. Лицо выглядело очень естественно и объемно.

Больше всего меня поразила его улыбка. Отец не очень жаловал нежности, однако эта улыбка была самой милой из всех, что я когда-либо у него наблюдал. Я понял, что отец умер. Я также понял, что он очень счастлив.

Все произошло чрезвычайно быстро: свет появился, а затем исчез. Так

отец прощался со мной.

Вы можете подумать, что визуальные ПСК способны быть пугающими. Но, как показывает рассказ Уэйна, даже когда подобная ПСК случается во время управления автомобилем, можно не потерять контроль над машиной. Эта история представляет собой пример ситуации, когда человек узнает о смерти близкого путем ПСК.

Люди, рассказавшие нам две следующие истории, во время ПСК увидели своих умерших любимых не в полный рост.

Консуэло — домохозяйка из Вашингтона. Она встретилась со своим отцом, который умер от волчанки в шестьдесят два года. Родной язык Консуэло и ее семьи — испанский, поскольку они — выходцы из Пуэрто-Рико.

Примерно через полторы недели после смерти отца я сидела в кровати. Мне было тяжело пережить его смерть, и я плакала. Я чувствовала, что мой мир рухнул.

Я посмотрела вверх и увидела рядом с кроватью отца, вернее, его верхнюю часть. Он был в полуметре от меня, я видела его очень отчетливо. На нем была белая рубашка, темный пиджак и серый в крапинку галстук. Отец больше не выглядел измученным болезнью. Я моргнула, но он никуда не исчез.

Его брови были нахмурены, он выглядел очень озабоченным. Казалось, его огорчают мои переживания. Я сказала: «¡Papí!», что означает «папочка». Мы говорили на испанском, нашем родном языке.

Он сказал: «¡Mi hija! No te preocupes, tú no estás sola». Это означает: «Доченька! Не волнуйся, ты не одна». Я слышала его слова, как будто он говорил внутри моей головы.

В тот момент его лицо расслабилось, а взгляд смягчился. Он развернулся и улыбнулся, как будто говоря, что любит меня. Я чувствовала себя утешенной, я чувствовала себя прекрасно! Как будто тяжелый груз исчез с моей груди. Затем я моргнула, и отец исчез.

Его визит помог мне почувствовать, что я не одна, и что все будет хорошо. Отец облегчил мое горе. Как будто передо мной открылся целый новый мир.

Латиноамериканцы верят, что люди не просто умирают, что дух продолжает жить. И умершие вполне могут появиться и успокоить вас.

Когда я рассказала о случившемся моим детям, они обрадовались.

Это одна из многочисленных историй, в которых люди видели своих умерших любимых исцеленными от болезни, которая послужила причиной их смерти. Отец Консуэло показал ей свою заботу, что помогло ей снять с себя огромный эмоциональный груз. Мы снова видим исцеляющую силу ПСК.

Рассказ Консуэло также является примером ситуации, когда умерший говорит на родном языке. Мы знаем о других ПСК, в которых звучали французский, немецкий, итальянский, польский, русский и идиш.

Синди — менеджер флоридского дома престарелых. В ее жизни случилась теплая встреча с бабушкой по материнской линии — через два года после того, как та умерла в возрасте восьмидесяти двух лет из-за остановки сердца.

Я лежала в кровати и думала о прошедшем дне. Я еще не успела заснуть, когда рядом появилось облако. Оно светилось, а вся остальная комната была чернильно-черной.

В облаке была моя бабушка! Я видела ее от талии до макушки. Она была очень реальной, я могла рассмотреть каждую деталь.

Она была красивой! Она выглядела такой светящейся и счастливой. Я никогда не видела ее такой красивой, потому что она всегда очень уставала на работе. Ее волосы были седыми, но они были уложены так, будто она только что вышла из парикмахерской, да и сама она выглядела моложе.

Я сказала: «Бабушка!» Она ничего не ответила, но улыбнулась мне, излучая любовь и умиротворение. Казалось, она пришла ко мне, чтобы сообщить, что у нее все в порядке и что она находится в прекрасном месте.

На ней была розовая шелковая блузка, которую я подарила ей на Рождество много лет назад. Но я никогда не видела, чтобы она ее носила. Я была поражена! Затем бабушка просто исчезла, а я заснула.

На следующее утро я позвонила своей матери в Нью-Йорк и сказала ей: «Прошлой ночью я видела твою мать. Ко мне приходила бабушка!» Когда я рассказала ей, что случилось, мама была потрясена. Но она чувствовала себя успокоенной, узнав, что с ее матерью все в порядке.

Внешний вид бабушки Синди говорит нам о многом. Это первый из нескольких рассказов этой книги, где пожилой человек выглядит моложе, чем в момент своей смерти.

В следующих семи историях рассказчики видели тело умершего любимого человека целиком, но выглядело оно прозрачным.

Курт — сорокачетырехлетний консультант из Флориды. Он увидел своего отца вскоре после того, как тот умер после нескольких сердечных приступов.

Мне всегда было интересно, почему мой отец меня ненавидит. При жизни он не выражал своей любви. Он всегда применял физические наказания в воспитании своих детей. Несколько раз я становился свидетелем его жестокого обращения с моей матерью.

На третий день после смерти он пришел ко мне. Он выглядел так же, как и перед смертью, с той лишь разницей, что теперь я мог смотреть сквозь него. Он был похож на сероватый туман, но я с легкостью его узнал. За ним я видел яркий белый свет.

Отец плакал и просил прощения. Он сказал мне, что раскаивается в том, что сделал мне и членам нашей семьи. Теперь он понимает, насколько был неправ. Мы должны понять, что он сам пережил жестокое обращение в детстве и не знал другого воспитания.

Отец добавил, что любит меня и всегда любил, но не мог показать этого из-за собственных детских переживаний. После этих слов он ушел.

Сразу после того как отец исчез, я заплакал, потому что почувствовал, что с моих плеч упал тяжелейший груз.

Никогда не поздно извиниться или попросить прощения. Эта ПСК подтверждает, что некоторые люди могут пережить удивительные превращения вскоре после своей смерти, что очевидно произошло и с отцом Курта всего за три дня. Возможно, он смог шире взглянуть на свою жизнь, что заставило его раскаяться в своем поведении.

Рита — школьный учитель из Флориды. Она очень благодарна отцу своего мужа за то, что он сделал после своей смерти.

Мой свекор умер в четыре утра, и нам сразу позвонили. Мои отношения с папой были очень близкими, даже более близкими, чем его отношения с моим мужем.

Я привезла мужа в аэропорт, чтобы он отправился на похороны. Я тоже очень хотела поехать, но вынашивала нашего первого ребенка, и врачи не разрешили мне присутствовать на похоронах.

Когда я вернулась домой, то чувствовала усталость. Я легла на кровать, пытаюсь прийти в себя. И тут в углу, напротив двери шкафа, появился папа!

Я видела его тело, от которого исходило свечение. На нем были брюки и белая с расстегнутым воротом рубашка, но сам он был прозрачным.

Папа сказал: «Я в порядке. Все хорошо. Нет ничего страшного в том, что ты не поехала на мои похороны». Как будто он хотел, чтобы я знала, что он счастлив и вполне жив. Я чувствовала его любовь.

Со мной никогда прежде не случалось ничего подобного, но мне было совершенно не страшно.

Порой мы сожалеем о том, что не попрощались с кем-то до его смерти. Или грустим, что нас не было рядом в час ее наступления: мы считаем, что оставили близкого человека в самый важный момент. Иногда мы чувствуем себя виноватыми потому, что не присутствовали на похоронах любимого человека.

Случай Риты — один из нескольких описаний ПСК, в которых умершие заверяют нас, что знают о нашей любви к ним вне зависимости от того, были мы рядом в момент совершения перехода или нет. Согласно результатам нашего исследования, они обычно не придают особой важности этим событиям, включая собственные похороны.

Бен — инспектор по надзору за условно осужденными из Флориды. Он пережил ПСК через шестнадцать лет после того, как его отец умер от рака в возрасте семидесяти пяти лет.

Мой второй брак оказался настоящей ошибкой и длился всего четыре месяца. Я был очень подавлен всем происходящим. Я находился в такой депрессии, что мог только лежать на кровати, когда на помощь мне пришел отец.

Он выглядел как прозрачная фигура, я видел сквозь него обстановку комнаты. Он слегка улыбался; на нем были темные брюки, кремовая спортивная рубашка и ярко-красные подтяжки. Он просунул под них пальцы и слегка ими шевелил.

Мой отец не был особенно душевным человеком. Он не говорил милых вещей, но мы знали, что он любит нас. Поэтому даже его присутствие и легкая улыбка много значили для меня. Ему ничего не нужно было говорить — он просто был рядом.

Присутствие отца в тот момент, когда он больше всего был мне нужен, было настоящим выражением его любви. Этот момент оказался той точкой,

с которой начался мой подъем из депрессии.

Отец Бена вмешался, когда тот нуждался в нем больше всего. Некоторые из нас не знают, что говорить человеку, который находится в депрессии, смертельно болен или потерял близкого. Эта ПСК показывает, что просто находиться рядом во многих случаях уже достаточно. Это способ сообщить: «Ты важен для меня. Я о тебе забочусь». Держать кого-то за руку, обнимать, слушать без осуждения или позволить поплакать — все это значит «найти нужные слова».

Пятидесятипятилетний Хал работает с недвижимостью в Нью-Джерси. Его тесть Винсент неожиданно навестил его на следующий день после своей смерти от рака.

Примерно в полтретьего дня я просматривал почту в гостиной. Меня посетило смутное чувство, что я не один. Когда я поднял голову, то увидел своего тестя! Он стоял на кухне и смотрел на меня. Волосы на моем затылке буквально встали дыбом!

Он был одет в вельветовые брюки и свободный шерстяной свитер, который часто носил. Я видел его ясно: он был объемным, но прозрачным (я видел через него стену кухни).

Мой тесть выглядел здоровым, он совсем не был измучен болезнью. Он прекрасно выглядел. Мой рассудок восставал против того, что я видел, но факт оставался фактом.

Он телепатически передал мне послание: «Я хочу, чтобы ты знал, что со мной все в порядке. Передай им, чтобы они не волновались». Я предположил, что он имеет в виду свою жену (мою тещу) и двух дочерей, на одной из которых я женат. Встреча заняла не более пяти секунд, а потом он исчез.

Картина произошедшего в моей памяти так же ярка, как если бы это случилось десять минут назад. Это переживание явилось очень глубоким и прекрасным даром.

Жена Винсента и две его дочери могли удивляться тому, что он явился только Халу. К сожалению, чувство обиды порой возникает, когда с одним членом семьи контакт происходит, а с другими — нет. Так как некоторые люди более восприимчивы к ПСК, умерший связывается с тем, кто наиболее открыт контакту и вероятнее всего передаст сообщение остальным членам семьи.

Джон — координатор по связям с общественностью из Ньюфаундленда (Канада). Ему было всего двадцать четыре года, когда случилась эта удивительная встреча с бабушкой, умершей от рака.

Я был очень привязан к своей бабушке. Я вырос в одном доме с ней и очень ее любил.

В день после ее похорон я вечером лежал в своей комнате. Я немного поплакал и чувствовал себя по-настоящему ужасно, когда бабушка оказалась у изголовья кровати!

Она светилась, сквозь нее струился белый и золотой свет. Он окружал фигуру бабушки сантиметров на двадцать.

Бабушка казалась чуть плотнее голограммы. Она была одета в свое любимое платье, зеленое с розами. Кроме того, на ней были зеленые серьги, браслет, кольцо и золотые часы. Бабушка казалась пышущей здоровьем! Она была в том же возрасте, что и во время смерти, но макияж и прическа были идеальны.

Она выглядела очень красивой и излучала счастье. Радостно улыбаясь, она сказала: «Джон, ты должен перестать обо мне волноваться. Я чувствую себя великолепно! Со мной все в порядке, и я в прекрасном месте». Затем она отвернулась, сделала пять или шесть шагов от кровати и внезапно исчезла.

Я знаю, что это по-настоящему случилось, потому что я не спал. Это была совершенно поразительная визуальная коммуникация, это было чудо! Когда я получил поддержку своей бабушки, необходимость горевать о ней тут же исчезла.

Даже когда наступает ночь, и в помещении темно, наши умершие близкие обычно видны во всех подробностях. В некоторых ПСК за ними виден яркий свет. В других они сами могут быть источниками света, который исходит от их тела и освещает всю комнату.

Рассказчик обычно описывает чистый яркий свет, хотя иногда он может быть золотым, желтым или синим. Это отблески цветных аур, которые доступны восприятию некоторых людей.

Труди — управляющая прачечной из Коннектикута. Ей было всего девятнадцать лет, когда ее приемный отец облегчил ее горе после своей смерти, ставшей следствием аллергической реакции на пенициллин.

Мать и дядя пришли ко мне, чтобы сказать, что отец умер. После того

как они ушли, я начала плакать, поднялась наверх и рухнула на кровать. Я была очень-очень огорчена, потому что чувствовала, что папа никогда не увидит моего ребенка, своего первого внука, который должен был родиться через три месяца.

Внезапно по комнате распространилось спокойствие, и я открыла глаза. Около кровати стоял отец! Он умер меньше шести часов назад.

Папа выглядел не очень плотным. Я видела, во что он был одет, но я могла видеть и то, что было за ним. На нем были серые рабочие брюки и красная фланелевая рубашка.

Я подумала, что это очень странно, и спросила: «Что ты делаешь здесь, папа?» Он был безмятежен, улыбался и говорил успокаивающим тоном: «Я здесь, потому что ты расстроена».

«Я очень расстроена, потому что знаю, что ты не увидишь своего внука». А он ответил: «Не волнуйся, я увижу своих внуков!» После этого он просто исчез.

Я села и поняла: «Он все еще со мной!» Я прекратила расстраиваться и плакать, мне стало спокойно и хорошо.

Так же, как Труды предположила, что отец никогда не увидит ее ребенка, большинство людей считают, что умершие родственники и друзья не могут участвовать в особых событиях их жизни. Но, как покажет следующая история, это неверно.

Билли, работающая на станции техобслуживания во Флориде, пережила незабываемые минуты после того, как в пятьдесят два года от рака умерла ее мать.

После похорон мы вернулись в дом моей матери. Я уложила свою пятинедельную дочь в кресло в гостиной, а сама легла на диван.

Я устраивалась, чтобы заснуть, когда увидела сияние в проеме двери. Оно приняло форму моей матери!

Мама шла, не касаясь пола. Она была не совсем плотной, я могла видеть сквозь нее. Она излучала чистый белый свет и была одета в длинное летящее белое платье. Я никогда не видела маму такой красивой!

Она подошла к Келли и взглянула на нее. Мама широко улыбнулась, протянула руку и потрепала Келли по щеке, сказав: «Ты такая симпатичная». Она сказала это дважды, я слышала эти слова своими ушами.

Затем мама посмотрела на меня, улыбнулась и медленно исчезла. Она

ушла прежде, чем я успела что-либо произнести. Я думаю, что она пришла навестить свою внучку, потому что была слишком больна, чтобы увидеть ее перед смертью.

Как часто наши умершие родители, бабушки, дедушки или другие члены семьи приходят, чтобы навестить нас и наших детей? Возможно, гораздо чаще, чем мы думаем. После того, как мама Билли уже не была скована своим физическим телом, пораженным болезнью, она навестила внучку. Но, если бы Билли не было рядом, она могла бы и не знать, что ее мать возвращалась, чтобы полюбоваться на ребенка.

В оставшихся четырех историях умершие близкие выглядели более материальными, но все же не совсем плотными.

Анита, медсестра из Флориды, получила неожиданные новости от своего деда после того, как он умер от остановки сердца в восемьдесят семь лет.

Это случилось в день похорон моего дедушки. После их окончания я лежала на кровати, когда внезапно ощутила его присутствие.

Я открыла глаза — мой дедушка стоял рядом. Он не был прозрачным, но не был и плотным. Он выглядел очень здоровым, вокруг него было свечение: как будто сияющий золотой свет исходил от его тела.

Он наклонился ко мне, как будто собираясь поведать какую-то тайну. Он сказал: «Я стану прадедушкой этой весной. У меня будет правнук!» Дедушка родился в Венгрии, и у него был сильный акцент.

Меня наполнило чувство тепла и спокойствия, затем он исчез. Я немедленно встала и спустилась в гостиную, чтобы сказать мужу о том, что произошло.

На следующий день я купила тест на беременность и выяснила, что действительно беременна! Когда в мае родился наш сын Тайлер, я сказала: «Дедушка, ты был прав!»

Это один из нескольких рассказов о ПСК, во время которой умерший близкий человек сообщил женщине о ее беременности. Во время некоторых из таких встреч раскрывался и пол нерожденного еще ребенка.

Сорокачетырехлетняя Марсия — менеджер в луизианском банке. Ее семилетний сын Эллиот умер вскоре после того, как его сбил автомобиль.

Месяц или два спустя я лежала в своей спальне. Я посмотрела на дверной проем и увидела там Эллиота! Он стоял и смотрел на меня, а потом помахал мне рукой.

На нем была футболка с короткими рукавами и штанишки. Он не выглядел плотным, но не был и прозрачным. Не прозвучало ни одного слова, но я знала, что он пришел попрощаться и сказать мне, что любит меня.

Это было прекрасное и умиротворяющее чувство, и я ничуть не боялась. Я даже не удивилась, увидев его там, я просто приняла это. Несколько мгновений я лежала не шевелясь, затем встала и направилась к нему, но тут он исчез.

Я легла в кровать и громко сказала: «Я люблю тебя, Эллиот». На несколько секунд он еще раз появился, а потом снова исчез.

Я чувствовала любовь и умиротворение, затем заплакала. Это переживание дало мне силы, чтобы закрыть дверь, потому что я чувствовала, что он попрощался со мной.

Рассказ Марсии очень интересен, потому что ее сын появился, исчез и снова появился во второй раз, что достаточно необычно. Что еще более важно, она получила прекрасную возможность, которой так желают потерявшие своих детей родители: еще раз сказать своему ребенку «Я люблю тебя».

Дейл — дизайнер интерьеров из Огайо. Он встретился со своим партнером Робертом через год после того, как тот умер от СПИДа в возрасте тридцати восьми лет.

Было около часа или двух ночи, я крепко спал в своей кровати. Мои глаза были закрыты, когда меня внезапно разбудил свет. Как будто кто-то направил мне в лицо луч фонарика!

Когда я открыл глаза, Роберт стоял надо мной около кровати, расстояние между нами не превышало пятнадцати сантиметров. От Роберта исходил свет: он был очень ярким, но глаза не резал. Вся комната была чернильно-черной, но я не боялся.

Затем одновременно случилось многое. Я не мог видеть сквозь Роберта, но и плотным он тоже не был. Его тело окружали клубы пара, и эти клубы двигались. Одежда напоминала балахон, вроде даже был капюшон.

Роберт излучал любовь, которая проникала в каждую клеточку моего тела. Я всем своим существом ее чувствовал. Это была безусловная

любовь, понимание и сострадание, совершенно отличные от того, что мы переживаем здесь. Это было колоссально!

Глаза Роберта были прекрасны, совершенно поразительны. Я прикоснулся к его правой руке своей левой и почувствовал тепло, исходящее от его тела. Я чувствовал также вибрацию, подобную той, что исходит от массажера.

Затем Роберт взял мою левую руку и положил ее обратно на кровать, а затем просто исчез. Свет исчез вместе с ним — так внезапно, как будто его просто выключили.

Из всех подарков, которые Роберт мне когда-либо делал, этот оказался самым прекрасным — и он меня исцелил. Теперь у меня нет страха смерти. Встреча с Робертом подтвердила все, что написала на эту тему Элизабет Кюблер-Росс. Я не соглашусь ни с одним скептиком, который усомнится в реальности этого происшествия.

Хорошо известно, что те, кто испытал околосмертные переживания, почти всегда теряют страх перед смертью. Это является правдой и в отношении многих людей, столкнувшихся с ПСК. Посмертные коммуникации освобождают, позволяют открыться жизни и испытывать постоянную радость.

Последняя история рассказана Кэролин, менеджером по трудовым отношениям из Флориды. Она пережила трогательную встречу с отцом через два месяца после того, как тот внезапно умер от сердечного приступа в возрасте шестидесяти трех лет.

Я жила в Колорадо. В пол-одиннадцатого утра я была в своем саду, пропалывая уголок, где росли зеленые перцы. Я четко услышала телепатическое послание отца: «Привет, Сверчок!» Только два человека в мире называли меня Сверчком — папа и мама.

Я повернулась и увидела отца, сидящего на бревне со скрещенными ногами. Он находился на расстоянии примерно метра от меня. Я могла бы протянуть руку и дотронуться до него, но знала, что делать этого не стоит. Он был не совсем плотным, скорее мягким, как плюшевая игрушка.

Папа выглядел великолепно! На его лице играла потрясающая улыбка, и я могла видеть морщинки вокруг его глаз. На нем была светло-голубая футболка, а на ногах белые парусиновые туфли. Он выглядел немного моложе, и к нему вернулось здоровье.

Папа спросил: «Как дела, дорогая?» Я ответила: «Папочка, я так

счастлива видеть тебя! У меня все хорошо». И он сказал: «Я просто хотел сообщить тебе, что я в порядке и присматриваю за тобой». Затем он добавил: «Увидимся, дорогая» и исчез.

Это переживание было чудесным, потому что папочка не смог попрощаться со мной перед смертью. Я поняла, что любовь не исчезает, и папа по-прежнему меня любит. Так Бог показал мне, что смерть не прерывает любовь и не разрушает отношения.

Внезапная смерть обычно лишает нас возможности быть с кем-то, когда он умирает, что часто служит причиной долгого неослабевающего горя. Одно из самых сильных исцеляющих свойств ПСК состоит в том, что ПСК дают нам второй шанс попрощаться и ощутить эмоциональную завершенность, как произошло с Кэролин и ее отцом.

Что бы вы почувствовали, если бы умерший родственник или друг навестил вас и выглядел при этом таким же реальным и живым, как любой другой человек? Следующая глава является продолжением этой, с тем исключением, что в нее вошли примеры полных визуальных явлений.

Глава 7

Полные явления: визуальные ПСК

Смерть... не более чем переход из одной комнаты в другую. Но для меня есть разница: в другой комнате я смогу видеть.

Хелен Келлер

Это вторая из двух глав, полностью посвященных визуальным ПСК. Следующие ниже истории рассказаны людьми, сообщившими, что им полностью явился умерший родственник или друг. Они видели его тело целиком, и оно выглядело плотным и абсолютно реальным.

Умершие близкие сообщали, что они здоровы и счастливы (вне зависимости от того, в каком возрасте и по какой причине они умерли). Практически все они были гораздо более счастливыми и свободными, чем в физическом теле. Многие излучали духовную безмятежность, которую трудно встретить на Земле. Часто они выражали больше любви, сострадания и мудрости, чем при жизни.

Полное явление умершего любимого человека — это, как правило, очень исцеляющее событие. Люди, с которыми произошло подобное, получают новые рациональные и эмоциональные представления, которые могут заменить собой любые старые болезненные воспоминания. По сути, эти истории такие теплые и утешающие, что не всегда можно вспомнить, что они связаны с теми членами семьи и друзьями, которых уже нет в живых.

Полные явления достаточно распространены и могут переживаться в сочетании с любым другим типом ПСК из упомянутых ранее.

Первые четыре рассказа в этой главе являются типичными примерами полных явлений умерших любимых.

Джоанна — библиотекарь из Вайоминга. Она овдовела, когда ее двадцатипятилетний муж Тед умер от опухоли мозга.

Это случилось в ночь после похорон Теда. Я осталась у друзей на пару дней. Я лежала на раскладном диване в гостиной около камина и уже начала засыпать.

Я не знаю, почему, но открыла глаза и огляделась вокруг. В кресле-качалке около камина я увидела Теда! На нем была привычная одежда — джинсы и футболка. Он выглядел очень материальным и вполне здоровым.

Тед казался умиротворенным и уверенным в себе. Он хотел сообщить мне, что с ним все в порядке, и я тоже буду в порядке. Встреча длилась несколько минут, затем Тед исчез.

Я чувствовала, что Тед не оставляет меня и пытается утешить.

Полное явление может дать ответы на множество вопросов об умершем любимом человеке, при этом слова часто оказываются излишни. Исцеляющая сила такой ПСК содержится в ее простоте и непосредственности. Джоанне было достаточно всего лишь увидеть мужа, чтобы увериться в том, что он ее не оставил.

Эйлин — консультант-нарколог из Флориды. Однажды ночью ее навестила сестра Лесли, в пятьдесят лет умершая от осложнений, вызванных диабетом.

Я лежала на кровати и плакала. Внезапно я почувствовала, что в комнате есть кто-то еще. Я приподнялась и увидела Лесли!

Она выглядела прекрасно! Одета в белое, волосы уложены в греческом стиле. Кожа гладкая как алебастр. Я была поражена!

Лесли выглядела очень спокойной и легко улыбалась. Она выглядела лучше, чем когда-либо, и была очень плотной и реальной. Казалось, она собирается наклониться и сказать мне что-то утешающее и подбадривающее.

Затем я услышала свист, и Лесли исчезла. Эта встреча не испугала меня, скорее я почувствовала что-то вроде: «О, у Лесли все хорошо! Она вернулась, чтобы сообщить мне об этом». Я снова легла, чувствуя себя утешенной, и заснула.

Когда я рассказываю людям о происшедшем, они говорят: «Ты спала, тебе все приснилось». Но я знаю, что это не так, я знаю, что не спала. Этот случай сейчас реален для меня так же, как и тогда.

Как быстро некоторые люди пытаются обесценить переживания других! Из-за того, что многие скептики настаивают: «Не существует

научных доказательств существования жизни после смерти», они считают, что ПСК «просто не могут быть реальными, поэтому их не существует». Они предлагают психологические и философские объяснения ПСК, околосмертных переживаний и других видов духовного опыта. Некоторые из участников нашего исследования признались, что были скептиками, пока сами не пережили ПСК.

Анна — менеджер розничных продаж из Принс-Эдвард-Айленда (Канада). Ее восемнадцатилетний сын Джастин пытался спасти своего семнадцатилетнего брата Бобби, когда они плавали, и оба утонули.

Это произошло однажды субботним утром, примерно через год после их смерти. Я находилась на кухне и складывала тарелки в посудомоечную машину. Неожиданно я почувствовала, что не одна в помещении. Когда я повернулась, то увидела Бобби — он стоял, облокотившись на холодильник.

Бобби казался здоровым и счастливым. На нем была коричнево-белая футболка и коричневые брюки, которые он любил носить. Он выглядел плотным и таким реальным, что, казалось, я могу к нему прикоснуться. Там, где он стоял, был яркий свет.

Голубые глаза Бобби светились, в них было заключено глубокое знание. Он подарил мне самую прекрасную улыбку из тех, что я когда-либо видела. Я знала, что его улыбка говорит: «С нами обоими все в порядке. С нами все хорошо. Просто продолжай жить в мире с собой». Я поняла, что его послание было и от Джастина тоже.

Я закричала и уронила стакан, который держала в руках! Я побежала и попыталась обнять сына, но он просто исчез. Я знала, что Бобби был рядом. Я заплакала.

Многие люди смахивают слезы радости после ПСК, но для других она может стать горьким переживанием. Например, несколько родителей рассказали нам, что, хотя они хранят как настоящее сокровище свои встречи с умершими детьми, после они долго плакали, потому что им тяжело было прощаться снова.

Молли — стенографистка в суде из Миссури. Она была рада встретить свою бабушку, умершую от старости в возрасте восьмидесяти семи лет.

Мы с бабушкой были очень близки. Значительную часть жизни я прожила с ней. Она получила травму в двадцать с небольшим лет, и я

никогда не видела, чтобы она стояла прямо.

На вторую ночь после ее смерти я находилась в кровати, но еще не спала. Мои глаза были широко открыты, и тут я увидела ее! Бабушка стояла очень прямо и выглядела лет на тридцать-тридцать пять. Ее тело было плотным, и она выглядела совершенно живым человеком.

Ее волосы были коротко обрезаны и завивались вокруг лица. Бабушка мило улыбалась. Она ничего не сказала, но я поняла ее: «Смотри, я стою прямо!»

На ней было старомодное платье с необычным рисунком — белое в красную полоску. Я не могла припомнить, чтобы когда-нибудь видела ее в этом наряде. Она просто стояла и улыбалась. Я встала с кровати и включила свет, но ее уже не было.

На следующее утро я рассказала о случившемся тете. Я описала ей бабушкино платье, и она отвела меня в подвал и достала несколько старых ящичков. Она нашла одеяло, сшитое моей бабушкой. И в нем был тот же материал в красную полоску!

Это еще один пример подтвержденных ПСК: Молли смогла получить доказательство своего переживания, когда позднее увидела бабушкино одеяло. Тогда она сразу поняла, что вшитый в одеяло кусок ткани был обрезком того же материала, который был использован для пошива бабушкиного платья.

Полное явление часто включает вербальную коммуникацию, как показывают остальные истории, приведенные в этой главе.

Стюарт — восьмидесятипятилетний пенсильванский пенсионер, бывший патентный поверенный. В его жизни произошла драматичная встреча через одиннадцать лет после того, как его жена Глэдис умерла после тяжелой и изнурительной болезни.

Я сидел в кресле в гостиной, когда внезапно заметил, что Глэдис спускается с лестницы. Я потерял дар речи, когда увидел ее!

Она выглядела совсем не так, как во время болезни. Сейчас она была прекрасна. Сияющий свет, исходящий от нее, был невероятным! Невозможно описать это сияние, совершенно невозможно.

Глэдис улыбалась. Она была плотной, в ней не было ничего нереального. После этой сцены и краткого разговора она исчезла.

Я не сомневаюсь, что она явилась из другого мира. Я не могу сказать,

почему Глэдис пришла ко мне, но наша встреча была удивительно приятной. Хотя, если у вас чудесные, совершенно невероятные отношения с вашей женой на протяжении пятидесяти лет, это вполне может послужить причиной.

Какое радостное и неожиданное воссоединение для вдовца, который прожил со своей женой более пятидесяти лет! Возможно, что Глэдис хотела показать Стюарту, чей возраст был уже весьма преклонен, что смерть — это не что иное, как врата в иное измерение жизни.

Вирджиния — медсестра из Массачусетса. Она почувствовала мгновенное облегчение, когда ее семнадцатилетняя дочь Эрика вернулась к ней после смерти в автомобильной аварии.

Почти год спустя я однажды проснулась ночью и увидела, что Эрика стоит рядом с моей кроватью и смотрит на меня. Мне показалось, что она счастлива. Она выглядела совершенно здоровой, без повреждений или чего-либо подобного.

Это была Эрика! Она казалась живой и здоровой! Я видела ее очень отчетливо. На ней была синяя юбка и свитер, который она очень любила при жизни. Она казалась плотной и очень, очень умиротворенной.

Эрика улыбнулась и сказала: «Я в порядке, мама. Со мной все хорошо. Не волнуйся обо мне». Наша встреча длилась не более двадцати секунд, затем Эрика внезапно исчезла. В тот момент на меня снизошел покой, и я снова заснула.

Полные явления сильнее, чем любые другие ПСК, дают нам подтверждение, что наши любимые продолжают существовать. Возможно, впервые за месяцы и даже годы нас наполняет глубокое чувство умиротворения, вызванное тем, что теперь мы уверены в их благополучии.

Гордон — архитектор из Нью-Мексико. Он встретился со старым другом семьи, миссис Тинсли, которая умерла в девяносто три года.

Я отправился в похоронный зал, чтобы попрощаться с миссис Тинсли. Я был единственным человеком в помещении. Когда я стоял и смотрел на ее тело, то слышал: «Гордон, ничего страшного, если ты заплачешь».

Я оглянулся вокруг, потому что это был голос тети Тинсли! Я увидел ее на другой стороне комнаты, примерно в трех метрах от себя. Это

действительно была она, я видел ее полностью. Ее руки были слегка приподняты, и платье, которое было на ней, отличалось от платья, в котором она лежала в гробу.

Внезапно я всхлипнул. Мне было действительно больно, но я не знал этого. Я отвернулся и заплакал, а когда повернулся обратно, ее уже не было.

Я не думаю, что смог бы заплакать, если бы она не заговорила со мной. Я знал, что скучаю по ней, но я просто запер бы это чувство внутри. С тех пор я знаю, что плакать можно — ведь миссис Тинсли мне разрешила.

Миссис Тинсли дала Гордону очень важный урок, заключавшийся в том, что «большие мальчики могут плакать». Видимо, она знала, что любое горе или травма, которые не выражены, весьма неожиданно и деструктивно могут всплыть в будущем.

Паула — юрист из Вирджинии. К ней вернулся покой, когда ее двенадцатилетний сын Джимми появился через две недели после своей смерти от лейкемии.

Когда вы переживаете тяжелую потерю, каждое утро у вас есть около пятнадцати секунд между пробуждением и моментом возвращения в реальность.

Лучи солнца струились в окно спальни. Когда я проснулась, то все вспомнила, и меня накрыло горе.

Внезапно рядом с моей кроватью оказался широко улыбающийся Джимми. Я видела все его тело — в нем не было ничего призрачного. На нем была полосатая футболка и синие шорты.

И никаких признаков лейкемии! У Джимми были волосы, что показалось мне странным, потому что на последнем этапе своей жизни он с ними расстался. Шрама на голове, оставшегося после операции, тоже не было.

Джимми заговорил, я слышала его голос. Он сказал: «Мама, я умер, но ничего страшного. Я в порядке!» Он выглядел точно так же, как и при жизни. Он двигался плавно и явно был счастлив. Затем он исчез.

Я была так счастлива снова увидеть его и узнать, что с ним все хорошо. Я была уверена, что так и есть, но увидеть его и услышать, как он сам говорит мне это — совсем другое дело. Я взбодрилась. Это событие было таким особым, что я улыбаюсь каждый раз, когда о нем думаю.

Когда мы являемся самыми близкими для любимого человека, который умирает после долгой болезни, бывает сложно вспомнить время, когда он был здоров. И, к сожалению, именно больным и немощным мы его и продолжаем вспоминать. Но представьте себе то чувство облегчения, которое мы испытываем, когда видим этого человека полностью исцеленным и совершенно счастливым! Старые болезненные воспоминания сменяются радостными мыслями о его новом облике и состоянии.

Джордж — специалист по психическому здоровью на юго-востоке страны. Ему было двадцать четыре года, когда он получил послание от своей бабушки. Та умерла от отказа почек примерно за четыре года до этого.

Посреди ночи я проснулся, когда бабушка вошла в мою комнату из холла. Она стояла справа от кровати.

В комнате было достаточно светло, чтобы увидеть бабушку, но я не знаю, где находился источник света. Бабушка казалась плотной и реальной, ей было примерно столько же лет, сколько в момент смерти. Я видел ее лицо, она была очень счастлива и улыбалась.

Бабушка находилась в очень любящем и мягком настроении. Она говорила со мной прямо: «Я пришла, чтобы сказать, что люблю тебя. Таким, какой ты есть. Я хочу, чтобы ты знал, что одобряю тебя. Твоя жизнь тебе подходит».

Я почувствовал себя счастливым. Я помню, как сказал, что очень благодарен ей за эти слова. Затем бабушка как будто уплыла.

Я проснулся на следующее утро с ощущением безопасности и свободы. Я чувствовал, что с моих плеч упал огромный груз.

Должен признаться, я гей. Моя бабушка пришла ко мне в тяжелый момент. Мне было тяжело принять свою природу. Этот случай помог мне жить дальше.

ПСК не обязательно происходят потому, что мы хотим встретиться с умершими любимыми, глубоко переживая их смерть. Многие случаются гораздо позже — когда мы встречаемся со сложной проблемой и нуждаемся в послании, содержащем любовь и поддержку.

Ева — бывший секретарь с юго-запада страны. Ее муж был старшиной в морской пехоте США до того, как умер от рака в пятьдесят девять лет из-

за контакта с агентом оранж^[6] во Вьетнаме.

После смерти отца наша дочь Мерри Бет была совершенно не в себе: пила неделями, надолго исчезала, водила машину в нетрезвом состоянии. Примерно месяц спустя я поместила ее в реабилитационный центр. Мне было нелегко это сделать. Я вернулась домой совершенно измученная и отправилась спать в одиннадцать вечера.

Примерно в три часа утра я проснулась и увидела своего мужа. Он стоял в спальне! Яркий свет вырывался из-за его спины, но я отчетливо видела все детали его облика. Казалось, будто я могу протянуть руку и коснуться его — таким близким и отчетливым он выглядел.

Пит был в форме со всеми своими медалями. Он выглядел по крайней мере лет на двадцать моложе, чем я его запомнила. Он был красив, силен и здоров, как будто не болел и дня.

Это было чудом, и я пребывала в шоке около секунды. Затем Пит улыбнулся и сказал: «Ты все правильно сделала, дорогая. У тебя не было выбора. Теперь с Мерри Бет все будет хорошо». Он выглядел таким спокойным и умиротворенным, а потом просто исчез. Я почувствовала облегчение, узнав, что он считает мои действия правильными.

Мерри Бет не прикасалась к алкоголю с тех пор — уже больше семи лет. Она приняла смерть отца и хорошо зарекомендовала себя на работе. Моя дочь и я теперь ближе друг другу, чем когда-либо прежде.

И снова ПСК свидетельствует о том, что умершие близкие проявляют активный интерес к событиям и ситуациям нашей жизни. Моменты, когда нам приходится «принимать меры» в отношении собственных детей, могут быть окрашены неуверенностью и одиночеством. Послание Пита подарило Еве силу и уверенность, и она нашла в себе смелость поступить на благо дочери.

Хелен — домохозяйка из Алабамы. Ее сын Адам погиб при крушении вертолета в двадцать семь лет, когда служил в береговой охране; а племянница Джессика стала жертвой автокатастрофы пять месяцев спустя, когда ей было двадцать.

После смерти Адама я продолжала что-то делать только потому, что мне казалось, что я должна, а не потому, что мне этого хотелось. Я мыла посуду и заправляла кровать, поддерживая видимость нормальной жизни. Но внутри меня была пустота.

Однажды вечером, примерно через десять месяцев после смерти сына, я взяла кружку горячего кофе и прилегла в спальне, чтобы послушать радио. Внезапно передо мной появились Адам и моя племянница Джессика — они держались за руки!

Они были совершенно здоровы, их лица сияли. Они выглядели абсолютно материальными и были одеты в длинные белые одеяния. Мягкий свет окружал обоих. Они были такими умиротворенными и счастливыми, они сияли!

Адам сказал: «Здравствуй, мама! Я люблю тебя. Я в порядке. Я счастлив и когда-нибудь ты ко мне присоединишься. Пожалуйста, не расстраивайся из-за меня. Отпусти меня. Позволь мне уйти».

Затем заговорила Джессика: «Здравствуйте, тетя Хелен. Я хочу, чтобы вы попросили мою маму перестать меня оплакивать. Так должно было случиться, и сейчас я счастлива». Затем они исчезли.

Именно тогда я смогла отпустить своего сына. Я отпустила Адама, но лишь в своих мыслях, а не в своей любви. Этот случай помог мне принять тот факт, что Адама нет больше на этой Земле. Но я знала, что он все равно находится в одном шаге от меня. Я научилась по-настоящему верить в Бога, и теперь я чувствую себя гораздо лучше.

Когда кто-то из наших любимых умирает, горе естественно. Но, кажется, умершие хотят, чтобы мы знали: нам не обязательно по ним горевать. Может быть, поэтому они так стремятся показать нам, что в новой жизни им хорошо.

Три следующих рассказа объединяют визуальную коммуникацию и ощущение прикосновения умершего любимого человека.

Соня — медицинская сестра на дому из Вашингтона. Она получила ответы на некоторые из своих вопросов примерно через шесть недель после того, как ее девятилетняя дочь Валери умерла от опухоли мозга.

Валери умерла внезапно, это было очень тяжелое событие. Я была безутешна. Я спрашивала себя: «Откуда мы знаем, что Бог есть? Откуда мы знаем, что существует рай? И где теперь Валери?»

Однажды я отправилась спать очень рано, потому что довела себя до изнеможения, но уснуть не могла. Я лежала на правом боку, когда почувствовала, что кто-то прикоснулся к моему плечу. Я повернулась и увидела Валери!

Она казалась мне такой реальной. Валери выглядела совершенно

здоровой: яркая, светящаяся, в сверкающем белом одеянии.

Она сказала: «Мамочка, я люблю тебя. У меня больше не болит голова. Я в порядке, не волнуйся за меня». Она была очень спокойна, счастлива и красива. Затем она внезапно исчезла.

Я верю, что бывают моменты, когда Бог направляет кого-то обратно, чтобы передать сообщение. Бог послал Валери, чтобы она забрала темное облако, сняла тот тяжелый груз, что лежал на моих плечах.

Кажется, что умершие любимые могут сами выбирать одеяния, когда появляются перед нами. Некоторые приходят в белых или иного цвета балахонах, другие облачаются в знакомую земную одежду. Возможно, дедушка возвращается в своем старом рабочем комбинезоне, чтобы его легко можно было узнать. Другие, вероятно, чувствуют себя лучше, будучи «при параде»: в военной форме или той одежде, в которой их похоронили. Вне зависимости от того, в чем умершие любимые нас навещают, их одеяния обычно несут некий смысл.

Ханна, домохозяйка из Юты, встретила со своей матерью, умершей от инсульта в восемьдесят два года.

Однажды ночью я не могла заснуть, поэтому встала и сделала несколько мелких домашних дел. Затем я села в кресло в передней. Я думала о маме и чувствовала, что мне грустно оттого, что больше не нужно о ней заботиться.

Внезапно в комнату вошла сама мама! Я обратила внимание на то, что передвигалась она совершенно нормально (за десять лет до смерти ей пришлось ампутировать обе ноги выше колена).

У мамы снова были ноги! Она направилась ко мне и села на подлокотник кресла. Мама положила руку мне на плечо и сказала: «Ханна, дорогая, ты была для меня ангелом. Не печалься. Не грусти обо мне».

Вокруг нее распространялось сияние, она выглядела очень счастливой. Затем мама встала и подошла ко мне с другой стороны. Она добавила: «Не волнуйся обо мне. Просто помни: я счастлива». Она поцеловала меня в щеку и ушла.

Все было очень реально, я чувствовала прикосновение маминой руки к плечу и ее губы на своей щеке. Я чувствовала те любовь и близость, что всегда существовали между нами.

Эта встреча была для меня особой, и воспоминания о ней для меня священны.

Очевидно, что наши родственники и друзья не хотят, чтобы мы страдали в результате их смерти. Теперь, когда они свободны от боли и ограничений своего физического тела, они знают, что нам не следует о них волноваться. Возможна и другая причина их возвращения: они хотят заверить нас, что все еще существуют и восстановили свои здоровье и целостность.

Ричард — брокер из Северной Каролины. Он пережил ПСК со своим отцом, умершим от инсульта в шестьдесят шесть лет.

Через три дня после похорон меня кто-то разбудил. Я привстал, чтобы посмотреть, кто это — и это был мой отец! Свет уличных фонарей, проникающий сквозь окно позади меня, падал на его лицо. Я хорошо его видел, не было никаких сомнений в том, что это именно он.

«Ричард», — произнес он. Я узнал голос отца и встал с кровати. Он немедленно пожал мне руку, его ладонь была такой привычной и теплой.

Затем он сказал: «Я так рад тебя видеть, Ричард. Ни о чем не волнуйся. Я люблю тебя». Его голос звучал отчетливо, как никогда.

Я не мог оторвать глаз от его лица. Он выглядел лучше, чем при жизни: волосы были не седыми, а черными; кожа разгладилась. Мой отец отлично выглядел!

Отец улыбался и выглядел спокойным и счастливым, как будто знал о чем-то гораздо лучше, чем мои самые смелые мечты. Затем он исчез. Я был поражен и возбужден.

Прежде я чувствовал себя глубоко несчастным, и эта встреча дала мне уверенность в том, что жизнь после смерти существует. Все было реально, я ничуть в этом не сомневаюсь.

Неудивительно, что Ричард не сомневается в произошедшей ПСК. Что может быть реальнее, чем посмертное рукопожатие отца! Хотя отец и говорил с ним, именно его внешний облик содержал в себе самое глубокое послание: он был моложе, счастливее и спокойнее, чем перед смертью.

Оставшиеся четыре истории в этой главе являются одними из самых полных среди эпизодов переживания посмертной коммуникации. Это примеры полных визуальных явлений, включающих в себя звучание голоса, чувство прикосновения и ощущение запаха.

Дебора, медицинский исследователь из Кентукки, почувствовала

благодарность, когда ее сорокачетырехлетний брат Джозеф вернулся после своей смерти.

Я была закоренелым скептиком до того, как это произошло. Мне снились сны о моем брате, но то, о чем я расскажу, сном не являлось.

Примерно через три месяца после смерти Джозефа я спала в своей кровати рядом с мужем. Я проснулась от того, что кто-то тряс меня за ногу. Я подняла голову и увидела Джозефа — он сидел на краю кровати и держал меня за лодыжку.

Он выглядел реальным, как любой живой человек. И выглядел он потрясающе! Джозеф излучал тепло и желтовато-белый свет, напоминавший ауру. Он казался спокойным и умиротворенным. Брат обнял меня — я почувствовала его объятие, оно было прекрасным, теплым и любящим. Я ощутила запах его одеколона.

Джозеф сказал мне: «Я в порядке, тебе не следует чувствовать себя несчастной. Все хорошо. Место, где я нахожусь, прекрасно». Я говорила с ним мысленно и сказала ему, что люблю его. Затем он постепенно исчез.

Я чувствовала облегчение, потому что поняла: больше мне не придется волноваться за своего брата.

Многие из интервью, проведенных нами, начинались со слов, похожих на слова Деборы: «Я была закоренелым скептиком до того, как это произошло...» Наше исследование выявило, что вера в реальность ПСК не является условием, обязательным для того, чтобы общаться с умершим любимым человеком, о чем убедительно свидетельствует история Деборы.

Эдвард, тренер из канадского города Альберта, встретился со своим отцом, внезапно умершим от сердечного приступа в семьдесят три года.

В ночь после похорон отца я спал, когда меня разбудило прикосновение к правому бедру. Я открыл глаза и увидел отца, сидящего на краю водяного матраса. Он был таким же материальным, как вы или я. Одной рукой он похлопывал меня по ноге.

Я видел все детали: голубые глаза, седую бороду и одежду. На нем была красно-оранжевая мотоциклетная куртка, которую я когда-то ему отдал; замшевая шляпа, в которой он ходил в походы; белая рубашка и любимые зеленые рабочие брюки. Мой отец был человеком природы, и с собой он принес свой аромат — смесь дыма от костра и запаха тела.

Я спросил: «Как дела?» Он ответил: «Просто хотел сообщить тебе, что со мной все в порядке и что еще мы увидимся. Прости, я не могу больше

задерживаться». Он казался расслабленным, счастливым и спокойным. Затем он встал, шагнул прочь от моей кровати и в мгновение ока исчез.

В ту ночь я не смог больше заснуть, но мне стало гораздо лучше. Я чувствовал, что не осталось ничего недосказанного, и я могу продолжать жить.

После смерти любимых ничто не способно развеять тревогу, волнения и напряжение быстрее, чем полная визуальная ПСК. Когда мы видим своих близких и понимаем, что с ними все в порядке, мы способны исцелиться от чувства потери и получаем свободу двигаться дальше.

Таня — контролер вычислительных систем из Техаса. Этот поразительный случай произошел с ней примерно через год после того, как ее подруга детства Джина погибла в автомобильной аварии в возрасте тридцати лет.

Я находилась в аэропорту Атланты, направляясь в Сан-Франциско. Я сидела в зале и читала, когда вдруг почувствовала запах «Уайт шаулдерз», духов, которыми всегда пользовалась Джина.

Я подняла голову и увидела ее, сидящую со мной за одним столом! Она выглядела расслабленной и прелестной — как всегда, как в нашу последнюю встречу. На ней была красная с серым клетчатая рубашка, которую я подарила ей несколько лет назад.

Я сказала: «Джина, что ты здесь делаешь?». Она улыбнулась и ответила: «Я пришла навестить тебя». Когда я опустила глаза, ее рука — теплая и твердая — на мгновение накрыла мою.

Я не знала, что сказать, и тогда заговорила она: «Просто расслабься. Я хочу, чтобы ты была счастлива и перестала волноваться и переживать из-за моей смерти. Я в порядке. Я не смогу навестить тебя еще раз, поэтому хочу убедиться в том, что ты пришла в себя и приведешь все свои дела в порядок». Затем она исчезла, я осталась сидеть в оцепенении.

Когда Джина внезапно умерла, все ее дела оказались в полнейшем хаосе. Возможно, она хотела, чтобы я усвоила именно этот урок. И с тех пор я всегда стараюсь, чтобы мои финансовые и личные дела были в полном порядке.

Вне зависимости от того, когда мы умираем, добрым одолжением для любимых станет порядок во всех наших личных делах. Наше благоразумие может быть выражено в подготовке завещания, оформлении разрешения на

донорство органов, составлении инструкции для похорон или кремации, помещении важных документов в безопасное место. Кроме того, не лишним будет назвать человека, ответственного за выполнение этих пожеланий.

Последний рассказ этой главы поведан Леонардом, сорокачетырехлетним механиком из Британской Колумбии. Его навестила мать, умершая после продолжительной болезни.

Однажды ночью, примерно через шесть месяцев после смерти мамы, я отправился спать. Меня разбудил голос, произнесший одно слово: «Смотри!» Я открыл глаза и увидел в своей комнате свет.

Возле моей кровати был белый туман. Очертаниями он напоминал человеческую фигуру. Приближаясь, он становился все более четким. Затем я узнал эту форму, размер и походку — я узнал маму!

Она сделала три шага в мою сторону, я вскочил и пошел к ней. Мы встретились, и я воскликнул: «Мама!»

Она прошептала: «Здравствуй, сынок». Ее лицо было прекрасным, здоровым, нежным и умиротворенным. Глаза излучали теплоту и любовь, щеки розовели. Она выглядела гораздо моложе, а волосы были темнее, чем я запомнил.

Мы просто обнялись, и я почувствовал неописуемую радость. Мое сердце наполнилось теплом. Таким же, как и во время рождения моих детей, только сильнее. Это было лучшее объятие в моей жизни.

Мама была ощутимой и реальной. Рост, вес — все было прежним. Она все так же была большой женщиной, очень теплой, домашней и безопасной.

И вела она себя как обычно. Обнимая, она погладила меня по затылку, затем потрепала по щеке и положила ладонь мне на голову. У нее всегда был нейтральный запах, поэтому я его не почувствовал.

Затем она немного отстранилась, все еще обнимая меня, и сказала: «Будь счастлив, Леонард. Будь счастлив». Мама всегда хотела, чтобы мы все были счастливы. Затем она улыбнулась мне и исчезла.

Это было наполненное любовью и очень приятное переживание, и я знаю, что оно не было сном или шуткой моего воображения. Я думаю, что мама вернулась обратно, чтобы сообщить мне, что все в порядке, и передать это сообщение всем, кто в нем нуждается.

Ни одна встреча с физически живым человеком не может быть

ощутимее и реальнее духовного воссоединения Леонарда с умершей матерью. Он может хранить это переживание как напоминание о вечной любви и преданности своей матери.

Визуальные ПСК являются очень значимыми событиями, потому что подтверждают: наши любимые пережили переход, называемый смертью, и живы в другом измерении. Такие переживания дают нам яркие и долговременные представления об умерших членах семьи и друзьях как о здоровых и целостных, несмотря на дату смерти или ее причину. И, наконец, они являются весьма убедительным доказательством существования новой и счастливой жизни, которая последует за физической смертью.

Каково увидеть — с закрытыми или открытыми глазами — «портрет» умершего близкого человека? Те, кто после смерти находятся в другом измерении жизни, могут нам привидеться — об этом пойдет речь в следующей главе.

Глава 8

Мимолетный взгляд за пределы: видения в ПСК

Я твердо верю, что, когда вы умираете, вы немедленно перемещаетесь в другую жизнь. Те, кто ушли до нас, живут в одной жизни, а мы — в другой.

Доктор Норман Винсент Пил

Представьте, что вы видите образ умершего любимого человека в виде «картины», которая либо двухмерна и плоска, либо трехмерна как голограмма. Это общее описание видений в ПСК, которые могут происходить внутренне либо внешне. Они являются относительно редким типом посмертных коммуникаций.

Внешние видения воспринимаются открытыми глазами и подобны фильму, повисшему в воздухе. Внутренние видения появляются в сознании вне зависимости от того, открыты ваши глаза или закрыты.

Эти видения обычно состоят из ярких цветов, которые излучают свой собственный свет и похожи на разноцветное окно, подсвеченное с другой стороны. Видение в ПСК подобно взгляду через дыру в другое измерение. При этом существует интуитивное понимание того, что вы видите духовное, а не физическое измерение.

Видение в ПСК может сочетаться с односторонними и двусторонними телепатическими посланиями. Такая коммуникация чаще всего происходит во время внутренних видений, которые можно пережить во время глубокой релаксации, медитации или молитвы.

Первые восемь рассказов являются примерами внешних видений, которые были восприняты открытыми глазами рассказчиков. Они могли увидеть лицо, часть или все тело умершего любимого человека. После каждого внешнего видения мы объясним, чем оно отличается от визуальных ПСК, которые были описаны в двух предыдущих главах.

Пэтти — сорокачетырехлетний бухгалтер из Джорджии. Ей была необходима поддержка, когда ее пятнадцатилетний сын Тодд погиб в автомобильной аварии.

Примерно через месяц после его смерти я сидела дома на диване и читала книгу о матери, потерявшей ребенка. Она использовала глубокую медитацию. Когда я дошла до этой части, я просто положила книгу рядом и закрыла глаза. Я думала: «Пожалуйста, Боже, помоги мне узнать, что с Тоддом все в порядке».

Я открыла глаза и увидела над собой лицо сына. Он улыбался, вокруг него было сияние. Он как будто говорил мне: «Все просто отлично. Не волнуйся обо мне. Я в порядке. Я счастлив здесь».

Лицо Тодда, заключенное в круг, напоминало слайд, и было не трехмерным. Прошла всего минута, и он исчез.

Я почувствовала такое облегчение, увидев, как Тодд улыбается мне. Мой муж был во дворе, и я помню, что вышла к нему и рассказала о том, что случилось. И он тоже почувствовал облегчение.

Просьба Пэтти была быстро исполнена, и она увидела лицо своего сына в круге, повисшем в воздухе «как слайд», проецируемый на невидимый экран. Она успокоилась, как только увидела выражение лица своего сына.

Рэйчел — офис-менеджер дома престарелых в Миннесоте. Ее наполнили радость и благодарность, когда у нее случилось это видение в ПСК через четыре месяца после того, как ее семнадцатилетняя дочь Дан была убита.

Примерно в полдвенадцатого вечера я слушала христианскую радиостанцию и читала книгу. Зазвучала фортепианная версия песни «Эль Шаддай». Я подняла голову и увидела Дан так, будто смотрела на нее через окно.

Она танцевала под эту песню босой. Казалось, она парит. Ее волосы развевались, она покачивала руками в такт музыке. На ней был длинный белый балахон, закрывающий колени и подвязанный веревкой.

Все было очень ярким и светлым. Дан выглядела очень счастливой, на ее лице была прекрасная улыбка. Танцем Дан выражала духовную радость. В конце песни она исчезла. Я, переполнившись благодарностью, начала плакать.

Я молила Бога, чтобы он дал мне знать, что с Дан все в порядке. Я уверена, что видела ее в раю, и это убедило меня, что ей хорошо.

Молитва Рэйчел была услышана, когда она увидела свою дочь «как будто через окно» в духовную реальность. Выражая свою радость и свободу в танце, Дан вручила своей матери удивительный подарок.

Вера в то, что ваш умерший ребенок продолжил жить после смерти, очень утешает. Но знать это наверняка благодаря видению — духовное благословение, которое не забудется в течение всей жизни.

Клара работает в центре для слепых в Альберте. Этот случай произошел с ней примерно через три месяца после того, как ее тридцативосьмилетний брат Гленн погиб в результате несчастного случая.

Я сидела за своим столом в офисе, уставившись в стену. Внезапно у меня случилось видение. Я увидела своего брата, Гленна. Он перебегал с места на место как ребенок. Я как будто наблюдала другое измерение: я не была его частью, но могла его видеть.

Брат был в прекрасной форме. Все было в порядке с его конечностями, хотя при жизни они были искривлены из-за рассеянного склероза. Теперь он мог бегать! Гленн выглядел так потрясающе, что про него можно было сказать: «Он пышет здоровьем».

Гленн был счастлив, он улыбался мне. Он сказал: «Теперь я могу делать все, что хотел делать прежде, но не мог». Он как будто говорил: «Посмотри на меня, сестренка! Я могу это делать и я очень счастлив». Затем видение прекратилось.

Какое счастье снова видеть своего брата! Я пришла в приподнятое настроение. Как будто Гленн сказал: «Я счастлив. Будь и ты счастлива за меня».

В этой истории Клара выступила в роли наблюдателя. Она видела и слышала своего брата «в другом измерении». С того момента она помнит его как совершенно здорового человека, не страдающего ни от каких болезней.

Видеть умершего любимого человека, который освободился от ограничений своего земного тела — это, без сомнения, повод для радости. Такое событие обещает нам, что если мы когда-нибудь пострадаем от несчастного случая или болезни, то после смерти тоже окажемся восстановленными.

Аллен — массажист из Вашингтона. В ярких внешних видениях ему

являлись мама (умершая от рака легких в пятьдесят три года) и дедушка по отцовской линии (умерший от сердечного приступа в семьдесят шесть лет).

Примерно в три часа утра из больницы позвонили, чтобы сообщить, что моя мать умерла. Я подошел к окну гостиной и взглянул на горы. В то же мгновение в воздухе появилась дыра, сквозь которую я увидел иное измерение.

Я увидел маму рядом с дедушкой, который умер около десяти лет назад. Я был как будто по одну сторону стекла, а они по другую. Они выглядели очень реальными.

Дедушка казался молодым и здоровым, оживленным и полным сил. Он просто улыбнулся и отступил в сторону. На маме было то белое платье, в котором она выходила замуж. Она была здоровой и полной жизни. Она сказала мне, что с ней все в порядке, у нее ничего больше не болит, и чувствует она себя превосходно. Я ответил, что люблю ее.

Я начал плакать и отвернулся. Когда я посмотрел снова, их уже не было. Я рассердился на себя за то, что отвернулся, потому что когда я сделал это, окно в другое измерение закрылось.

Аллен смог увидеть и услышать свою мать в первые минуты после ее смерти, когда появилась «дыра» в другое измерение. Ему было приятно узнать, что дедушка сразу оказался рядом с ней, чтобы помочь.

Эди — капеллан и ведущая группы в хосписе на юго-востоке страны. Она многое поняла по-новому, когда ее четырнадцатилетний приемный сын Майкл, катавшийся на велосипеде, был сбит машиной.

Мы приехали в похоронный зал и стояли перед гробом Майкла. Я произнесла про себя молитву. Внезапно, продолжая стоять с широко открытыми глазами, я увидела перед собой нечто, напоминающее кинолентку. Видение находилось лишь немногим выше уровня глаз.

Я увидела зеленое поле с цветами, птицами и бабочками — ярко освещенное, насыщенных и чистых оттенков. По полю бегал Майкл! Он остановился, посмотрел на меня и улыбнулся прекрасной улыбкой.

Его глаза сверкали, а на лице было счастливое выражение. Она был здоров, и ему не было больно. Его окружала любовь — гнева и горечи не было и в помине.

Майкл сказал: «Я в порядке. Не волнуйся обо мне». И добавил: «Не грусти об этом. В гробу не я. Я здесь!» Я моргнула, он все еще был перед глазами. А затем видение исчезло.

Когда я снова посмотрела на его тело в гробу, то поняла, что оно было всего лишь опустевшим сосудом, местом, где он некоторое время жил, а теперь ушел.

Когда я отошла прочь, то почувствовала, что мне легко, как будто тяжесть свалилась с плеч. Я знала, что Майкл в порядке — я ничуть в этом не сомневалась.

Это переживание облегчило мою боль. Боли больше не было, но горе осталось, осталась тоска по моему приемному сыну.

Увидев Майкла «на киноплёнке» Эди уверилась в том, что ее приемный сын пережил физическую смерть. И, как капеллан хосписа, она получила бесценный духовный дар, которым могла поделиться с умирающими пациентами.

Какой контраст составляют образ умершего любимого человека во время ПСК и его пустое безжизненное тело в гробу! Несколько других рассказов из собранных нами содержат подобные истории, произошедшие по время похорон, поминок или заупокойных служб.

Эди зафиксировала очень важное различие, сказав: «Боли больше не было, но горе осталось, осталась тоска по моему приемному сыну». Одна или несколько ПСК способны унять волнения о благополучии умершего близкого, но мы все равно скучаем по его присутствию в своей жизни и нуждаемся в том, чтобы оплакать ту пустоту, которая никогда не будет заполнена.

Триш, пятьдесят пять лет, занимается подбором руководящих кадров для одной флоридской корпорации. Свое радостное видение она наблюдала вскоре после смерти близкой подруги Джинни.

У меня была подруга, которая жила на Виргинских островах. В последнюю нашу встречу Джинни уже болела раком. Она была очень, очень больна, выглядела измученной и обессиленной.

Я получила телеграмму от ее мужа, в которой сообщалось, что Джинни умерла. Я подумала: «Как ужасно!» Я чувствовала себя очень подавленной из-за ее смерти.

Позднее, когда я возвращалась на машине с работы, мне никак не удавалось остановить слезы, бегущие по лицу. Внезапно я увидела перед собой прекрасный образ Джинни! Она широко улыбалась, ее лицо было оживлено. Глаза сияли, щеки румянились, зубы блестели.

Я поняла, что она пришла сказать: «Не плачь. Посмотри на меня! Я так

счастлива!» Джинни заставила меня почувствовать, что все хорошо. Умиротворение, которое пришло ко мне, было восхитительным.

Когда Триш увидела «прекрасный образ» Джинни перед собой, она поняла, что больше не стоит оплакивать свою подругу. Большинство людей чувствуют себя ужасно после того, как умирает любимый человек, и могут думать: «Несчастный, его жизнь окончена». Если он долго страдал от болезни, они могут успокаивать себя, говоря: «По крайней мере, ему уже не больно». Эта ПСК показывает, что страдание Джинни окончилось, и после этого она получила более счастливую, свободную, удивительную жизнь.

Кэти — домохозяйка на юго-востоке страны. Она овдовела, когда ее тридцатилетний муж Дик был убит ворвавшимся в дом грабителем.

В день после похорон Дика полиция отвезла меня в участок, чтобы снять показания. Они оставили меня в комнате одну минут на пятнадцать. Я сидела и думала о том, где сейчас может находиться мой муж. Я просила: «Пожалуйста, Дик, дай мне знать. Просто сделай что-нибудь, чтобы я поняла: с тобой все в порядке».

Смотря в окно, просто вперив взгляд в пространство, не фокусируясь ни на чем, я внезапно увидела образ. Это изображение было размером с картину, примерно тридцать на тридцать сантиметров. Я не могла поверить своим глазам — я видела Дика!

Муж был одет точно так же, как и при погребении. Рядом с ним было трое человек с одной стороны и двое с другой, все они смотрели на меня. Я смогла разобрать, что двое из них были мужчинами, двое — женщинами, а пол пятого я определить не смогла.

Дик обнимал всех этих людей. На его лице читалось: «Кэти, смотри, я снова жив! Я счастлив! Все будет хорошо для нас обоих». Я знала, что именно это он и говорил, хотя и не произносил ни звука.

Дик был таким счастливым, на его лице была самая счастливая улыбка из всех, что я когда-либо видела. Он был прекрасен. Его эмоции были такими сильными, что я могла чувствовать их излучение. Затем образ пропал.

В тот же день родители Дика и я сидели вокруг стола и разговаривали. По какой-то причине мы затронули этот случай. Внезапно, как яркая лампочка, образ вернулся. Я сразу поняла, что четыре человека рядом с Диком были его бабушками и дедушками, и я описала их его родителям.

Кем был пятый человек, я не знаю до сих пор.

Теперь я больше не боюсь умирать. Я знаю, что когда придет мое время, Дик будет рядом.

Хотя Кэти утешилась, увидев «образ» своего мужа, ничто не может полностью стереть тяжелые воспоминания о насильственной смерти любимого человека. Это особенно относится к тем, кто явился свидетелем убийства и кому многие годы приходится контактировать с судебной системой и средствами массовой информации.

Гей — тридцатишестилетняя студентка из Луизианы. В поразительном видении к ней явился пятимесячный племянник Люк, который умер от кистозного фиброза.

Моя сестра была вне себя от горя, когда малыш умер. Она переживала крайне тяжелое время, наблюдая за страданиями Люка и обвиняя во всем себя. Она продолжала повторять: «Огорчен ли он всем, что ему пришлось пережить? Знает ли он, что я всегда была рядом?»

Позднее, накладывая макияж перед отъездом в похоронный зал, я услышала тоненький голос, который окликал меня: «Тетя Гей, тетя Гей!» Мои глаза широко раскрылись, когда я повернулась и увидела Люка в месте, похожем на рай.

Он сидел на коленях у женщины. Я не могла видеть ее лица, но сердцем чувствовала, что это Мария, Богородица. На ней были длинные белые одежды, спускавшиеся к ступням, а ее маленькая изящная рука обнимала ребенка.

Люк был одет в маленький синий костюмчик с воротничком и пуговицами. Волосы были причесаны, и он выглядел абсолютно здоровым. Его лицо светилось, и он улыбался.

Он был просто ребенком, но говорил с благоразумием, которое поразило меня. Он сказал: «Я хочу, чтобы ты сказала моей матери, что я знаю о том, что она была рядом. Я знаю, что она сделала для меня все, что могла. Скажи ей, что со мной все в порядке, и я люблю ее».

Затем он сказал: «Ты должна сказать моей маме сегодня, потому что только так она сможет пережить похороны. Она поверит тебе!» — пообещал он. Я ответила, что сделаю все, о чем он просит.

После того как видение исчезло, я засомневалась. Я рассказала обо всем своей лучшей подруге, и она ответила: «Я верю, что это случилось! Ты должна сказать своей сестре, потому что пообещала Люку, что сделаешь».

это».

Я вошла в похоронный зал и рассказала сестре о произошедшем. И она сразу мне поверила!

Именно это она хотела услышать! Теперь она знала, что Люк счастлив и не болен. Она узнала, что ее малыш в раю, и ей стало спокойнее.

Это прекрасное видение позволило Гей лицезреть своего племянника в месте, «похожем на рай». И, к счастью, у нее хватило смелости передать срочное сообщение Люка, которое принесло успокоение его матери перед тем, как ей пришлось встретиться с реальностью похорон.

Может показаться удивительным то, что пятимесячный малыш мог говорить как Люк и передавать такие сложные сообщения своей тете. Хотя это и сложно объяснить с земной точки зрения, ПСК, описанная Гей, одна из нескольких в нашей коллекции, где умершие младенцы или маленькие дети ведут себя гораздо взрослее своего возраста.

Эта история также является первой из нескольких в этой книге, в которых появляются известные религиозные персонажи, такие как Мария. В других рассказах встречаются Иисус и ангелы.

Оставшиеся истории в этой главе — примеры внутренних видений, которые внезапно появлялись в сознании рассказчиков и воспринимались с открытыми или закрытыми глазами. Возможно, эти «картины» или «фильмы» передаются нам умершими любимыми с помощью телепатии или сходного процесса, который нам пока неизвестен.

В каждой из следующих четырех историй глаза рассказчиков были открыты.

Росс, хиропрактик из Вирджинии, сообщил о внутреннем видении своей тещи, которая умерла от рака в пятьдесят восемь лет.

Я был в доме моей тещи, в ее кухне, где она проводила б^ольшую часть своего времени. Мои глаза были открыты, когда в сознании появился очень отчетливый образ тещи. Вместе с ним пришло чувство восторга.

При жизни она была женщиной с большим чувством собственного достоинства. Теперь она была одета как девочка из команды поддержки, в клетчатую юбку и белую рубашку. На вид ей было лет на тридцать меньше, чем в момент смерти.

У нее была замечательная улыбка, в которой было видно такое оживление, которое присуще людям, когда они по-настоящему счастливы.

Моя теща вполне буквально прыгала, махала руками и улыбалась. Она кивала головой, как будто заверяя меня, что все хорошо, и она не одна.

Увидев свою тещу на внутренней «картине», Росс говорит, что она выглядела на тридцать лет моложе, чем в момент смерти. Как вы, наверное, заметили, многие умершие во время ПСК гораздо моложе, чем в момент смерти. Если наше земное тело неизбежно заболевает и теряет силу, представьте себе радость, которую мы ощутим после смерти, когда выясним, что у нас есть отличное нефизическое тело, которое отражает нашу истинную духовную сущность.

Тони работает в ассоциации экономического развития во Флориде. Ее отец умер от болезни сердца в семьдесят лет.

Когда я возвращалась домой из маминого дома, мне явился отец. Он умер три недели назад, а сейчас я видела его в своей голове.

Сначала он был того же возраста, что и в момент смерти. Затем он просветлел и широко улыбнулся. Когда он начал улыбаться, то сразу помолодел. Он излучал умиротворение, был здоров и очень счастлив. Его посланием было: «Я в порядке. Именно таким ты должна меня запомнить».

Затем я увидела всех своих умерших родственников вокруг отца, как будто они его встречали. Они выглядели так же, как и при жизни. Они были очень здоровы, очень счастливы и наполнены любовью.

Этот случай принес мне умиротворение и помог принять смерть отца.

ПСК часто поразительно похожи. Сравните рассказ Тони о внутреннем видении с историей Гари, который увидел свою дочь.

Гари — специалист по платежам Вашингтонского университета. Его случай связан с дочерью Лорен (умерла от синдрома внезапной детской смерти в три месяца) и отцом (умер от сердечного приступа вскоре после достижения сорока лет).

Это внутреннее видение произошло, когда я вел машину. Прошло примерно пять дней после смерти Лорен. Мои глаза были открыты, и я полностью сосредоточился на дороге.

Внезапно я увидел образ своей дочери, сидящей на коленях моего отца! Одной рукой он придерживал ее. На ней был розовый сарафан, она счастливо улыбалась.

Рядом с ними стояла бабушка, а позади отца находился дядя. Еще дальше виднелись другие умершие родственники. Место было очень спокойным, и все были счастливы.

По выражению лица отца я понял, что он очень гордится Лорен. Видение закончилось его словами: «С ней все в порядке». Я улыбнулся, и все неспешно исчезло.

Я почувствовал огромное облегчение. Лорен была счастлива, с ней все хорошо. Она была моей семьей, и теперь мне действительно стало спокойно.

Как показывают истории Гари и других, приведенные в этой книге, наших умерших детей встречают многие члены семьи, которые приветствуют их с раскрытыми объятиями и сердцем. При такой заботе наши дети продолжают расти эмоционально, ментально и духовно, пока мы снова не встретимся с ними.

Элейн — домохозяйка из сельской части Канады. Ее видение произошло примерно через десять дней после трагической смерти двух дочерей — семнадцатилетней Ноэль и десятилетней Кристи, — которые погибли в результате несчастного случая.

Мы с мужем сидели на диване в гостиной и читали открытки с соболезнованиями, когда внезапно внутренним взглядом я увидела девочек. Я как будто видела цветное изображение на экране телевизора. Оно было очень реалистичным, но не совсем трехмерным.

Ноэль и Кристи стояли, взявшись за руки. Их заливал очень яркий белый свет. Свет был неопишуемым! Он был ярче, чем все, что я видела в своей жизни, он должен был резать глаза, но этого не происходило.

Девочки в окружении света были отчетливо видны, но все остальное расплывалось. Выражения на их лицах были восторженными. Они были так счастливы и так спокойны!

Я вздохнула с облегчением, поняв, что Ноэль и Кристи в порядке. Но меня беспокоили и другие вопросы: «Скучают ли они по маме и папе? Скучают ли по дому?»

Затем я поняла, что о них не стоит волноваться. Все, что мне следовало сделать — это заняться собственным горем и снова начать жить.

Прежде я была скептиком. Я всегда начинала сомневаться, когда слышала истории, подобные этой. Но это переживание вернуло мне веру. Бог знал, что я чувствовала, и так Он утешил меня и помог пережить горе.

Что может лучше утешить мать, потерявшую детей, чем знание, что оба ее умерших ребенка находятся в раю! Это определенно тот же яркий свет, который многие дети и взрослые видят в околосмертных переживаниях.

Оставшиеся истории в этой главе являются примерами внутренних видений, которые были восприняты с закрытыми глазами.

Венди, медсестра из Массачусетса, увидела своего девятнадцатилетнего сына Дина, погибшего в автокатастрофе.

Дин был второкурсником Гарварда, когда погиб. Прошло три года. Наступил день, в который он получил бы свой диплом.

Я вышла из офиса, чтобы выкурить сигарету. Я сидела на стуле одна с закрытыми глазами. Внезапно я увидела картину: на ней был мой сын и человек, похожий на Иисуса. Это было внутреннее видение. Картина была такой отчетливой, как будто они находились прямо передо мной.

На Дине была одежда, которую надевают на вручение дипломов, а на Иисусе — длинные белые одеяния. У него были длинные волосы и борода. Они оба улыбались. Иисус казался довольным, а Дин был очень счастлив. Я решила, что он в раю.

Видение длилось не дольше минуты — ровно столько, сколько необходимо, чтобы я поняла: все в порядке. Теперь я знала, где находится мой сын, и была очень счастлива за него.

Очевидно, Венди спонтанно вошла в медитативное состояние, позволившее ей увидеть своего сына с Иисусом. Две последующие ПСК произошли во время медитации.

Фейт — психолог, работающий с неизлечимо больными детьми во Флориде. Она получила важное задание примерно через две недели после смерти своей тринадцатилетней пациентки от лейкемии.

Я была на медитационной встрече, когда внезапно передо мной появилась Сьюзи. Она сказала: «Позвони моей маме и попроси не волноваться о моем одеяле». Она была очень счастлива, радостна, вокруг ее лица и головы было много света.

Я знала, что если позвоню, то разговор будет долгим. И вообще, что за одеяло? Но девочка была настойчива. Она снова появилась передо мной и сказала: «Позвони моей маме насчет одеяла».

На следующий день я позвонила маме Сьюзи. Она сказала: «Я очень рада вашему звонку. Вчера был самый ужасный день с момента смерти Сьюзи. Мне было так плохо, что я взяла ее одеяло и вышла на улицу. Я лежала под деревом и плакала, не переставая».

Я сказала: «Подождите, я должна вам кое-что сказать! Вчера в молитвенной группе передо мной появилась Сьюзи и попросила передать вам, чтобы вы не волновались насчет ее одеяла. Вы понимаете, о чем она говорила?»

Мать Сьюзи расплакалась и сказала: «Вы не поверите в это, но, когда я лежала под деревом и плакала, я расстраивалась потому, что это одеяло было у Сьюзи с самого раннего детства. Она всегда брала его с собой и никогда не оставляла».

Когда мы хоронили ее, я не смогла расстаться с этим одеялом. Я чувствовала себя такой виноватой за то, что оставила его себе. Вы не представляете, как мне приятно слышать то, что вы сказали. Я так рада, что вы позвонили!»

Боясь показаться глупыми или быть отвергнутыми, мы можем медлить с передачей сообщений, полученных в ПСК, особенно если их смысл нам не ясен. Но, как ясно показывает рассказ Фейт, такие послания могут иметь огромную значимость для тех, кому предназначаются.

Последняя история принадлежит Клер, психологу из Нью-Джерси. В медитации она пережила ПСК после того, как у ее отца в восемьдесят семь лет остановилось сердце.

После смерти отца я переживала глубочайшее ощущение потери. Хотя обычно я не религиозна, но чувствовала, что должна помолиться за него. Я отправилась в пресвитерианскую церковь. Служба, проходившая там, тронула меня, и я получила приглашение присоединиться к христианской группе молитвы и медитации.

Я начала медитировать исключительно с целью поиска веры для себя самой. Но в первый раз я просто уснула. Ничего не случилось и во второй раз. В третий раз произошло следующее.

Я сидела в гостиной, просто расслабляясь, мой муж играл на пианино «Канон ре мажор» Пахельбеля. Музыка укачивала, успокаивала, вводила в медитативное состояние. Мои глаза были закрыты, я держала руки ладонями вверх для того, чтобы позволить Богу войти.

Внезапно я увидела яркий образ отца, но только выше талии. Он был в

расцвете жизни, ему было около пятидесяти лет. Он выглядел вполне материальным, отдохнувшим и здоровым, его лицо было расслаблено.

Я почувствовала глубокое единение с присутствующим отцом. Это переживание было очень простым, а когда я открыла глаза, все закончилось.

Оно было таким сильным, отличающимся от всего, что я когда-либо переживала. Я чувствовала, что общалась со своим отцом и установила связь с чем-то вне этого мира.

Когда мы медитируем с закрытыми глазами, то можем видеть на своем внутреннем экране яркую картину или фильм. Иногда это образ умершего близкого, который использует такую возможность для общения с нами, как сделал отец Клер.

Вне зависимости от того, являются ли они внутренними или внешними, с закрытыми или открытыми глазами мы их воспринимаем, все видения в ПСК в целом близки и несут сходную информацию. Эти яркие образы сообщают нам, что наши умершие любимые спокойны и радостны в своей новой жизни.

Можете ли вы вспомнить теплое, расслабленное чувство, охватывающее вас, когда вы засыпаете или просыпаетесь? В следующей главе представлены рассказы людей, которые пережили ПСК в этом сумеречном состоянии.

Глава 9

Встречи в альфа-состоянии: сумеречные ПСК

Как птенец разбивает скорлупу и выбирается из яйца, так и мы покидаем скорлупу, скорлупу своего тела. Мы называем это смертью, но, строго говоря, смерть есть не что иное, как смена формы.

Свами Сатчидананда

Некоторые ПСК происходят, когда люди засыпают или просыпаются (подобное состояние полубодрствования обычно называется сумеречным или измененным). Мы называем такие переживания сумеречными ПСК. Они являются весьма распространенным типом посмертных коммуникаций.

Альфа-состояние — это то состояние сознания, которого можно достичь с помощью различных релаксационных техник, медитационных упражнений, гипноза и глубокой молитвы. Вы можете войти в него спонтанно, когда мечтаете. Согласно результатам нашего исследования, умершему любимому человеку будет легче связаться с вами, если вы находитесь в расслабленном, открытом и восприимчивом состоянии.

Может произойти любая комбинация следующих типов ПСК: ощущение присутствия; восприятие голоса, прикосновения, запаха; частичные или полные явления; видения. Цель этой и следующей глав, которые полностью посвящены сумеречным состояниям, состоит в том, чтобы показать, что ПСК, о которых рассказывают люди, ничем не отличаются, вне зависимости от того, произошли эти ПСК в состоянии бодрствования, в сумеречном состоянии или во сне.

Истории в этой главе расположены по нарастающей — от ощущения присутствия умерших родственников или друзей до наблюдения за ними в видениях.

Двадцатисемилетний Джин работает на кладбище в Оклахоме. Он получил послание от своего брата Роджера, который погиб при крушении военного вертолета в Корее в двадцатичетырехлетнем возрасте.

Мы ждали звонка Роджера в канун Рождества, но он не позвонил. Позднее тем вечером в наш дом пришел офицер. Он принес телеграмму и сказал маме, что армия с прискорбием сообщает, что ее сын погиб, выполняя долг перед родиной. Когда мы узнали об этом, мы не могли поверить!

Рождественским вечером я прилег отдохнуть. Вам знакомо состояние, когда вы и не бодрствуете, и не спите? Когда вы слышите все, что происходит, но не совсем осознаете это?

Роджер пришел ко мне. Я ощущал его присутствие, но не мог его видеть. Я почувствовал, что он сказал: «Все нормально. Все хорошо. Скажи маме, что я в порядке, чтобы она не волновалась. Передай, что я люблю ее». Он просил меня успокоить маму и помочь ей пережить случившееся.

Все это длилось от силы три минуты. Когда я полностью проснулся, то встал и рассказал все маме, и мы оба почувствовали себя лучше.

Так как Роджер пришел ко мне, я уверен, что жизнь после смерти существует. Я верю, что мой брат в раю.

Джин дал хорошее описание сумеречного состояния. На этом уровне мы осознаем, но можем быть отстранены от того, что нас окружает.

Коре тридцать один год, она фермер и акушерка из Теннесси. Отец вернулся к ней вскоре после своей смерти от сердечного приступа.

Мне позвонила мама и сказала, что папа умер. Весь следующий день я была очень подавлена и плакала. Вечером я прилегла поспать и быстро уснула. Следующим, что я помню, было пробуждение в состоянии полудремы.

Я услышала, что говорю: «Привет, пап! Как ты? Ты в порядке? Тебе нравится то место, где ты сейчас? Ты счастлив?» Тут же последовал телепатический ответ отца: «Да, я в порядке. Все будет хорошо. Не волнуйся. Да, здесь прекрасно!»

Отчетливое чувство умиротворения наполнило меня и всю комнату. Это было такое резкое изменение. Внезапно я почувствовала, что все во вселенной находится на своих местах.

Я знала, что смогу пережить все: возвращение домой, встречу с мамой,

похороны отца. Я чувствовала такую благодарность к Богу и моему отцу за то, что произошло.

Кора вошла в сумеречное состояние, когда просыпалась. Эта ПСК дала ей силу и уверенность, в которых она нуждалась для того, чтобы пережить похороны отца и другие эмоционально тяжелые события.

Джек, полицейский из Нью-Йорка в отставке, живет во Флориде. Его любимая жена Китти, брак с которой длился сорок девять лет, умерла от рака в возрасте шестидесяти восьми лет.

Всю свою жизнь я был реалистом. Я никогда не верил ни в одно из этих странных происшествий.

Однажды ночью, примерно через месяц после смерти жены, я начал засыпать. Я еще не заснул, но уже и не бодрствовал. Я лежал на правом боку в нашей двуспальной кровати, положив руку на то, что Китти всегда называла своей «обнимательной» подушкой.

Внезапно — и я могу поклясться в этом! — Китти нежно сжала мою руку. Я знал, что это она! Я чувствовал вес ее мягкой, теплой руки.

Вся комната будто наполнилась атмосферой умиротворения и любви. Казалось, Китти уговаривала меня не волноваться и заверяла, что все будет в порядке. Я почувствовал, что Китти пытается сказать мне: «Не волнуйся. Здесь есть место и для тебя. Я буду ждать». С тех пор я чувствую себя гораздо лучше.

И Кора, и Джек сообщили, что помещение, в котором они находились, было пронизано всепроникающим чувством умиротворения во время ПСК. Это говорит о том, что умершие любимые излучают духовную энергию, которая остается с нами даже после того, как их визит заканчивается.

Лиза управляет центром отдыха на северо-западе страны. Она встретила со своим партнером Джулией, умершей от рака в сорок лет.

Я усыпила свою кошку из-за того, что та заболела лейкемией. Когда я вернулась домой, то была измучена и истощена. Поэтому около четырех часов дня я прилегла вздремнуть.

Внезапно я ощутила запах духов «Шалимар», которыми всегда пользовалась Джулия. Я почувствовала, как прогнулась кровать, когда она присела рядом с моими ногами. Затем Джулия нагнулась и поцеловала

меня в щеку. Меня охватила теплота и нежность.

Я изо всех сил старалась открыть глаза, чтобы увидеть Джулию и прикоснуться к ней, но не могла. Затем я услышала ее голос и просто расслабилась. Джулия сказала: «Дорогая, все будет хорошо. Со мной все в порядке, ты справишься». Она утешила меня.

Чувство присутствия длилось несколько минут, а затем я ощутила, как Джулия поднялась с кровати, и запах духов улетучился. Ощущение теплоты начало исчезать, я смогла открыть глаза и полностью проснулась.

Я чувствовала блаженство. Я поблагодарила Джулию и Бога за то, что она вернулась. Это всколыхнуло любовь, которая существовала между нами.

Джулия пришла к Лизе, чтобы утешить ее в тот день, когда она особенно в этом нуждалась. Переживание потери любимого животного может быть очень тяжелым процессом, потому что люди, лишившиеся питомца, редко получают ту эмоциональную поддержку, которая им необходима.

Хельга — секретарь на пенсии из Флориды. Она встретила со своей матерью, которая умерла от удара в семьдесят восемь лет.

Было раннее утро через три недели после смерти матери. Я пыталась проснуться, но все еще находилась в состоянии полудремы. Я увидела маму совсем рядом, между кроватью и стеной. Мне была видна только верхняя часть ее туловища, которая казалась вполне материальной. Мама находилась на расстоянии около метра от меня.

Я видела ее очень отчетливо. Она выглядела как в пятьдесят лет, когда носила прическу с мелкими завитками. На ней было любимое платье с коричнево-лиловым рисунком.

Мама всегда волновалась обо мне и сейчас казалась очень озабоченной. Она сказала по-немецки своим обычным голосом: «Хельга, не горюй больше обо мне. Со мной все в порядке. Я свободна от всего». Она любила меня так сильно, что хотела заверить в том, что все хорошо.

Затем я полностью проснулась, огляделась вокруг, но мамы уже не было рядом. Меня поразил этот случай. Наша встреча была прекрасной, но в то время я не знала, что о ней и думать.

Рассказ Хельги может заставить вас задуматься о тех, кто пережил смерть близких, но никогда не сталкивался с ПСК. Они менее достойны?

От них отреклись? Следует ли им решить, что умерших любимых не волнуют их чувства? Этот вопрос будет подробно рассмотрен в последней главе.

Сорокатрехлетний Брюс работает консультантом в оборонной промышленности во Флориде. Он взглянул на жизнь по-другому вскоре после смерти отца от болезни сердца.

Это произошло через неделю после смерти отца. Я засыпал, но все еще находился в состоянии полудремы, когда заметил отца возле кровати. Я не испугался, но происходящее пробудило мое любопытство. Отец выглядел намного моложе и казался очень здоровым, как в сорок лет.

Отец парил в метре от пола, на нем был ярко-белый комбинезон. Его тело не было ни плотным, ни прозрачным (я ничего сквозь него не видел) и немного светилось. Отец был очень спокоен и сосредоточен.

Как только я заметил его, я немедленно вышел из состояния полудремы и проснулся. Я наблюдал за ним в течение нескольких секунд. Я отчетливо слышал, как папа сказал своим привычным голосом: «Не волнуйся обо мне. Все будет хорошо». Затем он начал дематериализовываться и исчез. Все закончилось.

Меня не волнует, смог ли я убедить кого-то еще в том, что это случилось на самом деле — главное, что я сам знаю, что это случилось. Я знаю, что видел своего отца, я ничуть в этом не сомневаюсь.

После этого я начал чувствовать, что жизнь — это континуум, и эта жизнь — всего лишь один шаг. Смерть — это только переход.

Когда Брюс перешел из сумеречного состояния в бодрствующее, он уверился в том, что встреча с отцом была реальной. Его мысль, что «жизнь — это континуум» есть еще один способ выразить концепцию бессмертия. Существование ПСК предполагает, что жизнь продолжается и после перехода, который мы называем смертью. Когда мы проходим через это изменение и попадаем на следующую ступень жизни, мы сохраняем личность, индивидуальность и память. То есть мы берем с собой все, кроме физического тела и материальной собственности.

Сандра — домохозяйка из Огайо. Ей шел двадцать второй год, когда к ней пришел отец, умерший от сердечного приступа в пятьдесят шесть.

Через четыре или пять месяцев после смерти отца я все еще была сильно опечалена и не могла вернуться к нормальной жизни. Мне было

тяжело принять эту потерю, я тонула в своем горе.

Когда это случилось, мне казалось, что я сплю, но, скорее, я находилась в альфа-состоянии. Я чувствовала присутствие своего отца и слышала его слова: «Я хочу, чтобы ты все это стряхнула! Я люблю тебя и люблю твою мать. Но для тебя пришло время вернуться к жизни. Я счастлив быть там, где я есть сейчас. Пожалуйста, перестань желать моего возвращения. У меня есть другие дела. Ты должна меня отпустить!»

После этого я полностью проснулась. Я видела своего отца, стоящего в углу комнаты. Я видела его совершенно отчетливо, от головы до пояса. Он казался удовлетворенным, как будто пытался показать мне, что с ним все в порядке. Я ощущала его любовь, а затем он исчез.

Это почти мгновенно изменило меня. Я почувствовала, как с меня сняли десятитонный груз. Я ощутила такое умиротворение и принятие смерти отца, что наконец-то была способна двигаться дальше.

Иногда умершие любимые применяют «серьезные меры», чтобы привлечь наше внимание. Отцу Сандры пришлось сделать своей дочери строгое внушение, чтобы вывести ее из уныния. Немедленное изменение восприятия позволило ей наконец принять его смерть и начать движение дальше, что, возможно, освободило и ее отца, позволив и ему перестать стоять на месте в собственной жизни.

В своем исследовании мы обнаружили много рассказов о ПСК, в которых присутствуют страстные мольбы умерших любимых «освободить» их. Видимо, эмоции затяжной грусти и тяжелого горя удерживают их от следования дальнейшему пути. Возможно, у них тоже есть духовные обязательства, и они, прежде чем двинуться дальше, обязаны помогать нам справляться с болью.

Вот аналогия, которая поможет прояснить эту мысль. Предположим, вы студент колледжа, который получил стипендию и уехал за границу, чтобы учиться в престижном университете. Что бы вы чувствовали, если бы каждый день вам со слезами звонили и писали жалобные письма родственники и друзья, говорящие о том, как они скучают по вам, как не могут без вас жить, как жаждут вашего скорейшего возвращения?

Только представьте себе ту свободу, которая наступит, если вы точно будете знать, что умершие любимые наслаждаются счастливой новой жизнью. Было бы гораздо легче освободить и отпустить их, будучи уверенными, что мы снова увидимся.

Мардж — агент по недвижимости из Флориды. Ее неожиданно посетила Эмили, первая жена ее мужа, которой было тридцать восемь, когда она умерла и оставила после себя двоих детей.

Я не была знакома с Эмили, я только видела ее фотографии. Это произошло примерно через три месяца после того, как мы со Стивеном поженились. Было раннее утро, и я балансировала между сном и явью.

Рядом с нашей кроватью стояла Эмили! Она выглядела точно так, как на фотографиях. На ней были длинные белые одежды, она сама была спокойна и нежна. Я привстала, но мое сознание еще не совсем пробудилось ото сна.

Казалось, что Эмили действительно стоит там. Она светилась! Вокруг нее была белая яркая аура — большой круг света. Она была прекрасна!

Она сказала: «Все в порядке. Не волнуйся. Ты принесешь благо детям, и твое замужество будет счастливым. Ты действительно поможешь моим детям». Затем она исчезла.

Вплоть до этого случая я постоянно чувствовала некоторое напряжение относительно ситуации с детьми. После встречи с Эмили я расслабилась, зная, что она дала свое разрешение на то, чтобы я их растила.

Вероятно, Эмили достигла исключительной ясности после смерти, что позволило ей принять Мардж и выразить ей свое одобрение. Если бы только все матери и отцы были такими же великодушными по отношению к приемным родителям своих детей!

Луиза — сорокалетний секретарь приемной из Северной Каролины. Райану, другу семьи, было двадцать лет, когда он утонул. Перед своими похоронами он попросил Луизу об одолжении.

Я пошла спать, и мне явился Райан. Я находилась в состоянии полудремы, но глаза были открыты. Я видела, что он стоит перед моей кроватью! Райан выглядел здоровым и сильным. Он был очень, очень спокоен, на его лице было умиротворенное выражение.

Он сказал: «Луиза, я хочу, чтобы ты кое-что для меня сделала. Передай моей матери, что я хочу, чтобы на моих похоронах был призыв к покаянию. У меня есть любимые, которые оступились, и я хочу, чтобы они спаслись». Когда я села в кровати, Райан исчез.

Призыв к покаянию происходит так: играет музыка и священник спрашивает, есть ли кто-нибудь, кто не спасен и не открыл свое сердце Богу. Затем он просит таких людей подойти к алтарю, помолиться и

обратить свою жизнь к Богу.

Я не решалась передать слова Райана его матери, потому что знала, что его семья посещает церковь нерегулярно. И я не знала, как она сможет выполнить его просьбу.

Но на следующее утро я рассказала ей о том, что случилось. Она ответила, что верит в то, что ее сын приходил ко мне, и если таково его желание, то она сделает это.

Итак, на похоронах Райана был призыв к покаянию, и его брат Эдди был спасен. Это изменило жизнь Эдди: он был несколько невожатан, но после покаяния стал полицейским!

К счастью, Луизе хватило храбрости, чтобы рискнуть и передать сообщение Райана. Его мать, в свою очередь, была достаточно открыта, чтобы принять пожелание сына и действовать в соответствии с ним. Возможно, Райан заранее знал, что призыв к покаянию на похоронах подарит духовную возможность изменить свою жизнь его брату.

Мария работает на федеральное правительство и живет в Мэриленде. Она находилась в альфа-состоянии, когда произошла ее встреча со свекровью Анжелиной, умершей в восемьдесят лет.

Свекровь жила в нашем доме примерно пять лет перед своей смертью. Из-за диабета она лишилась обеих ног и ослепла. Мы были очень близки, почти как мать и дочь.

Через два дня после смерти Анжелины мой внук Тони, которому было два года, лежал рядом со мной в кровати, а я ждала, пока он заснет. Я не знаю, спала ли я наполовину или наполовину проснулась.

Внезапно я подняла голову и увидела, что рядом с кроватью стоит Анжелина! Я сказала: «О, Боже! У нее снова две ноги!» Меня поразило то, что она стояла. Она выглядела на двадцать лет моложе. Ее кожа была гладкой, как в то время, когда я вышла замуж за ее сына. На ней было прекрасное белое сверкающее платье.

Но Анжелина смотрела не на меня, она смотрела на Тони, который лежал на кровати. Он был радостью ее жизни. «Мой дорогой», — с любовью в голосе произнесла Анжелина. Ее лицо излучало свет. Она улыбалась, а ее глаза светились любовью.

Я приподнялась и сказала: «О, Анжелина! Ты возвратилась!» Она повернулась, посмотрела на меня и сказала: «Нет, дорогая. Я пришла сказать „До свидания“». Она снова посмотрела на Тони и сказала: «Мой

дорогой, я так тебя люблю».

Анжелина наклонилась и прошептала, почти касаясь моего лица: «Я люблю тебя, Мария. До свидания». Затем она быстро исчезла, а я совершенно проснулась.

Я подумала про себя: «Ах, это был сон». Но когда я посмотрела на Тони, то увидела, что он лежит точно в такой же позе, как и в моем «сне». Тогда я поняла, что это был не сон: Анжелина по-настоящему навестила меня!

Так замечательно узнать, что Анжелина, которая была слепой, смогла, в конце концов, увидеть своего драгоценного правнука. Возможно, когда-нибудь Мария расскажет Тони о том, как его прабабушка пришла попрощаться с ним после своей смерти.

Фэй — судебный репортер с юго-востока страны. Она пережила сильное горе, когда ее шестнадцатилетний сын Крис скончался из-за недиагностированного вовремя сердечного заболевания.

Отец Криса лишил себя жизни сразу после смерти сына, что было двойной трагедией для всех нас. Я была безутешна.

Это случилось вскоре после смерти отца Криса. Было раннее утро, я находилась в полудреме. Я думаю, это было сумеречное состояние.

Крис сидел на моей кровати! Он был очень плотным и очень реальным. Я могла чувствовать его присутствие и ощущать его запах. Я могла увидеть его улыбку и заглянуть ему в глаза. Я могла даже видеть маленькую родинку у него под глазом и небольшую ямочку на щеке.

Крис выглядел на свои шестнадцать, казался здоровым, умиротворенным и прекрасным! Он сказал: «Мама, я хотел прийти и сказать тебе, что я в порядке. Я люблю тебя. Не волнуйся обо мне». Он добавил, что с отцом тоже все в порядке, но ему еще предстоит решить свои проблемы.

Я просто лежала, не шевелясь, наслаждаясь тем состоянием, которое иногда приходит к нам в детстве. Это продолжалось примерно полчаса. Единственные слова, приходящие мне в голову, были таковы: «Это дар! Крис действительно приходил!» И я воспряла духом.

Рассказ Фэй необычен, потому что является одним из немногих собранных нами, когда рассказчик получил информацию еще о каком-то умершем. Об отце Криса было сказано, что обрывание жизни до ее

естественного завершения может привести к последствиям, которые нам придется расхлебывать после смерти. Проблема суицида подробно будет рассмотрена в следующих главах.

Клод, шестидесятилетний дантист из Вашингтона, видел двух умерших сестер своей матери, тетю Перл и тетю Стеллу.

Однажды ночью я лежал в кровати, балансируя между сном и явью. Со мной произошло то, что большинство людей назвали бы галлюцинацией. Я видел лица тети Перл и тети Стеллы.

Они казались очень счастливыми. Они были тщательно одеты, а их волосы — аккуратно уложены. У них были приятные выражения лиц, можно сказать, что они улыбались. Они казались мне воплощением благополучия и счастья.

Если бы я увидел двух подобных людей на улице, то подумал бы: «Право, они живут прекрасной жизнью. Они счастливы и, должно быть, делают что-то хорошее, что-то стоящее».

На следующее утро, примерно в шесть, мне позвонил отец, живущий в другом штате. Он сказал, что ночью умерла мама. Я был шокирован! Я знал, что ее здоровье не слишком хорошо, но я и представить себе не мог, что она близка к смерти.

Только тогда я понял цель визита моих тетушек. Это видение помогло мне понять, что мама находится в хороших руках.

Тети Клода решили появиться перед ним до того, как он узнал о смерти матери, но он не понял значения их визита до звонка отца. Это посещение помогло ему не испытывать излишних волнений по поводу мамы. Он понял, что рядом с ней находятся сестры, которые позаботятся о ней.

Последний рассказ принадлежит Митчу, автомобильному механику из Флориды. Изменившая его жизнь ПСК произошла вскоре после того, как его двадцатитрехлетняя дочь Бекки погибла в результате автомобильной аварии.

Когда погибла Бекки, я не был верующим. Мое неприятие Бога было неимоверно. Смерть дочери стала для меня таким шоком, что я был готов просто сдаться и умереть. Мой дух был сломлен.

В ту ночь племянник помог мне лечь, и я, наконец, заснул. Примерно в два часа ночи я начал просыпаться и, находясь в полусне, увидел Бекки.

Я увидел свою дочь и двух других девушек, погибших при сходных

обстоятельствах. Бекки знала их по школе. Они вместе сидели на скамейке, а позади них был яркий свет.

Я видел человека, стоящего рядом. Он выглядел как Иисус! На нем были пурпурные одежды, руки сложены на груди. Он смотрел на девушек и улыбался, как будто был доволен ими.

Бекки посмотрела на меня, улыбнулась и сказала: «Папа, я в порядке. Просто навещай меня». Она была очень, очень счастлива. Она была здоровой, точно такой, как перед смертью.

После того как видение исчезло, я полностью проснулся. Я разбудил жену и сказал ей: «Нам не нужно больше волноваться о Бекки! Я видел ее! Она с Богом в раю. Нам не следует плакать, с ней все в порядке».

Хотя я горевал, я смог пережить похороны без страха. В сердце и душе царил покой. Я не сомневался, что когда-нибудь снова увижу Бекки.

Я думаю, Бог сказал: «Я дал тебе знак, что с твоей дочерью все в порядке, и теперь ты будешь со мной». Бог изменил меня так быстро! Это поразительно!

Я по-новому взглянул на свою жизнь. Я знал, что стал иным человеком. Это было перерождением. Я стал верующим, начал ходить в церковь и работать с подростками. И я все еще живу так сегодня, восемь лет спустя.

Эта история показывает потенциальную трансформирующую силу посмертной коммуникации. Несмотря на свое глубокое горе, Митч перенес духовное перерождение и нашел новую цель в жизни. Как видно из других историй в этой книге, многие люди достигают значительного личностного прогресса в результате ПСК.

Сумеречные переживания в этой главе практически не отличаются от того, что произошло с людьми, которые были в полном сознании. Единственное различие в том, что нашим умершим родственникам и друзьям легче связаться с нами, когда мы в расслабленном, открытом и восприимчивом состоянии сознания.

Возможна ли ПСК во время сна? Следующая глава посвящена именно этому. Кроме того, в ней найдутся ответы и на многие другие вопросы.

Глава 10

Больше, чем грезы: ПСК в состоянии сна

Через шесть недель после своей смерти отец явился мне во сне... Это было незабываемое переживание, оно подтолкнуло меня к тому, чтобы впервые подумать о жизни после смерти.

Карл Густав Юнг

Многие люди рассказывают, что во сне с ними связывались умершие любимые. Так как у них нет другого названия для таких переживаний, они называют их «снами». Однако большинство быстро добавляют: «Но этот сон был необычным». Мы называем такие переживания ПСК в состоянии сна, и они являются очень распространенным типом посмертных коммуникаций.

Есть много различий между обычным сновидением и ПСК в состоянии сна. Сновидение обычно фрагментарно, беспорядочно, полно символов и незакончено. Хотя некоторые сны весьма эмоциональны, обычно они не кажутся реалистичными и быстро забываются.

ПСК в состоянии сна переживаются как настоящие встречи с умершими любимыми. Они гораздо более последовательные, цветные и яркие, чем большинство снов. Фактически, некоторые из них могут быть видениями ПСК, происходящими во время сна.

Когда вы будете читать описания ПСК в состоянии сна, отметьте, что они очень сходны с ПСК, которые происходят с людьми в бодрствующем и сумеречном состояниях.

Конечно, многие переживания в состоянии сна, в которых фигурирует умерший член семьи или друг, не являются ПСК. Большая часть — просто обычные сны, основанные на воспоминаниях и прочем эмоциональном материале из подсознания. Для людей, перенесших утрату, такие сны являются нормальной частью переживания горя. Те, кому снились сны об умерших родственниках, и те, кто пережил ПСК с ними в состоянии сна,

говорят, что легко могут различить два этих переживания.

Умершему любимому человеку будет легче связаться с вами, если вы расслаблены, открыты и восприимчивы, как это происходит, когда вы находитесь в альфа-состоянии или спите. В это время вы можете отстраниться от материального мира и настроить свои сердце и разум на духовное измерение.

Первые три истории являются примерами ПСК в состоянии сна, когда умерший «вторгается» в обычный сон.

Робин — директор детского сада во Флориде. Ее дедушка выбрал правильное время для того, чтобы навестить свою внучку. Это произошло через несколько лет после его смерти от сердечного приступа в семьдесят лет.

Однажды, когда я была на первом курсе колледжа, я спала в своей комнате в общежитии. Мне что-то снилось, когда дедушка ворвался в мой сон! Он был там, и я чувствовала запах его одеколона и табака, ощущала его тепло.

Он казался озабоченным. Он сказал: «Закрой окна! Ты должна научиться заботиться о себе! Закрой окна!» Это определенно было предупреждением.

Я проснулась, села и огляделась вокруг. Часть моих окон выходила во двор, а другие окна — на пожарную лестницу. Я встала и закрыла все окна.

Примерно через полчаса раздался крик девушки, живущей рядом со мной. По пожарной лестнице забрался мужчина, затем, видимо, попытался открыть мое окно, а после отправился к ней. Позднее его поймали.

Дедушка появился, когда его помощь была необходима. Он доказал, что будет со мной всегда.

Когда умерший близкий врывается в сон, это похоже на ситуации, когда мы смотрим телевизор, и голос внезапно объявляет: «Мы прерываем эту программу для экстренного выпуска новостей!» Дедушка Робин показал, что присматривает за ней, озвучив свое экстренное послание: «Закрой окна!», когда она по-настоящему нуждалась в защите.

Джей — сорокапятилетний юрист из Монтаны. Он пережил встречу со своим другом и клиентом Нейлом, который скорпостижно скончался в семьдесят лет.

Я утверждал завещание Нейла относительно его состояния, которое оценивалось более чем в миллион долларов. Завещание было написано самим Нейлом за день до смерти. Оно было длинным и изобиловало ошибками. Это был настоящий юридический кошмар, путаница, которая могла ходить по судам годами.

Я отправился спать и видел сны о чем-то хорошем, когда Нейл вломился в мой сон в такой же спешке, как и при жизни. Он выглядел как обычно — активный, радостный и бодрый.

Я посмотрел на него и сказал: «Минуточку, ты мертв! Но здесь ты жив!» Мне было интересно, как Нейл мог быть живым и присутствовать в моем сне.

Он заверил меня: «Не волнуйся, все разрешится хорошо». Я немедленно подумал: «Что-то я в этом сомневаюсь, учитывая все юридические проблемы». Он повторил: «Нет, все действительно разрешится хорошо». Я хотел поговорить с ним подольше, но он был очень занят — как и здесь, на Земле — и покинул мой сон.

Как Нейл и предсказал, все решилось хорошо. Учитывая размер наследства, объем работы, вероятность конфликтов и путаницы, это было потрясающее предсказание.

Нейл — в полном соответствии со своим земным характером — ворвался в сон Джея, передал свое сообщение и моментально пропал. Видимо, некоторые люди мало меняются после смерти, по крайней мере, поначалу, так как продолжают жить так, как делали это на Земле.

Гейла — художница из Северной Каролины. Обычный сон, который она смотрела, был прерван ее сыном Алексом, который утонул, когда ему был двадцать один год.

Я переживала тяжелые времена, как и любая мать, потерявшая ребенка. Через два дня после похорон Алекса я проснулась около пяти утра. Я не могла спать, поэтому пошла в гостиную. Я начала молиться: «Боже, пожалуйста! Я должна знать, где мой сын. Я должна знать, что с ним все в порядке».

Я чувствовала, что следует идти обратно в кровать, поэтому легла и уснула. Мне стало сниться, что я готовлю завтрак на кухне для двоих младших сыновей, и тут вошел Алекс!

Я поняла, что его не должно быть там. Поэтому я громко сказала: «Здесь Алекс!» Мальчики непонимающе посмотрели на меня. Тут я

поняла, что видеть его могла только я.

На лице Алекса была самая счастливая улыбка. Он светился, от него исходил небесный свет. Алекс был совершенно умиротворен, счастлив и удовлетворен.

Я подошла к нему и спросила: «Алекс, ведь ты рядом с Иисусом?» Он положил руки мне на плечи, я обняла его за талию, и он ответил: «Да, мама».

Затем я проснулась с ощущением умиротворения, потому что поняла: с Алексом все в порядке. Я знаю, что его дух находится с Богом, и что он ждет того времени, когда мы все воссоединимся.

Достаточно часто в состоянии сна происходят ПСК, в которых участвует несколько живых людей и один умерший. Интересно, что почти всегда только один человек может воспринимать умершего и общаться с ним, остальные же и не подозревают о его присутствии. Например, Гейла видела обычный сон, в котором присутствовали ее младшие сыновья, когда в ответ на ее молитвы внезапно появился Алекс. Однако ни один из братьев не смог ни увидеть, ни услышать Алекса, ни даже понять, что он совсем рядом.

Следующие четыре рассказа являются типичными ПСК в состоянии сна, которые происходят в привычной обстановке.

Генри, аранжировщик из Флориды, пережил эту ПСК после того, как его отец умер в результате продолжительной болезни в восемьдесят девять лет.

Я называю это переживание сном. У входной двери стоял папа, казавшийся очень ярким. Он выглядел на семьдесят-семьдесят пять, и вместо лысины у него были седые волосы. На нем были темно-синие штаны, светло-голубая рубашка и темно-синий галстук.

Папа был полон энтузиазма и очень счастлив. Он сказал: «Иди сюда». Я помню, что открыл дверь, вышел и пожал ему руку. Это рукопожатие было чрезвычайно реально. Я спросил: «Это действительно ты, папа?» Он ответил: «Да, это действительно я».

Затем папа отступил назад и сказал: «Смотри, я могу ходить! Я могу видеть!» У него было прекрасное чувство юмора. Когда он был жив, то не мог ходить без опоры, а к моменту смерти совершенно ослеп.

Я проснулся, переполненный радостью. Это переживание утвердило

меня в мнении, что жизнь после смерти существует. Смерти нет, есть только жизнь.

Неудивительно, что Генри так обрадовался произошедшему. Вне зависимости от того, бодрствуем мы или спим во время ПСК, это всегда радостное событие, во время которого мы узнаем, что хромой может ходить, а слепой — видеть.

Этель — воспитатель детского сада из Джорджии. Она встретила со своим братом Верном, который умер от рака в шестьдесят лет.

Мой брат Верн был первым лейтенантом в армии. Во Вьетнаме его ранили. Он потерял способность ходить и был прикован к инвалидному креслу на всю оставшуюся жизнь.

Мне тяжело было пережить его смерть, потому что я была смелой только для него. К тому моменту, как он умер, я сдерживала свои эмоции так долго, что не могла плакать.

Верн приснился мне примерно через шесть недель после своей смерти. Он стоял у двери моей спальни. Не было никаких последствий ранения! На брате была форма, в которой его похоронили, он выглядел аккуратным и подтянутым.

Я встала с кровати и сказала: «Верн!» Он улыбнулся и протянул ко мне свои руки, а я побежала ему навстречу. Он обнял меня, и я почувствовала, что он тоже меня обнимает. Я посмотрела на него снизу вверх и почувствовала себя прекрасно. Я сказала: «Ты в порядке! Ты можешь ходить!»

Верн ответил: «Да, все хорошо!» Затем он поцеловал меня и сказал, что любит и всегда будет рядом. Он утешил меня так, как не мог утешить никто другой, и я начала плакать от радости.

Я положила свою руку ему на лицо, и он добавил: «Не плачь. Мы всегда будем вместе». Мы крепко обнялись, и он медленно исчез.

Затем я проснулась и проплакала несколько часов. До его смерти мы решили, что он найдет способ вернуться обратно, если сможет. Верн выполнил свое обещание!

Если бы Этель не сказала нам, что спала, когда произошла эта ПСК с ее братом, мы могли бы предположить, что Верн полностью явился ей, когда она бодрствовала. Это еще один пример, когда люди еще при жизни заключают друг с другом договор, а после смерти сдерживают свои

обещания.

Энн работает в багетной мастерской. Ей был двадцать один год, когда однажды с ней связался восемнадцатилетний брат Барри, погибший в результате автокатастрофы.

После смерти Барри я злилась и обижалась на этот мир. Примерно через месяц мне приснился сон, но это был не вполне сон. Я как будто говорила с братом лично.

Я находилась на заднем дворе родительского коттеджа, когда ко мне подошел Барри. На нем была привычная одежда — джинсы и фланелевая рубашка. Его светлые кудрявые волосы сияли. Он был прекрасен!

Барри выглядел очень счастливым, уверенным в себе и полным любви. Казалось, что он не знает ни сомнений, ни вопросов, только уверенность. Прекрасный свет был за ним и вокруг него — яркий, теплый свет.

Я спросила: «Барри, что ты тут делаешь?» Он посмотрел на меня и ответил: «Я пришел сказать тебе, что все в порядке». «Что ты имеешь в виду? Разве тебе не было больно, когда ты умер?»

Барри ответил: «Совсем не долго. Я, скорее, почувствовал некоторое сжатие. Затем я провалился в темный тоннель, откуда внезапно попал в этот прекрасный сверкающий свет».

Он улыбался мне, и я чувствовала себя полной любви и света. Брат сказал: «Я просто хочу сказать, что люблю тебя, Энн». Затем он развернулся и ушел.

Я немедленно проснулась, и весь мой гнев исчез. Я действительно верю, что Барри приходил ко мне, чтобы сообщить, что с ним все в порядке, чтобы мне стало лучше. Я назвала это сном, потому что не смогла подобрать другого слова. Но встреча действительно произошла!

Многих людей расстраивают страдания, которые может пережить, умирая, любимый человек. Эти страдания особенно тяжелы, если имеет место внезапная насильственная смерть (несчастный случай, убийство, война). Анна задала брату вопрос о смерти, который интересует почти всех: «Умирать больно?»

Ответ, который Барри дал, обнадеживает. Этот же ответ звучал и в нескольких других историях, которые мы собрали. Всякий раз наши умершие любимые хотят, чтобы мы знали, что они покинули жизнь очень быстро и почти или вовсе не ощутили физической боли в момент смерти. На самом деле, существуют некоторые доказательства, основанные на

нашем исследовании и других источниках, что в случае внезапной неминуемой смерти наши любимые покидают свое тело перед воздействием или одновременно с ним. Так происходит во время автокатастроф, падений самолетов, несчастных случаев на производстве, взрывов, стихийных бедствий, пожаров и убийств.

Околосмертные переживания убеждают нас, что это правда. Хотя в первое мгновение умирающие могут чувствовать некоторую боль, большинство быстро поднимается из своего тела и парит над своими телами или начинает двигаться по тоннелю к яркому свету. Конечно, все те, кто испытал околосмертные переживания, возвращались в свои тела, а, вернувшись, должны были некоторое время страдать.

Барри тоже упомянул, что проходил через «темный тоннель» и погрузился в «прекрасный сверкающий свет». Несколько описаний ПСК, очень напоминающих описания околосмертных переживаний, будут представлены в следующей главе.

Грег — двадцатилетний студент колледжа в Западной Вирджинии. Он встретился со своим другом Эваном, который погиб в результате удара током в двадцатилетнем возрасте.

Эван и я были лучшими друзьями в течение девяти лет. Мы все делали вместе, кроме тех моментов, когда учились, работали или гуляли с девушками.

Через две ночи после смерти Эвана мне приснился сон. Я был на развилке дорог, одна из которых вела к моему дому, а другая — к его. Мы стояли напротив друг друга, и все было как в жизни.

Мы были по-настоящему рады видеть друг друга. Эван был так счастлив. Он выглядел так же, как и обычно, и очень здоровым. Он широко улыбался.

Я спросил его: «Что произошло?» Он ответил: «Я крепил осветительную аппаратуру на двадцатифутовом столбе, когда задел электрические провода. Что-то случилось, и я начал падать». Он поднял одну руку вертикально, а другую поставил горизонтально, чтобы показать мне, как он падал.

Эван сказал, что в тот момент испугался, я затем уже ничего не чувствовал. Он продолжил: «Честное слово, я не специально». Еще он пытался заверить меня, что совсем не страдал.

Эван также сказал, что не хочет, чтобы мы волновались из-за него или грустили о том, что его нет рядом, потому что он находится в прекрасном

месте. О нем заботятся, он очень счастлив и ждет нас. Затем я проснулся.

Прежде я никогда не видел подобных снов. Мне было очень важно поговорить с Эваном после его смерти. Мы расстались, понимая, что однажды еще встретимся.

Эван уверил Грега, что не страдал, когда умирал. Грег также узнал подробности смерти своего друга, которых не знал раньше и о которых не мог узнать ни от кого, кроме Эвана. Такую информацию иногда получают от тех, кто умер в результате несчастного случая, суицида по неосторожности или убийства. Но, в целом, большинство умерших любимых не желают сообщать никаких деталей своей смерти, ограничиваясь скудными словами, вроде: «Это не было болезненным».

Следующие пять рассказов являются примерами ПСК в состоянии сна, в которых рассказчик и его умерший любимый человек встретились в незнакомой обстановке.

Ди — тридцатиоднолетняя домохозяйка с юго-востока страны. Она пережила ПСК со своим сыном Джоуи, который родился с синдромом Дауна и умер от врожденного порока сердца в годовалом возрасте.

Джоуи болел с самого рождения. Он провел половину своей жизни в больнице и внезапно умер сразу после Рождества. Я не могла себе представить, что еще когда-нибудь смогу быть счастлива.

Через четыре месяца мне приснился сон. Джоуи катался на карусели, похожей на те, что бывают в парках развлечений. Он широко улыбался и выглядел счастливым и здоровым. Он был полон спокойствия, радости и любви.

Джоуи показывал мне, что находится в самом прекрасном месте, и что боль, через которую он прошел в земной жизни, ушла. Не было больше проблем с сердцем, боли операций и лекарств. Я была так счастлива за него! Сразу после этого я проснулась.

Я понимала, что Джоуи вернулся из рая, чтобы навестить меня. Как будто он сообщил мне, что счастлив, чтобы я больше не печалилась и не волновалась о нем.

Я чувствовала себя прекрасно, потому что получила возможность еще раз увидеть своего ребенка. Я навсегда запомню этот сон.

Что может быть большим счастьем для родителей, чем увидеть своих

больных детей исцеленными и счастливыми? Как и у Ди, у них появятся новые воспоминания, которые будут поддерживать их до тех пор, пока они не воссоединятся со своими детьми после собственной смерти.

Когда мы понимаем, что наши умершие любимые находятся в счастливом и свободном состоянии, мы можем по-настоящему радоваться за них. И, зная это, мы тоже способны эмоционально излечиться здесь и сейчас. Определенно, именно этого они хотят для нас.

Пятидесятисемилетняя Морин — офис-менеджер из Флориды. Она пережила прекрасную встречу со своей тридцатитрехлетней дочерью Джилл, которая при жизни страдала от хронической астмы.

Через несколько месяцев после смерти Джилл мне однажды приснилось, что она пришла ко мне. За ней виднелась радуга и белые пушистые облака.

На ней были прелестные летящие одежды с длинными рукавами. Джилл излучала ауру, которая освещала все вокруг. Она выглядела такой спокойной и счастливой, гораздо счастливее, чем при жизни.

Я спросила Джилл: «Почему ты ушла от меня? Я так тебя люблю, я не могу этого понять». Она ответила: «Не плачь из-за меня больше, мама. Я счастлива! Я свободна и могу парить с птицами!»

Когда она говорила, ее счастье было совершенно очевидным. Я чувствовала, что Джилл говорит со мной из рая.

Затем она протянула ко мне руку, и ее пальцы прикоснулись к моим. Она сказала: «Не горюйте обо мне больше. Когда-нибудь мы снова будем вместе».

Когда я проснулась, я почувствовала облегчение, потому что моя дочь получила то умиротворение, которого так желала. Она, наконец-то, наслаждалась жизнью! Я рада тому, что, когда я умру, Джилл будет ждать меня.

Морин смогла, наконец, высвободить болезненные воспоминания о своей дочери как о хронически больной молодой женщине. Она узнала, что Джилл покинула этот уровень существования и вступила в другой, где она теперь «свободный дух», который может «парить с птицами». Что еще любой из нас может желать для своих любимых?

Джанет — медсестра из северной Дакоты. Она потеряла своего четырехлетнего сына Тоби, когда тот умер от опухоли мозга.

Это случилось примерно через год после смерти сына. Я помню этот сон так, будто он приснился мне прошлой ночью. Я стояла на одном берегу реки и смотрела на Тоби, который находился на другом.

На его стороне была сочная зеленая трава и деревья. Вода была красивого голубого цвета, я слушала пение птиц. Это был рай подобный Эдему. Все было спокойно и мирно.

Тоби стоял среди травы и цветов рядом с рекой. Он был маленьким мальчиком, тем же маленьким мальчиком, которого я потеряла. На нем была полосатая футболка и синие джинсы, он был очень реальным и счастливым.

Я пыталась добраться до Тоби, но не могла. Он посмотрел на меня и заговорил очень спокойно. Он сказал: «Нет, мама. Ты не можешь попасть ко мне. Я в порядке. Со мной все хорошо. Но ты не можешь попасть ко мне». Ему пришлось сказать мне это несколько раз, потому что я упорно пыталась перейти реку, чтобы быть с ним.

Тоби успокаивал меня, как это мог бы делать взрослый. Я почти сама чувствовала себя ребенком, как будто со мной говорит старший более мудрый человек. Он просил меня успокоиться и понять, что его жизнь сейчас хороша. Он подарил мне уверенность в том, что он умиротворен и находится там, где должен.

Этот сон казался таким настоящим, таким реальным — как сама жизнь. Когда я проснулась, я была так опечалена тем, что сон окончен. И все же я чувствовала себя утешенной.

Джанет запомнила, как видела своего сына на небе. Мудрость Тоби помогла ей принять то, что он «находится там, где должен».

Это одна из нескольких ПСК во сне, собранных нами, в которых между рассказчиком и умершим любимым человеком находилась непреодолимая преграда. Подобные преграды были описаны в некоторых рассказах об околосмертных переживаниях.

Розмари — административный помощник из северной Каролины. Эта просвещающая ПСК произошла с ней примерно через четыре месяца после того, как ее бабушка умерла от рака в возрасте шестидесяти шести лет.

Однажды ночью, я увидела во сне свою бабушку. Это был прекрасный сон. Бабушка была там со мной. Я чувствовала, что мы находимся на другом уровне или в другом измерении.

Я видела только ее лицо и плечи, она была очень молодой и красивой.

Бабушка выглядела такой, какой она была в двадцать лет. Я была удивлена тем, что она была такой молодой, но узнала ее немедленно. Кажется, что она выбрала тот возраст, который наиболее ей подходил.

Когда она подошла ближе, я увидела, что она светится и излучает любовь. Я чувствовала, что меня окружает энергия и теплота. Они дарили мне ощущения, похожие на приятный легкий массаж. Меня поглотило это чувство безусловной любви, как будто я никогда не совершала ошибок.

Я говорила ей снова и снова: «Я люблю тебя, я люблю тебя, я люблю тебя». Она отвечала: «Я знаю. Я счастлива и со мной все в порядке. Тебе незачем волноваться обо мне, я в раю».

Бабушка подтвердила, что существует рай, и что вне зависимости от того, что вы сделали за свою жизнь, в глазах Бога вы прощены. Вы чисты и вас любят так, как может только Он. Случившееся тронуло меня очень глубоко, и я знала, что это правда.

Внезапно я поняла, что сижу на кровати, а бабушки нет. Но больше я о ней не горевала.

Немногим из нас удастся пережить на земле такую безусловную любовь, как испытала Розмари. Это отзвук всепроникающей любви, о которой рассказывают многие из тех, кто сталкивался с околосмертными переживаниями и путешествовал в высшие духовные измерения.

Вики, администратору из колледжа Юты, было тридцать девять лет, когда она встретила со своим отцом. Он умер в шестьдесят девять от стафилококковой инфекции после операции на открытом сердце.

Когда отец умер, я была в ярости! Я хотела засудить больницу! Я чувствовала, что, если бы не произошло контакта с инфекцией, все было бы хорошо, и мы продолжали бы оставаться семьей.

Этот сон приснился мне в ночь после моего дня рождения, почти через три недели после смерти отца. Позади него было что-то вроде серой дымки, в совершенно ином пространстве и времени. Мы с папой смотрели друг на друга, он выглядел здоровым. Как будто мы во плоти стояли рядом.

Он держал меня за руку, когда я говорила ему: «Папа, тебе не надо было уходить». Он ответил очень определенно: «Тебе не стоит злиться. Я был готов уйти. Мое время пришло». Он притянул меня к себе и обнял.

В тот момент я знала, что папа прав. Он пришел, чтобы сказать мне это и утешить. Было прекрасно снова увидеть его, и я чувствовала благодарность. Я продолжала повторять: «Спасибо, папа!»

Когда я проснулась, то почувствовала глубокую радость, радость среди горя. Я поняла, что папа пришел ко мне, потому что я неправильно направила гнев, мешавший мне пережить горе. Несмотря на все медицинские усилия, он прожил полную жизнь. Он подготовился к смерти и был готов уйти, его время действительно пришло.

Я чувствовала, что папа подарил мне величайший в жизни подарок. Понимание, что я не оставлена, что духовно мы по-прежнему близки, действительно утешило меня. Связь отца с дочерью и наша любовь вечны.

Сегодня мы столь много ожидаем от медицинских технологий, что даже представить не способны, что любимый человек может умереть от распространенной инфекции, особенно после успешной операции на открытом сердце. Когда это случилось с Вики, ее шок, ярость и смятение были неописуемы.

Исцеляющая сила ПСК видна в перемене, произошедшей с Вики, когда умерший отец связался с ней в день рождения. Его объяснение: «Я был готов уйти. Пришло мое время» и теплое объятие сказали очень много. В результате Вики смогла освободиться от гнева и принять смерть отца, зная, что их полные любви отношения вечны.

Два следующих рассказа являются примерами ПСК во сне, когда умершие любимые возвращались, чтобы утешить и поддержать рассказчика в период неопределенности.

Тридцатидвухлетняя Джин работает в резервации в семейном тематическом парке во Флориде. Она получила эмоциональную поддержку от своей крестной матери Мириам, умершей от рака.

Через пять лет после ее смерти мне понадобилась гистерэктомия. Это была первая операция в моей жизни. Примерно за неделю до хирургического вмешательства я начала волноваться, потому что никогда не была под наркозом.

Однажды вечером, перед отправлением ко сну, я была особенно огорчена. Затем мне приснилось, что Мириам пришла ко мне. Этот сон отличался от всех других — он казался реальным. Мы вместе стояли в приятном спокойном месте. Мириам была умиротворена и здорова.

Мириам сказала, что все будет хорошо, и что она не оставит меня во время операции. Я буду не одна. Затем она обняла меня. Когда я проснулась, мне казалось, что она все еще меня обнимает.

Я никогда не просыпалась так прежде, я была совершенно расслаблена и спокойна. Чувство тревоги исчезло. Как будто кто-то взмахнул волшебной палочкой и все исчезло.

Я была спокойна, когда мне давали наркоз, потому что знала, что Мириам будет рядом, и мне не придется проходить через все одной. Я даже пришла в больницу на два дня раньше!

Необходимость операции под общим наркозом способна обнажить наш страх смерти. В такие моменты мы можем бояться, мы способны чувствовать себя уязвимыми и очень одинокими. Обещание быть рядом во время операции, данное Мириам, успокоило Джин. Более того, вместо того, чтобы беспокойно ходить по этажу и пить кофе, ее умершая крестная могла держать руку Джин во время операции без ведома докторов и медсестер.

Кей из Индианы воодушевил ее двенадцатилетний сын Брайан, умерший от кистозного фиброза.

У меня было пять детей — три сына и две дочери. У сыновей обнаружили кистозный фиброз, и за пятнадцать лет мы потеряли всех троих.

После того как я провела в больницах со своими мальчиками все эти годы, мне захотелось помогать умирающим детям и их семьям. Я хотела сделать для других то, что было сделано для меня.

Через год после смерти моего последнего сына, Брайана, я сдала вступительный экзамен в школу медсестер. Но с тех пор, как я училась в последний раз, прошло двадцать пять лет, и я начала сомневаться в своем решении. А затем я стала переживать из-за того, что не получила письма, подтверждающего, что меня приняли.

Однажды ночью мне приснился этот сон. Я была в ресторане, приготовленном для большой вечеринки. Я подошла к буфету и увидела там Брайана!

Он уже больше не был тем худым бледным двенадцатилетним мальчиком. Его рост был около метра девяноста, на вид ему было около двадцати пяти лет. Он выглядел здоровым и сильным. Он казался очень счастливым, умиротворенным и уверенным в себе.

Брайан улыбнулся, протянул руки и обнял меня. Я могла ощущать его, он был совершенно реальным! Я ухватила за него, и он позволил мне поплакать на его плече.

Я спросила: «Брайан, что ты делаешь здесь? Ты так хорошо выглядишь!» Он ответил: «Я в порядке, мама. Я должен был вернуться обратно, чтобы напомнить тебе о том, чему ты меня учила».

«О чем ты, Брайан?» Он сказал: «Мама, ты должна идти за своей мечтой. Делай то, что тебе следует делать, и достигай того, чего следует достичь. Часто именно этого от нас хочет Бог». Так закончился сон. Я проснулась в слезах — разговор был таким реальным!

Почта пришла на следующий день в полдень: я была принята в школу! В тот момент я знала, что обязательно стану медсестрой.

Сейчас я медсестра, работаю в детском отделении и с родителями детей с кистозным фиброзом. Я чувствую, что действительно нахожусь там, где должна.

То, что мать, потерявшая троих детей из-за одной болезни, решила стать медсестрой, чтобы помогать тем, кто проходит через аналогичные испытания, глубоко трогает. Кто лучше способен поддержать таких пациентов и их семьи, чем тот, кто уже несколько раз пережил подобное? Это философия всех успешных групп поддержки, включая группы для переживших потерю.

Всего через год после своей смерти сын Кей Брайан, умерший в двенадцать лет, вернулся к ней как двадцатипятилетний юноша. Эта ПСК — одна из нескольких, собранных нами, в которых ребенок выглядел значительно старше, чем в момент смерти. На первый взгляд может показаться странным, что ребенок растет так быстро. Но, как пожилые люди могут вернуться к своим молодым годам после смерти, так и умершие дети способны выбирать тот возраст, в котором чувствуют себя комфортно.

Две следующие истории являются примерами ПСК во время сна, во время которых рассказчики встречались с двумя умершими любимыми, которые вернулись вместе с весьма определенной целью.

Марго — домохозяйка из Флориды. Ее навестили мертворожденная дочь Анна-Мария и свекровь Надин, которая умерла от рака в сорок пять лет.

Когда я была на шестом месяце беременности, мой ребенок умер. Она родилась мертвой из-за повреждения пуповины в месте соединения с телом. Я видела Анну-Марию всего один раз, после родов.

Через месяц моя свекровь, Надин, пришла ко мне во сне. Я никогда не встречалась с ней, потому что она умерла примерно за десять лет до того, как я познакомилась со своим будущим мужем. Но я узнала ее по фотографиям, которые видела. На вид она была примерно одного со мной возраста, на ней была темная юбка и белая блузка.

Вокруг был дневной свет, настоящее яркое утро, позади Надин стояла большая старомодная детская коляска. Надин улыбалась, у нее на руках был наш ребенок. Анна-Мария была жива, но выглядела очень хрупкой, как кукла. Она была закутана в розовое одеяло, на ее голове был розовый чепчик.

Моя свекровь сказала: «Теперь все в порядке. Твой ребенок у меня. Я буду присматривать за ней, пока ты не присоединишься к нам».

Когда я проснулась, то почувствовала облегчение, потому что знала, что краткая жизнь Анны-Марии не закончена. Я знала, что мой ребенок жив и находится со своей бабушкой в раю.

Родитель преждевременно родившегося ребенка или ребенка, родившегося мертвым, отлично знаком с тем, что Элизабет Кюблер-Росс определяет как «переживание потери чего-то, чего у нас никогда не было». Боль и страдания Марго реальны, и она так же заслуживает поддержки, как и любые родители, потерявшие любимого ребенка.

У Аланы собственный бизнес в Огайо. Ее первый муж Крейг погиб в результате несчастного случая в двадцать один год, а полуторагодовалая дочь от второго брака Амбер умерла от удушья.

Примерно через шесть месяцев после смерти Амбер мне приснился сон. Это был самый яркий, самый цветной, самый умиротворяющий сон из всех, что мне когда-либо снились!

Был яркий солнечный летний день, я стояла на проселочной дороге. По обеим ее сторонам росли клены. Я видела лучи солнца, пробивающиеся сквозь листву, и слышала пение птиц.

Прямо передо мной, удаляясь, по дороге шел мой первый муж Крейг. Он держал за руку Амбер, мою маленькую девочку.

Они медленно повернулись друг к другу, а затем побежали ко мне. Амбер улыбнулась, глядя на Крейга, а затем посмотрела на меня. Крейг сказал: «Алана, не волнуйся. С Амбер все будет в порядке. Я за ней присматриваю».

Крейг улыбался и был рад тому, что Амбер идет по дороге с ним, как

будто они знают друг друга уже целую вечность. Затем Амбер улыбнулась, они развернулись и продолжили свой путь.

В тот момент я проснулась, но я знала, что это не сон. Я знала, что все это было по-настоящему! Умиротворение, которое пришло ко мне, было неопишным.

Я чувствовала, что Крейг хотел меня немного успокоить, потому что я была в таком напряжении после смерти Амбер. Он хотел, чтобы я знала, что с маленькой девочкой все хорошо. Теперь я знала, что она не одна.

Многие родители, потерявшие детей, с тревогой спрашивают: «Кто позаботится о моем ребенке в раю, раз никто из близких родственников еще не умер?» Две предыдущие истории указывают на то, что всегда найдется кто-то, кто позаботится об умершем ребенке. На самом деле, неисчислимо множество помощников готовы встретить всех наших любимых после их смерти.

Некоторые люди переживают несколько ПСК во сне с одним и тем же человеком.

Линетт — директор регионального отделения национальной благотворительной организации на юго-востоке страны. Ее брат Джерри умер в тридцать шесть лет от плазмоклеточной пневмонии, которая развилась из-за наличия ВИЧ-инфекции.

Рост Джерри равнялся метру восьмидесяти шести сантиметрам, и с девятиста килограммом он перед смертью похудел до пятидесяти трех. Из-за худобы он выглядел старше своего возраста. После его смерти я так переживала, что все время думала о нем и о своей потере.

Примерно через восемь недель я говорила с ним во сне. Мы сидели в гостиной, Джерри расположился в кресле-качалке напротив меня. Моя рука была у него на колене, которое казалось очень реальным и осязаемым.

Я сказала: «Мне так больно, и я так сильно по тебе скучаю». И тут до меня дошло! «Но я не могу говорить с тобой, ты мертв!» Джерри, улыбаясь, ответил: «Я знаю. Я хотел вернуться, чтобы сообщить тебе, что я в порядке. Все прекрасно, и я хочу, чтобы у тебя тоже все было хорошо».

Он выглядел здоровым и молодым. Казалось, он весит килограммов восемьдесят. На нем была его обычная одежда: фланелевая рубашка и вельветовые брюки. Джерри снова был здоров! Он был весел и полон жизни!

Это был не сон. Я верю, что Джерри действительно приходил ко мне! Наша встреча оказалась чрезвычайно успокаивающей, и мне стало очень хорошо. Я удостоверилась в том, что с братом все в порядке.

Примерно через месяц я снова погрузилась в уныние из-за тоски по брату. Мне опять приснился сон. На этот раз я выглядывала из окна и увидела радугу. Для меня радуги являются символом чего-то прекрасного и удивительного.

Я чувствовала, что кто-то стоит позади меня, и я знала, что это Джерри. Он крепко обнял меня. Я ощущала его присутствие и тепло его тела, Джерри был совершенно реальным.

Джерри понимал, что нужен мне. Он как будто говорил: «Я с тобой, все будет хорошо». Его объятие было таким реальным, что я проснулась! Я знала, что он был там, что это не сон.

Два этих случая продолжают утешать меня до сих пор. Они не потеряли этого свойства даже по прошествии шести лет.

Нередко случаются две или более ПСК с умершим любимым человеком. Они могут быть однотипными, как две ПСК в состоянии сна, произошедшие с Линетт, или принадлежать к разным видам ПСК. Неоднократные встречи подтверждают для нас, что мы непрерывно получаем любовь и помощь в жизни и не должны чувствовать себя одинокими.

Последний рассказ принадлежит Джулии, тридцатилетней домохозяйке из Джорджии. Она определенно не ожидала встречи с Патриком, шестилетним сыном своих соседей, Деборы и Джима. Патрика, ехавшего на велосипеде, когда-то сбил автомобиль.

В ночь после похорон Патрика я заснула и, как обычно, видела сны. Внезапно я услышала детский голос, он просто ворвался в мой сон. Я определенно слышала голос, позвавший: «Мама». Казалось, он доносится издалека.

Затем я поняла, что это Патрик! Казалось, он действительно там, хотя я не видела его. Мне почудилось, что он говорит: «Я передаю тебе послание. Скажи моим родителям, что со мной все в порядке. Я хочу, чтобы они знали, что я в безопасности. Я знаю, что они страдают, но, пожалуйста, попроси их не плакать из-за меня». Казалось, эта мысль была просто вложена в мою голову.

Я проснулась и подскочила в кровати. Сердце билось со скоростью

тысяча ударов в минуту! Все было таким реальным, что я до сих пор слышу голос Патрика.

Вскоре после этого я уехала на несколько недель, но сон не отпускал меня. Даже шесть недель спустя он продолжал оставаться таким же ярким, как и в ту ночь.

Затем однажды мать Патрика Дебора зашла в мой дом. Я рассказала ей о Патрике, и она поверила всему. Она сказала, что ей необходимо было услышать эти слова, даже если они не заглушат боль. Но они давали опору и продолжают дарить утешение родителям Патрика.

Хотя прежде мы были всего лишь знакомыми, с тех пор мы с Деборой стали близкими подругами. Мы всегда будем хранить эту связь, установившуюся через Патрика.

Эта история — отличный пример получения послания от умершего и смелости доставить его по назначению. Джулия не сразу поняла, как важно для родителей Патрика услышать эти слова утешения и поддержки.

Мы побеседовали и с родителями Патрика. Вот что сказала нам Дебора, мать Патрика:

У меня по спине побежали мурашки, когда Джулия рассказала все это. Я сразу поверила ей. Так хорошо, что Патрик пришел к Джулии. Он знал, что ей я поверю. Теперь мы знаем, что с ним все в порядке. Мне так хочется, чтобы у всех потерявших детей родителей была своя Джулия!

А Джим, отец Патрика, добавил:

Я плохо знал Джулию в то время, но, когда она рассказала нам свой сон, я полностью ей поверил. Я не сомневаюсь в ней. Я чувствовал, что с меня упал тяжкий груз. Я был так счастлив, что Патрик пришел к ней. С тех пор в нашей жизни произошел духовный переворот.

Случившееся с Джулией принесло много положительных результатов. Каждому идет на пользу преодоление страха показаться «странным» или «сумасшедшим» и решение передать послание, полученное в ПСК. Пока мы не сделаем этого, мы не узнаем, сколько пользы может принести такой поступок, скольким людям он сумеет помочь.

Если во время ПСК вы получили послание для другого человека, запишите произошедшее слово в слово, чтобы не забыть. Подробности могут показаться вам незначительными, но будут обладать смыслом для кого-то другого. Если вы чувствуете себя неудобно, передавая послание, то

всегда можете начать свой рассказ как-нибудь так: «Прошлой ночью мне приснился совершенно необычный сон...»

Истории, представленные в этой главе, показывают, что ПСК во сне значительно отличаются от обычных сновидений. Они дают нам столько же информации и утешения, как и те переживания, что случаются у людей в состоянии бодрствования или альфа-состоянии.

Вам знакомы переживания, сопровождающие выход из тела? Вы слышали рассказы о встречах с умершими любимыми в такие моменты? Это интригующая тема следующей главы.

Глава 11

Связь с домом: внетелесные ПСК

Я ощущала реальность духовного тела и поняла, что в нем есть все качества тела физического, но оно чувствительнее и существует в большем количестве измерений... Переход не будет шоком, он просто станет продолжением того, кто я есть.

Катерина Маршалл

В этой главе содержатся истории людей, которые сообщали о своем контакте с умершим родственником или другом во время внетелесного опыта (ВТО). Мы называем такие встречи внетелесными ПСК или ВТО ПСК для краткости. Они являются менее распространенным типом посмертных коммуникаций.

Внетелесный опыт — феномен не новый. Об нем сообщают уже давно, а свидетельства исследуются и записываются больше ста лет. Некоторые книги предлагают подробные инструкции по достижению такого состояния.

Исходное условие состоит в том, что вы духовное существо, которое носит физическое тело или обитает в нем во время своей жизни на земле. Вы можете временно покидать тело и перемещаться на короткие расстояния или путешествовать к звездам. Некоторые люди утверждают, что способны проникать в другие измерения, включая духовные сферы.

Спонтанные ПСК во время выхода из тела могут произойти, когда вы бодрствуете, находитесь в альфа-состоянии или спите. Это очень яркие, насыщенные и живые переживания, о которых люди часто говорят «реальнее, чем сама жизнь».

Многие из тех, кто пережил или исследовал эпизоды внетелесного опыта, утверждают, что есть много доказательств его реальности. Миллионы людей, которые покидали свои физические тела и видели их сверху во время околосмертных переживаний, уверены, что пережили ВТО.

Объяснения и доказательства реальности внетелесного опыта лежат за рамками этой книги. Но мы представляем вам рассказы людей, которые уверены, что пережили ПСК во время ВТО, и приглашаем вынести собственное суждение.

Два первых рассказа являются примерами ВТО ПСК, в которых рассказчики путешествовали по собственному дому.

Ширли, медсестра из Висконсина, пережила загадочную встречу со своей пятилетней дочерью Амандой, умершей от врожденного порока сердца.

Примерно через три или четыре недели после смерти Аманды я лежала в кровати, но не спала. Внезапно я почувствовала, что покидаю свое тело. Я висела под потолком спальни и смотрела в окно.

Окно наполнилось ярчайшим золотым светом, как будто кто-то направлялся к дому на машине с включенным дальним светом. Я чувствовала, что свет поглощает меня, и в этот момент ощутила присутствие своей дочери.

Затем я ее и увидела! Ее дух находился в том свете! И я услышала ее, это была телепатическая коммуникация. Аманда сказала: «Спасибо за все, что ты сделала для меня. Я очень тебя люблю».

Внезапно я ощутила очень, очень могущественное присутствие — присутствие Бога. Я чувствовала такую любовь и понимание, каких никогда прежде не испытывала. И в тот момент я поняла все!

Я помню, что ощущала себя переполненной всем происходящим. Я чувствовала благоговение. Это было чувство полного принятия и абсолютной любви к тому, кем я являюсь. Это была духовная любовь. И потом я погрузилась в глубокий сон.

Это было гораздо больше, чем просто сон. Я знаю, что действительно говорила со своей дочерью. И я понимаю, что получила огромный дар.

Прекрасная трансформирующая внетелесная ПСК стала для Ширли священным опытом. И снова маленький ребенок передал зрелое и наполненное любовью послание, которое превышает возможности его хронологического возраста.

Питер, продавец из Флориды, встретился со своей дочерью Эйприл примерно через шесть месяцев после ее смерти. Она умерла в

двадцатилетнем возрасте от опухоли мозга, развившейся в результате автомобильной аварии. Несколько обонятельных ПСК, которые произошли между ним, его женой и Эйприл, описаны в главе 5.

Однажды ночью, когда я сидел в кровати, я вышел из своего тела. Внезапно я оказался в холле нашего дома. Моя дочь Эйприл стояла там!

На ней были белые одежды. Я мог видеть ее руки и плечи, шею и лицо. Цвет кожи был идеален, волосы находились в совершенном порядке. Эйприл была безупречна!

Я продолжал повторять: «Эйприл, я люблю тебя! Я люблю тебя!» снова и снова. И она сказала: «Папа, я знаю это. Все в порядке». Я хотел прикоснуться к ней, обнять ее и поцеловать. Но, когда я двинулся к ней, она отпрянула назад и сказала: «Папа, ты пока не можешь ко мне прикоснуться». И я понял ее.

Затем я спросил: «Эйприл, ты в раю?» Она ответила: «Да!» Я спросил: «Как там?» Моя дочь, у которой было потрясающее чувство юмора, сказала: «Ты знаешь, как живут богатые и знаменитые? Так вот, их жизнь по сравнению с раем — это убогая жизнь!»

Затем она произнесла: «Я должна идти». Я продолжал повторять: «Я люблю тебя, Эйприл, люблю». «Да, я знаю, папа», — сказала она, проходя через дверь и выходя из дома. Я отправился обратно в кровать и проспал до самого утра.

Наутро я рассказал своей жене о случившемся, и она решила, что я немного тронулся.

В то время как в предыдущих историях этой книги рассказчики обнимали и целовали умерших родственников, Питеру не было позволено коснуться своей дочери. Подобное происходило и в некоторых других ПСК: визуальных, во время сна и внетелесных.

В следующих четырех историях о ПСК рассказчики совершали значительно более продолжительные путешествия вместе с умершим членом семьи.

Нора — сорокачетырехлетняя домохозяйка, живущая около флоридского города Орlando. Во время ВТО она пережила ПСК со своей матерью, умершей от болезни сердца в семьдесят два года.

Моя мать умерла в июне, а в августе я отправилась на остров Санибель. Я лежала в кровати, когда внезапно почувствовала, что на меня что-то

находит.

Я поднималась из своего тела! Это чувство было очень, очень странным. Я видела, что мое тело лежит в кровати, а затем я моментально очутилась на кухне своего дома.

Я думала: «Что я здесь делаю?», когда услышала голос: «Привет, Нора». Я развернулась и увидела свою мать! Я не могла в это поверить! Я была так поражена тем, что увидела ее, что просто сказала: «Мама!»

Она была очень красивой: лицо светилось, вокруг был свет. Она выглядела на пятьдесят лет и была счастливей, чем любой из тех, кого я когда-либо видела.

Мама взяла меня за руку, и мы вышли из кухни. Когда мы подошли к входной двери, она похлопала меня по руке и сказала: «Я пришла попрощаться. Я люблю тебя, и всегда буду присматривать за тобой и детьми». У мамы была замечательная, ангельская улыбка, когда она говорила это. Затем она ушла.

Я осталась там одна, но через несколько секунд ощутила, что вернулась в свое тело, лежащее в кровати на острове Санибель. Я проснулась и почувствовала себя такой защищенной, как в детстве.

Я не сомневаюсь, что это действительно со мной произошло. Я получила доказательство того, что жизнь после смерти существует, что мне не нужно бояться смерти.

Читая подобную историю легко узнать классическое описание внетелесного опыта. Когда Нора поднялась в воздух, она смогла посмотреть вниз и увидеть свое физическое тело спящим на кровати. А когда вернулась обратно, то снова вошла в свое тело, которое ожидало ее возвращения.

Путешествие Норы с острова Санибель в Мексиканском заливе в ее дом в центральной Флориде и обратно произошло почти мгновенно. Кажется, что время и расстояние не имеют значения во время внетелесного опыта, потому что перемещения происходят с невероятной скоростью.

Джонатан — двадцатилетний студент из Массачусетса. Его сестра Эрика погибла в автомобильной аварии, когда ей было семнадцать.

Через несколько месяцев после смерти Эрики я спал в своей комнате. Следующее, что я помню — я парю над центром Стокбриджа, своего родного города, примерно в полутора милях от дома. Я чувствовал себя очень живым, а все происходящее казалось реальным.

Я огляделся и увидел свою сестру! Эрика была рядом и держала меня за руку. Я чувствовал ее руку в своей.

Мы парили над крышами. Я видел цвета зданий, я видел даже огни машин.

Эрика была в белом — в светящейся тунике, которая выглядела очень мягкой, как туника ангела. Ветер развеивал подол.

Она улыбалась своей обычной улыбкой — яркой, сверкающей и счастливой. Сестра выглядела совершенно здоровой, как в последнюю нашу встречу.

Эрика говорила мне, что все в порядке и что не стоит волноваться. Затем она медленно поднялась к свету и помахала мне рукой.

Когда я проснулся, я был счастлив. Я думал: «О! Эрика — мой ангел, и она присматривает за мной!»

Хотя многие люди отчетливо помнят, как покидали свое тело и возвращались в него во время ВТО, некоторые, подобно Джонатану, просто не могут припомнить этой части своих приключений. Спонтанные ПСК во время внетелесного опыта могут быть крайне непредсказуемыми, особенно для новичка. Хотя нередко случается, что люди путешествуют по близлежащей и знакомой территории, как Джонатан, другие способны попасть в совершенно незнакомую местность, которая может находиться в тысячах километрах от места, откуда началось путешествие.

Рон — сорокашестилетний риэлтор из Калифорнии. Этот случай произошел с ним через год после смерти его пятидесятилетней сестры Бобби. Она умерла от осложнений во время госпитализации.

Прежде чем отправиться в постель в ту ночь, я лежал ничком и расслаблялся, будучи в полумедитативном состоянии. Внезапно я почувствовал присутствие своей сестры Бобби.

Она слетела вниз ко мне и схватила за правую руку. Я чувствовал ее прикосновение — оно было реальным! На Бобби были белые одежды из светлого, летящего, невесомого материала. Она была гораздо моложе и находилась в отличной физической форме.

Моя сестра была счастлива, как никогда, она улыбалась и смеялась всю нашу встречу. Ее глаза по-настоящему сверкали, выражая удовольствие. Бобби телепатически предложила мне: «Пойдем, повеселимся, Рон!», и я согласился: «Давай».

И мы вдвоем внезапно оказались в космосе. От этого зрелища

захватывало дух! Я видел звезды, планеты и созвездия. Все было очень ярким, очень насыщенным.

Я не оглядывался назад, хотя и чувствовал яркий свет, окружающий нас и оставляющий за нами след, подобный оставляемому самолетами. Мы двигались все быстрее и быстрее, Бобби повернулась и сказала: «Ну не прекрасно ли?», и я ответил: «Да, давай продолжим!» Мы оба засмеялись и продолжили подниматься вертикально вверх. Я уверен, что мы путешествовали со скоростью света или даже быстрее.

Затем я подумал: «Стоп, подожди! Куда ты ведешь меня? Как далеко я уже зашел? Как мне вернуться на землю?» Бобби почувствовала мой страх, и через несколько мгновений я оказался дома — я лежал на кровати в прежней позе.

Я все еще был возбужден и заряжен энергией. Я открыл глаза и сказал: «Ого!»

Несколько людей рассказывали, что их умершие любимые приглашали их «пойти с ними». Отправившись следом, они переживали ПСК во время ВТО. Другие получали такое же приглашение, но боялись и возвращались обратно. Возможно, так происходило потому, что они ничего не знали о внетелесном опыте или ошибочно полагали, что подобное приглашение — призыв умереть и навсегда присоединиться к своему любимому.

Мэриан, домохозяйка из Флориды, проделала долгое путешествие примерно через год после того, как ее восемнадцатилетний сын Шон был насмерть сбит автомобилем:

Я крепко спала, и мне казалось, что есть две меня. Одна лежала в кровати. Другая, настоящая я, поднималась все выше и выше. Сверху я видела свое спящее тело.

Вот я уже над домом, смотрю вниз на деревья (я поднималась все выше и выше!), и тут я внезапно увидела Шона! Я была так удивлена, увидев его! Вокруг было светло, но ничего похожего на земные пейзажи я не видела. Я чувствовала, что парю, как будто мы висим в пространстве.

Мы с сыном обнялись — это принесло такую радость, такую огромную радость! Не было слов, только эта радость и тот факт, что Шон действительно все еще жив. Еще были понимание, единение, знание и принятие.

Я знала, что с моим сыном все в порядке, и что он по-прежнему заботится обо мне. Он видит, что со мной происходит, но у него есть и своя

жизнь. Он жил свободной жизнью со знанием, значительно превосходящим то, которое доступно нам на земле.

Затем я вернулась обратно в свое тело, лежащее в кровати. Я не спала. Я подумала: «Эта жизнь кажется сном. Та жизнь куда более реальна!» Это было самое утешающее и самое настоящее переживание из всех, что когда-либо со мной случались.

Я знаю, что когда-нибудь снова увижу Шона, а он будет ждать меня. Я просто знаю это.

Я все еще плачу, потому что скучаю по своему сыну. Но я больше не плачу из-за того, что его нет в живых.

Оставив физическое тело, Мэриан в своем духовном теле переместилась на неизвестное расстояние, чтобы навестить умершего сына. Несомненно, в той жизни, которая кажется «более реальной, чем жизнь на земле», мы можем встретиться как вечные существа и достичь состояния единения со своими умершими любимыми. И такая связь может оказаться теснее, совершеннее и радостнее, чем те встречи, которые происходят с нами здесь.

Следующие две ПСК при внетелесном опыте произошли в другом измерении существования.

Бетси — менеджер отдела продаж на юго-востоке страны. Машина, которую она вела и где кроме нее были ее сыновья — шестилетний Натан и четырехлетний Тревис, попала в аварию. Сама Бетси не получила серьезных повреждений, но два ее мальчика умерли на месте.

Пока я была в больнице, я не хотела жить. Ничто не имело смысла, и я просто желала сдаться и умереть. Я не хотела жить без своих сыновей.

Однажды пришел ангел и прикоснулся ко мне твердой рукой. Я почувствовала любовь, которой никогда не ощущала прежде. Ангел привел меня на прекрасный луг с зеленой травой. Над нами было чистое голубое небо. Цвета тяжело описать, потому что они не похожи на те, что доступны человеческому восприятию.

Над лугом разливался ярко белый и лиловый свет, но он не резал глаза. Атмосфера очень успокаивала.

Пока мы с ангелом парили над лугом, я слышала смех. Это были мои сыновья — Натан и Тревис! Я взглянула вниз, чтобы посмотреть, что они делают. У меня было отличное зрение, я могла приблизить их взглядом.

Натан и Тревис находились в группе других мальчиков и девочек. Все они были здоровы и оживлены, все счастливо бегали и играли. Так много красоты и любви наполняло воздух!

Ангел сказал мне: «С твоими сыновьями все в порядке, и ты увидишь их снова. Не волнуйся». Когда я попыталась приблизиться к Натану и Тревису, я внезапно снова оказалась на своей кровати в госпитале. На этом мое путешествие окончилось.

Ангел знал, что я должна убедиться в том, что с моими мальчиками все будет в порядке. Я никогда не знала любви большей, чем эта.

Ангелы время от времени участвуют в ПСК. Они часто являются сопровождающими, которые ведут нас прямо к нашим умершим любимым. Действуют они по собственному решению или же являются божественными посланниками, они в любом случае могут во многом помочь нам.

Подобно Бетси, люди могут обрести необычные способности во время посещения духовного измерения. Если люди или объекты находятся далеко, мы с легкостью можем настроить свое зрение так, чтобы воспринимать их более ясно. Такое зрение называется «телескопическим». Некоторые сообщают также о том, что коммуникация осуществляется в основном телепатически. Даже люди, на земле говорившие на совершенно разных языках, могут понимать и общаться друг с другом. И, хотя те, кто живут там, могут ходить, очевидно, существует более эффективный способ перемещения, особенно на большие расстояния. Им просто необходимо визуализировать человека или место, которые они хотят навестить, и почти мгновенно они оказываются там.

Джинджер — сорокаоднолетняя медсестра из Нью-Джерси. Она встретила с бывшим пациентом примерно через полгода после его смерти.

Кори был ребенком, о котором я заботилась в отделении интенсивной терапии новорожденных. У него были серьезные врожденные дефекты, включая волчью пасть, заячью губу, лицевые деформации и болезнь сердца.

Я сблизилась с его матерью. С момента рождения мальчика мы знали, что он не жилец. Кори прожил примерно пять месяцев и умер в Рождество.

Вскоре после этого я начала вести группы поддержки для родителей, переживших смерть своих детей. Однажды вечером мать Кори задержалась

для личного разговора со мной, потому что ей было очень тяжело пережить смерть сына.

Позднее в ту ночь я испытала внетелесный опыт и отправилась на другой уровень, где собирались дети — высокоразвитые маленькие существа.

Вокруг было много цветов прекрасных оттенков. Все было свежим и чистым, более ярким, чем обычно и более живым, чем в нашем измерении.

Кори подошел ко мне, отделившись от группы малышей, с которым играл. Он был прекрасен. Никаких физических недостатков, он был совершенно здоров! Он был очень красивым малышом!

Кори общался со мной телепатически. Он сказал мне: «Спасибо тебе за заботу о моей матери. Ты действительно помогла ей. Я хочу, чтобы ты сообщила ей, что я в порядке и все хорошо. Я сейчас счастлив».

Я не помню, как вернулась в тело, но это переживание сохранилось в моей памяти очень, очень ясно, когда я проснулась.

Я поделилась случившимся с матерью Кори, и это подарило ей утешение и спокойствие. Она почувствовала особое облегчение, узнав, что ее ребенок излечился.

Медсестры вроде Джинджер вызывают доверие и становятся отличными посредниками для передачи сообщений от умерших живым. Согласно данным нашего исследования, с медсестрами происходит больше ПСК, чем с представителями других профессий. Это неудивительно, потому что медсестры развивают особую эмоциональную и духовную чувствительность благодаря заботе о своих пациентах, особенно неизлечимо больных.

Оставшиеся пять историй о ПСК во время внетелесного опыта очень похожи на околосмертные переживания, но есть одно важное отличие. Все люди, с которыми произошли ПСК во время ВТО, были в отличной форме, не были близки к смерти и не находились в физической опасности, когда совершали свои путешествия. Когда вы будете читать истории, отмечайте, что рассказчики путешествовали в своем духовном теле через тоннель к яркому свету и встречались с одним или несколькими умершими родственниками и друзьями. Когда путешествие завершалось, они возвращались через тоннель и снова оказывались в физическом теле.

Полина — пережившая серьезную травму домохозяйка из Джорджии пятидесяти пяти лет. Она проделала это путешествие вместе со своим

мужем Артом после того, как он был убит.

Через несколько месяцев после смерти мужа мне приснился сон. Арт пришел ко мне и взял за руку, и мы отправились вместе по тоннелю. Мы как будто двигались по спирали, а в конце нас ждал белый свет.

Арт был совершенно здоров и одет как обычно. Он показал мне маленький двухкомнатный домик, в котором он остановился. Он сказал, что пока находится в доме на полпути, чтобы пережить шок внезапной смерти.

Арт показал мне, чем занимается — он выращивал цветы. За всю свою жизнь я никогда не видела таких красивых цветов, но описать их оттенки совершенно невозможно. Там были розы размером с большую тарелку! И еще бабочки. Все было таким милым!

Затем Арт провел меня обратно через тоннель. Когда я проснулась, я плакала — слезы стекали по моему лицу. Все случившееся было по-настоящему прекрасным!

Некоторые люди, пережившие ПСК во время ВТО, называли произошедшее с ними «сном», потому что они ничего прежде не знали о переживаниях выхода из тела. Хотя большинство людей слышали это слово, немногие когда-либо читали какие-либо описания.

Согласно данным, полученным в ходе нашего исследования и из других источников, одна из целей «дома на полпути» — помочь людям, умершим внезапной насильственной смертью в результате несчастного случая, убийства или войны. Эти реабилитационные центры помогают сориентироваться, предлагают обучение и эмоциональное и духовное исцеление для тех, кто перенес подобную травму. Они облегчают переход для людей, которым необходимо отдохнуть после долгой и изнурительной болезни. И здесь же встречают тех, кто отрицал возможность существования жизни после смерти и нуждается в периоде приспособления к своему новому неожиданному существованию.

Элли работает в канцелярии в Мичигане. Она пришла к новому пониманию жизни через четыре месяца после того, как ее двадцатилетний сын Дон погиб в автомобильной аварии.

Я легла в кровать и закрыла глаза, но я знаю, что не спала. Затем я заметила, что двигаюсь в маленькой светящейся точке. Я была в тоннеле, и свет становился больше и ярче, но он не резал мне глаза. Я знала, что это не околосмертное переживание, потому что я не была больна!

Этот очень яркий свет был мирным и успокаивающим, и я не могла оторвать от него глаз. Он, казалось, притягивал меня, я видела контуры фигуры в развевающихся одеждах, руки которой были вытянуты в приглашающем жесте. Когда я приблизилась, я узнала своего сына, Дона! Он был в этом свете.

Я услышала голос сына, который в моей голове очень твердо сказал: «Стоп! Мама, твое время еще не пришло. Отправляйся назад! Я в порядке, а тебе еще предстоит многое сделать».

Я не помню, как вернулась по тоннелю обратно. Свет отодвинулся от меня и исчез, а затем я проснулась.

Я никогда не задумывалась о конце своей жизни прежде, но теперь я не боюсь умирать. Я знаю, что когда-нибудь, когда я завершу свои дела здесь, я снова буду с Доном.

Эта история звучит как типичное описание околосмертного переживания. Как и многим людям, получившим подобный опыт, Элли было сказано, что «ее время еще не пришло». Это поддерживает теорию, что физическая жизнь на земле является школой, и мы не готовы к ее окончанию до тех пор, пока не усвоим все уроки. Наш основной духовный урок — научиться любить и служить друг другу.

Розалинда, домохозяйка из Миссури, встретила со своим девятнадцатилетним сыном Чарли примерно через три года после того, как он погиб в автокатастрофе в 1985 году.

Был самый обычный вечер. Я сделала все обычные дела: приняла душ и легла в кровать около десяти часов. Я не знаю, когда заснула, но в какой-то момент обнаружила, что иду через этот яркий тоннель. В нем сладко и свежо пахло, как будто цветами. Тоннель был по-настоящему длинен, я не была уверена, что доберусь до конца.

Когда я сделала это, то увидела там Чарли! На нем были голубые джинсы, футболка с изображением рок группы и теннисные туфли. Он был счастлив, как и при жизни, он смеялся и шутил. Его возраст был тем же, а сам он выглядел очень здоровым.

Затем я увидела маму и папу! Папа умер в 1966 году, а мама — в 1980, оба они выглядели прежними. Мне казалось, что я умерла и попала в рай!

Чарли схватился за меня и сказал: «Мама, что ты здесь делаешь?» Я ответила: «Я пришла, чтобы быть с тобой и своими родителями». Он сказал: «Твое время еще не пришло».

Я подошла к маме и папе и сказала: «Я пришла быть с вами». Они ответили: «Нет, у тебя дома два ребенка. У тебя есть муж и внучка, ты должна быть там. Ты еще не готова к тому, чтобы прийти сюда».

Я снова и снова повторяла: «Я хочу быть с вами». Мои родители говорили: «Нет! Нет, ты не можешь. Ты должна вернуться обратно. Мы заботимся о Чарли, он в хороших руках». Я не хотела уходить, но внезапно вновь оказалась в тоннеле и проснулась. Это переживание было прекрасным!

Мое время быть с ними еще не пришло, но когда-нибудь мы встретимся. Я счастлива, потому что смогла увидеть их и снова с ними поговорить. Я знаю, что Чарли в хорошем месте, а мои родители заботятся о нем.

Когда наше время быть в раю еще не пришло, это невозможно изменить. Несмотря на желание Розалинды остаться со своими умершими родителями и сыном, ей напомнили, как и многим другим, что она должна вернуться к своим обязанностям по отношению к своей семье на земле.

Дотти — сорокачетырехлетняя домохозяйка из Мичигана. Она совершила экскурсию по духовной реальности.

Во сне я летела через длинный темный тоннель, который казался бесконечным. Он выглядел так, будто был сделан из камня или темного кирпича.

В конце его виднелся очень яркий, теплый, бело-золотой свет. Что-то тянуло меня вперед, я должна была двигаться вслед за этим светом! Я чувствовала очень нежное присутствие и знала, что этот свет не причинит мне вреда. Затем я слилась со светом — как будто вошла в туман.

Протянув руки навстречу, меня приветствовала женщина. Я чувствовала, что это была Мария, Богородица. Она не говорила о себе, но я знала ее и любила. Она осторожно взяла меня за руку, и я почувствовала ее тепло и любовь.

Я чувствовала облегчение и умиротворение рядом с Марией. На ней были белые одежды, такие яркие, что от них исходило свечение. Я знала, что она заботится обо мне и любит меня.

Богородица была моим проводником в прекрасном саду, через который бежал прозрачный чистый ручей. Я прикоснулась к воде, она была настоящей. Трава и деревья ярко зеленели, везде росли цветы.

Я находилась в месте, напоминавшем парк, и видела большие

прозрачные здания вдалеке. Откуда-то приходил яркий свет, и все цвета были очень яркими.

Я увидела своего отца, моего приемного отца и свекра, которые все вместе сидели на берегу реки. Они махали мне и говорили: «Привет, Дотти!» Они рыбачили — при жизни все были рыбаками. Но они никогда не были знакомы друг с другом, когда были живы на земле.

Атмосфера очень расслабляла. Я чувствовала себя счастливой, умиротворенной и полной сил. Попав туда, я не хотела уходить. Все были счастливы, и я не видела никого работающим. Я встретила давно умершую подругу, и она сказала: «Не волнуйся, сейчас я по-настоящему счастлива». Я увидела и свою маленькую кузину.

Богородица сказала: «Пришло время уходить» и проводила меня обратно ко входу в тоннель. Я чувствовала, что она смотрит за мной, пока я не прошла через свет. Но я не помню, как вернулась обратно.

Я чувствую, что мне доверили знание, которого нет у большинства людей. Я всегда была религиозным человеком, но сейчас я чувствую себя гораздо ближе к Богу.

В сопровождении Богородицы Дотти, должно быть, действительно побывала в раю! Свет, любовь, неизъяснимая красота и чувство жизни, которые присутствовали там, часто описываются людьми, которые испытали околосмертные переживания. Интересно, что трое мужчин, бывших членами одной семьи, но никогда не встречавшиеся друг с другом на земле, встретились и подружились после смерти. Возможно, однажды все мы узнаем, что принадлежим к одной духовной семье.

Последняя история принадлежит Мишель, работающей в приемной хиропрактика в Калифорнии. Свою радостную ПСК она пережила через два года после того, как ее одиннадцатилетняя дочь Анжела погибла в автомобильной аварии.

Вскоре после того, как однажды ночью я заснула, я почувствовала, что меня куда-то тянет. Затем я оказалась в тоннеле. Я увидела свет впереди и испугалась.

Но тут я услышала голос, который произнес: «Не волнуйся. Не стоит бояться. С тобой ничего не случится. Ты не умираешь. Если ты захочешь вернуться, то сможешь это сделать. Ты сможешь двинуться и вперед, если захочешь». Я решила идти дальше. Я ощущала ветер на щеках, мои волосы развевались. Я почувствовала эйфорию.

Я огляделась вокруг и увидела прекрасные деревья, синее небо, цветы и зеленую траву. Цвета были живыми, а все вокруг — ярким. Я слышала пение птиц. Я думала: «Что ж, где бы я ни была сейчас, это прекрасное место!»

Я пошла вперед и увидела нескольких детей. Четыре маленькие девочки сидели на одеяле, играли и пили чай. Я подошла ближе и спросила: «Вы знаете мою дочь, Анжелу?» Мы общались телепатически. Одна из девушек сказала мне, что моя дочь в домике для игр и указала направление.

Я подошла к домику и заглянула в окно. Я увидела, что Анжела сидит за столом и играет в карты. Я была так счастлива! Когда я постучала в окно, я услышала свой стук и ощутила рукой твердость рамы.

Анжела подняла голову, увидела меня и вышла наружу. Мы обнялись, и я заплакала, говоря: «Мне так жаль, что это случилось с тобой». Мне было тяжело принять мысль о том, что моя дочь погибла в автомобильной аварии, поэтому я не могла перестать плакать.

Анжела была спокойна. Она сказала: «Знаешь, мама, все в порядке. Мне не больно. Со мной все хорошо. Тебе стоит прекратить волноваться за меня. Я счастлива здесь».

Я успокоилась и посмотрела на нее. Она была прекрасна! Никаких шрамов. Анжела была одета в белое блестящее платье с золотом. И, когда она двигалась, одежда начинала сиять.

Я расслабилась и вскоре заметила, что моя энергия начинает убывать. Анжела сказала: «Мама, я знаю, что ты не можешь остаться. Но пройдет не так много времени, и мы снова будем вместе. Увидишь, так и будет!»

Мы обнялись, и Анжела продолжила: «Тебе пора возвращаться, мам». Я вернулась тем же путем, что и пришла. К моменту возвращения я проснулась.

Я помню все детали этого путешествия. Оно было прекрасно! Хотя я записала все произошедшее, мне не нужно перечитывать свои слова: все это навсегда отпечаталось в моем сознании.

Подобно Мишель, многие из тех, кто испытал околосмертные переживания, совершали путешествия вне физического тела через тоннель, видели яркий свет и побывали в раю. Они тоже видели своих умерших любимых или небесных существ, и их удивительные утверждения утешили и вдохновили миллионы людей, которые ответили на призыв духовной истины в своих околосмертных переживаниях.

Как вы прочли в этой главе, наше исследование показало, что не обязательно находиться в предсмертном состоянии, чтобы пережить выход из тела, миновать тоннель и встретиться с умершими родственниками и друзьями. Последние пять ПСК во время ВТО показывают, что любой человек может проделать «путешествие через тоннель», будучи абсолютно здоровым.

Однако существует и другой вид переживаний, сходных с околосмертными, но не предполагающих контакта с кем-либо. Одна женщина, с которой мы беседовали, была здорова и бодрствовала, стоя около раковины на своей кухне. Она спонтанно покинула свое тело, переместилась через тоннель и увидела очень яркий свет, который изменил ее жизнь. Мы собрали несколько подобных историй, которые происходили, когда участники находились в альфа-состоянии или спали.

Во время исследования ПСК мы узнали, что существуют достаточно разнообразные виды «путешествий через тоннель», которые могут совершать здоровые люди. Обычно они видят яркий свет, могут встретиться с умершими любимыми или религиозными персонажами и путешествовать по духовной реальности. Будущие исследования этих переживаний, сходных с околосмертными, могут найти новые доказательства существования жизни после смерти.

Случалось ли вам снять телефонную трубку после звонка и услышать голос умершего любимого человека? Это может произойти, когда человек как спит, так и бодрствует. Телефонные ПСК являются темой следующей главы.

Глава 12

Телефонные ПСК

Вы живете на земле всего несколько кратких лет, называемых инкарнацией, а затем оставляете свое тело как неподходящую одежду и отправляетесь в свой истинный дом.

Белый Орел

Представьте, что раздался телефонный звонок. Когда вы снимаете трубку, то слышите голос умершего любимого человека и получаете от него краткое сообщение. Мы называем такие явления телефонными ПСК. Они могут произойти как во время бодрствования, так и во время сна. Телефонные ПСК — наименее распространенный тип среди всех двенадцати.

Телефонный звонок и разговор с умершим родственником или другом во сне подобны любой другой ПСК во сне. Единственное различие состоит в том, что вы говорите друг с другом по телефону, а не встречаетесь лицом к лицу.

Телефонные ПСК в состоянии бодрствования обладают некоторыми интересными характеристиками. Ваш телефон действительно звонит. Когда вы снимаете трубку и говорите: «Алло», вы слышите умершего любимого человека. Его голос может звучать громко и отчетливо или доноситься издалека. После того как разговор окончен, вы не услышите, как на другом конце провода повесили трубку. Поэтому никакого звука не будет. Телефон будет молчать, как будто линию перерезали.

Первые четыре истории являются примерами телефонных ПСК, которые произошли, когда рассказчики спали. Так как у них не было никакого другого слова для того, чтобы описать эти необычные события, они обычно говорили, что все произошло «во сне».

Элис — банковский менеджер из Массачусетса. Она пережила телефонную ПСК после того, как ее шестнадцатилетний сын Трей утонул.

В детстве Трей постоянно ходил в синяках и царапинах. Когда он утонул, я не пошла в приемный покой больницы. Пойти туда и быть не в состоянии ничего изменить — я просто не могла этого сделать. Позднее я чувствовала себя очень плохо и повторяла: «Я даже не смогла попрощаться с собственным сыном».

Вскоре после его смерти мне приснилось, что звонит телефон. Я сняла трубку и услышала голос Трея. Он просто сказал: «Ма», очень быстро, как будто что-то случилось. Так он говорил всегда. Я стала спрашивать: «Трей, это ты? Где ты?» Он ответил: «Я позвонил, чтобы сказать, что я в порядке и люблю тебя». Он говорил медленнее и спокойнее, чем обычно, но это точно был его голос. Он был спокоен, будто бы не желая волновать меня. Все казалось очень реальным. Затем телефон отключился.

Трей должен был сказать мне, что с ним все в порядке, потому что он знал, что я волнуюсь за него. Из этого сна я также поняла, что нет ничего страшного в том, что мы не попрощались.

Почти все люди сожалеют, если не смогли попрощаться с умирающим любимым человеком. Как и Элис, они могут испытывать чувство вины, если имели возможность присутствовать, но не смогли этого сделать из-за сильных эмоций.

Умершие любимые легко понимают и принимают наши человеческие ограничения. Они хотят, чтобы мы освободились от бессмысленных самообвинений и могли двигаться дальше. Это еще раз подтверждает, что во многих ПСК содержится исцеляющее послание.

Кэрол — сорокатрехлетний гипнотерапевт из Мичигана. Она разговаривала по телефону со своей матерью примерно через двенадцать недель после ее смерти.

Моя мать погибла при взрыве газа. Все произошло внезапно, ее тела даже не удалось обнаружить. Мне было очень трудно пережить ее смерть. Я часто думала о том, что, возможно, мама не умерла. Я не могла принять мамину смерть, я отрицала ее.

Однажды мне приснилось, что звонит телефон. В телефонной трубке я услышала знакомый голос: «Кэрол, это мама». Я вздрогнула, когда она сказала это. И я знала, что это была именно она!

Я начала плакать, повторяя: «Мама! Мама! Мама!» Я не могу точно припомнить нашего разговора, но мне кажется, что она сказала: «Кэрол, я на другой стороне. Меня больше нет на земле. Я не вернусь».

Когда я проснулась, моя подушка была мокрой от слез. Я чувствовала себя эмоционально истощенной, но я, наконец, обрела умиротворение.

Этот телефонный звонок послужил для меня толчком. Я, наконец, вышла из состояния отрицания и смогла пережить смерть своей матери.

Когда любимый человек умирает внезапно, а его тело невозможно увидеть, нам часто бывает трудно принять реальность смерти. Так происходит, если некто тонет в море, погибает при крушении самолета или оказывается убит на войне.

Коммуникация после такой смерти оказывается особенно ценной, потому что таким образом оставшиеся в живых получают возможность прекратить отрицание и приблизиться к принятию. Такую же ценность ПСК представляет и для тех, кто долго переживает стадию гнева, что часто случается, когда наши любимые оказываются убитыми, совершают суицид или их сбивает пьяный водитель.

Шейла — сорокашестилетняя медсестра из Айовы. Отец, семью месяцами ранее умерший от эмфиземы, оказал ей поддержку.

Мы с мужем переживали сложный период, и я была очень расстроена. Я страдала и хотела закончить этот брак. Но я никак не могла этого сделать — я откладывала решительный шаг в течение трех или четырех лет.

Когда мой отец умер, я чувствовала, что единственный важный в моей жизни человек ушел. Мой муж даже не обнял меня, чтобы выразить свои соболезнования. У меня не было эмоциональной поддержки, и я погрузилась в депрессию.

Во сне, однажды увиденном мной незадолго до пробуждения, зазвонил телефон. Когда я поднесла трубку к уху, то услышала голос отца! Он сказал: «Не волнуйся! Я буду с тобой до тех пор, пока нужен тебе. Какое бы решение ты не приняла, я здесь, я с тобой».

Мне необходимо было знать, что отец действительно любит меня и собирается поддерживать, что бы ни случилось. Это было подтверждение, которого я не получила, пока он был жив.

На следующее утро я ощущала себя совершенно спокойной, такого умиротворения я не испытывала много лет. Волнения исчезли. Эта точка была поворотной, и внезапно я поняла, что должна сделать.

Примерно через пять месяцев я, наконец, подала на развод. Я не думаю, что смогла бы сделать это без того папиного телефонного звонка.

Отметьте, что отец Шейлы не давал ей никаких советов, но заверил ее в том, что будет всегда ее поддерживать, независимо от того, какое решение она примет. Это пример истинной безусловной любви. Если бы только мы могли выражать такую «любовь без крюков» или «любовь без пут», как выражается Элизабет Кюблер-Росс, мир был бы гораздо более счастливым и эмоционально здоровым местом.

Терри — туристический агент из Флориды. Она несколько раз говорила по телефону со своей матерью, умершей от рака в семьдесят шесть лет.

Мама купила две пары туфель, но не смогла носить их, потому что тяжело заболела. Она была очень бережливым человеком. Перед смертью мама попросила меня вернуть туфли в магазин и забрать деньги. Но я не сделала этого.

В течение шести недель после смерти она трижды мне звонила, пока я спада. Каждый раз, когда в моем сне звонил телефон, я поднимала трубку, и оказывалось, что это мама!

Когда мы разговаривали в первый раз, я спросила ее, как она. Она ответила, что все в порядке. Я сказала, что скучаю по ней. Она спросила, вернула ли я туфли. Казалось, это ее волновало. Я ответила: «Нет» и заплакала. Затем нам пришлось прекратить разговор, когда она сказала: «Я должна идти. До свидания».

Примерно через неделю раздался второй звонок. Разговор был очень похож на первый. Она снова спросила меня, отнесла ли я туфли. И я опять ответила: «Нет, еще нет. Но я отнесу».

В третий раз, когда она позвонила и задала вопрос про туфли, я начала плакать. Она сказала: «Терри, если ты не прекратишь плакать, я не буду тебе больше звонить». Больше она не звонила.

Через пару недель после ее третьего звонка, я, наконец, отнесла туфли обратно и получила деньги. Я знала, что она хочет этого.

Некоторые люди, видимо, испытывают потребность в том, чтобы завершить все свои дела после смерти. В других рассказах, собранных нами, умершие любимые просили своих родственников возвращать книги или деньги, которые они одолжили.

Многие рассказывали, что умершие сообщали им точное место, где были спрятаны деньги, важные бумаги или другие ценные вещи. Такие рассказы собраны в следующей главе.

Беверли — сорокапятилетняя официантка из Луизианы. Ее попросили об одолжении после того, как мать ее друга, Джейн, умерла от обширного инсульта. Но Беверли не знает, спала она или нет, когда это случилось.

Это произошло примерно через месяц после ее смерти. Мы с моим другом Роем живем вместе. В нашей спальне нет телефона, он стоит в гостиной.

Я спала, и телефонный звонок разбудил меня. Я встала, прошла в гостиную и сняла трубку. Со мной говорила Джейн, мать Роя! Она спросила: «Ты позаботишься о моем сыне?» Я сказала, что сделаю это.

Затем я проснулась в постели. Но я не знаю, действительно ли я вставала с кровати и говорила по телефону или все это было сном.

Я очень хорошо знала маму Роя. Мы были близкими подругами до ее смерти. Рой во многих аспектах зависимый мужчина, и Джейн просила меня поддерживать его эмоционально в ее отсутствие.

Я оставалась с Роем еще три года, а затем прекратила эти отношения. Я испытывала некоторое чувство вины, потому что не сдержала обещание, данное Джейн. Хотя у меня были обязательства перед ней, у меня есть обязательства и перед собой.

Кажется, что после своей смерти большинство людей беспокоятся о благополучии тех, кто остался жить. Иногда, как Джейн, они могут возвращаться и просить кого-либо заботиться вместо них об определенном члене семьи.

Все оставшиеся истории в этой главе являются примерами телефонных ПСК, которые произошли, когда рассказчики бодрствовали.

Рамона, домохозяйка из Калифорнии, была поражена телефонным разговором со своим мужем Стэнли, который умер от аневризмы в сорок три года.

Это произошло через несколько недель после смерти Стэнли. Было утро, я готовила завтрак. Зазвонил телефон, и я сняла трубку. Мой муж сказал: «Привет, дорогая!» Это был Стэнли, его голос!

Он звучал очень отчетливо, как будто Стэнли звонил мне с работы. Больше он ничего не сказал, и в телефоне осталась тишина, звука разъединения не было.

На минуту я подумала, что схожу с ума. Но я знала, что телефон звонил. Я держала трубку в руках и знала, что это был голос Стэнли!

Если, когда вы занимаетесь своими обычными делами, звонит телефон, и, сняв трубку, вы слышите голос умершего любимого человека, вы можете быть удивлены и даже шокированы. Вероятно, вы засомневаетесь в твердости своего рассудка, как это сделала Рамона. Однако что может быть более реальным, чем телефонная трубка в вашей руке после того, как разговор заканчивается?

Монике пятьдесят два года, она владеет книжным магазином в Миссури. С ней связался ее отец через три месяца после того, как умер от сердечного приступа.

Мой отец умер в июне, а эта история произошла в сентябре. Я была дома и звонила в компанию, чтобы решить какой-то совершенно тривиальный вопрос. Оператор ответил и попросил оставаться на линии, в трубке зазвучала музыка.

Внезапно музыка оборвалась, и я услышала голос своего отца: «Привет, Долли!» (так он всегда меня называл). Затем он сказал: «Ты знаешь, кто это!» Я узнала его голос, но от удивления не могла вымолвить ни слова.

Прошло несколько секунд, и он сказал: «Это твой папа». Его голос был нежным и звучал так же, как обычно. Казалось, он звонит издалека, но никаких помех не было.

Затем оператор вернулся и сказал, что человека, с которым я хотела поговорить, нет на месте, и я повесила трубку. Естественно, я снова пыталась набирать этот номер, но ничего подобного больше не происходило.

Все было таким реальным, что я не могу сомневаться в том, что произошло. Я перестала скептически относиться к такой коммуникации. Возможно, мой отец выбрал этот способ, чтобы я не сомневалась в реальности нашего разговора.

Как показывают две первых истории о телефонных ПСК в состоянии бодрствования, иногда послание от наших умерших любимых заключается в простом: «Привет!», которое подтверждает, что близкий человек все еще жив и заботится о нас. Видимо, такова цель практически всех ПСК, хотя многие из них содержат дополнительную информацию или имеют более конкретную цель.

Из-за того, что телефонные разговоры так обыденны, мы не испытываем удивления, слыша чей-то голос, но при этом не видя перед

собой говорящего. Многие люди признаются, что услышать голос умершего любимого по телефону — переживание гораздо более осязаемое, чем телепатическое послание. А материальность и вещественность телефонной трубки часто дарит бо\$льшую степень определенности переживаемого. Возможно, поэтому умершие члены семьи и друзья принимают решение связаться с нами именно таким способом.

Эллин, менеджер по персоналу из Невады, говорила по телефону со своей двенадцатилетней дочерью Эшли, умершей от лейкемии.

Это случилось через три года после смерти Эшли. У меня были серьезные проблемы со здоровьем: было обнаружено заболевание легких, и я боялась, что тоже умру.

В тот вечер я готовила спагетти, когда зазвонил телефон. Я сняла трубку и услышала голосок: «Мамочка!» Я подумала: «Что? Кто придумал такую ужасную шутку?» и спросила: «Кто это?»

Она ответила: «Это Эшли. Что ты делаешь, мама?» Я сказала: «Эшли? Я готовлю». Она сказала: «Ты готовишь мою любимую еду. Ты готовишь спагетти!»

Это был голос Эшли, она говорила так, будто была здорова, никто не может говорить как она. В тот момент я подумала, что схожу с ума, но никто не мог знать, что именно я готовлю, потому что я решила приготовить спагетти совершенно спонтанно.

Затем я спросила ее: «Эшли, с тобой все в порядке?» И она ответила: «Мамочка, все хорошо. Я звоню тебе, чтобы сообщить, что у тебя тоже все будет хорошо». Затем в трубке повисла тишина. Не было ни звука. Ничего. Я осталась сидеть с телефоном в руке.

Через шесть месяцев мне сделали операцию на легких. Месяц назад я ходила к доктору. Моя кровь оказалась в порядке впервые за три года, и врач начал постепенно уменьшать количество принимаемых мною лекарств. Эшли была права, она сказала мне, что у меня все будет хорошо!

Нет ничего удивительного в том, что Эллин поразились! Она не только услышала по телефону голос Эшли, умершей три года назад, она не могла найти и рационального объяснения того, как кто-то мог узнать, что в тот момент она готовила именно спагетти.

До того как уйти на пенсию, Сильвия работала стоматологом в Индиане. Она получила два сообщения от своего тридцатилетнего

сына Джо после того, как он был убит.

С момента смерти Джо прошло четыре или пять недель. Ночью, сразу после того, как я задремала, я услышала телефонный звонок. Я сняла трубку телефона, стоявшего на столике рядом с моей кроватью, и села.

Я сказала: «Алло?» и услышала в ответ: «Привет, мама. Это я». Так Джо всегда начинал разговор, когда звонил. Он сказал: «Пожалуйста, перестань горевать обо мне. Перестань плакать. Я хочу, чтобы ты знала, что я счастлив».

Прежде, чем я успела что-то сказать, голос пропал. Наш разговор был похож на обычный разговор по телефону, но я не слышала, как Джо положил трубку. Я не спала и знаю, что слышала голос сына. Но какое-то время я не могла в это поверить.

Наконец, я разбудила мужа и все ему рассказала. Он ответил: «Ты, должно быть, спала». Я не хотела никому рассказывать о случившемся, потому что думала, что надо мной будут смеяться и говорить: «Этого не может быть!»

Примерно через три недели после первого звонка это случилось снова! Ночью зазвонил телефон. Я сняла трубку и села в кровати.

На этот раз Джо даже не стал представляться, он сказал: «Мама, ты не отпускаешь меня. Ты все еще плачешь и горюешь. Пожалуйста, перестань. Ты лишаешь меня покоя». Я ясно слышала его. Я открыла рот, чтобы ответить, но мой сын уже ушел.

Я хотела снова услышать Джо. Я ждала, но прошло уже десять лет, и ничего такого больше не случилось. Но я знаю, что это не может происходить просто по желанию.

Предположим, что вы умерли. О чем вы хотите сообщить своим живым любимым? Что бы вы чувствовали, если бы они были очень несчастны и тяжело переживали ваше отсутствие? Что бы вы сказали им, если бы смогли поговорить?

Когда мы поймем, что пережили изменение, называемое смертью, то узнаем, что жизнь непрерывна, а расставание с любимыми временно. Мы будем видеть жизнь и смерть так, как не могут их видеть те, кто остался на земле. Находясь в этой позиции, вы сможете сказать им: «Не горюйте обо мне. Пожалуйста, позвольте мне жить моей новой жизнью». Вы будете знать, что будущее воссоединение неизбежно.

Пенни — бывший специалист по кредитам флоридского банка. Когда

ей было всего шестнадцать, ее тридцатипятилетняя мать умерла в больнице после срочной операции. Пенни и две ее сестры не имели возможности попрощаться с ней.

Через несколько месяцев я лежала в кровати однажды вечером. Я не спала, я просто лежала и думала. Около половины двенадцатого я услышала звонок телефона, встала с кровати и сняла трубку. Говорила мама!

Она сказала: «Как дела у моих девочек? Простите, что не смогла попрощаться. Ведите себя хорошо и заботьтесь друг о друге. Я люблю вас и буду за вами присматривать».

Казалось, она была счастлива и хотела, чтобы мы продолжали жить. Я была так счастлива услышать ее голос. Но при этом я думала: «Этого не может быть. Моя мать умерла».

В тот момент в комнату вошел отец и спросил: «С кем ты говорила?» Я ответила: «Я знаю, ты не поверишь мне, папа, но я говорила с мамой!»

Тогда он сказал: «Пенни, ты знаешь, что мама умерла. Ты очень расстроена, наверное, тебе все это приснилось». Я ответила: «Нет, папа, я не спала!»

Он подошел и взял у меня телефонную трубку. На другом конце была мертвая тишина, как будто кто-то слушал. Мы посмотрели друг на друга, и я сказала: «Я не понимаю, как это случилось, но я знаю, почему. Мама хотела попрощаться».

Позднее мы с отцом сели и обсудили случившееся. Он сказал, что знает, что я переживаю из-за смерти матери. Он чувствовал, что мне было тяжело принять ее смерть, и думал, что я нуждаюсь в профессиональной помощи.

Тогда я поговорила с пастором нашей церкви и рассказала ему о том, что произошло. После нашего разговора он сказал отцу, что, вероятно, это действительно случилось со мной, потому что я в норме — как ментально, так и эмоционально. После этого папа просто не касался больше этой темы.

Никто никогда не сможет убедить меня в том, что моя мать не звонила мне в ту ночь. Я всегда знала, что мне следует слушать свое сердце, которое говорит мне: «Да, это действительно случилось».

Пенни повезло, что пастор был готов слушать ее с открытым сердцем и принять реальность случившейся телефонной ПСК. Но, что еще более важно, Пенни доверяла себе и никогда не сомневалась в том, что этот разговор с матерью действительно случился. Одна из самых важных задач

в жизни — научиться доверять своей интуиции и при необходимости следовать ей.

Последний рассказ в этой главе принадлежит Хильде, с которой связался ее восьмидесятидвухлетний отец через две недели после своей смерти от рака. В настоящий момент Хильда работает во Флориде телефонным диспетчером.

В течение двух дней у нас не работал телефон, потому что расположенную за нашим домом улицу расширяли. Рабочие отсоединили наш телефон, и все провода лежали на заднем дворе.

Мы с моей семнадцатилетней дочерью Гретой смотрели в доме телевизор, когда зазвонил телефон. В доме установлены три телефона, и Грета сняла трубку того, что стоял на кухне — звонил только он.

Она повторяла: «Алло? Алло?» Но ответом ей был только звук, напоминающий шум океана. Такой звук можно услышать, если вы прижмете к уху большую ракушку. И моя дочь повесила трубку.

Примерно через десять минут телефон зазвонил снова — и опять только один телефон. Грета сняла трубку и сказала: «Алло?», но снова услышала только этот звук.

Через десять минут телефон на кухне зазвонил в третий раз, и я сама сняла трубку. Сначала я услышала тот же звук, подобный волнам океана, но затем донесся голос.

Я услышала своего отца, говорившего: «Хильда, Хильда, я люблю тебя». Он говорил только по-польски.

Я повторяла: «Папа! Папа! Папа! Я тоже тебя люблю!», но после того, как он произнес эти слова, его голос стал удаляться и исчез. Остался только звук океана, а потом — тишина.

Я посмотрела на Грету, и она спросила меня: «Мама, что с тобой? Ты белая как простыня!» Я сказала: «Со мной только что говорил дедушка!»

Я выбежала из дома и нашла инженера, ответственного за телефонную связь. Я спросила его: «Телефон снова заработал?» Он ответил: «Нет, мэм. Провода все еще лежат на заднем дворе, телефон заработает только завтра».

Я спросила: «Вы уверены? Мне только что звонили. Возможно, люди из главного офиса что-то сделали?» Он ответил: «Нет, мэм. Это совершенно невозможно». Он несколько странно посмотрел на меня, и я решила уйти обратно в дом, пока он не подумал, что я сошла с ума.

Моя дочь была рядом со мной, когда трижды звонил телефон. Поэтому

у меня есть свидетель того, что мне звонил отец в тот момент, когда телефон не работал. Я понятия не имею, что думать об этом, но я знаю, что мое воображение здесь не причем.

Почему телефон может зазвонить три раза, когда все провода разъединены? Это не единственный поразительный рассказ о телефонной ПСК. Женщина из Мичигана рассказала, что она ясно слышала голос своей умершей матери по телефону, который она отключила, когда ее маленький сын играл с ним!

Прочитанные вами истории являются только малой частью тех почти пятидесяти телефонных ПСК, что мы собрали во время проведения исследования. Так как телефоны — это простые электрические приборы, некоторые из наших умерших близких могут, видимо, манипулировать электрической энергией, чтобы общаться с нами. Некоторые люди рассказывали о том, что умершие оставляли им сообщения на автоответчиках, пейджерах, диктофонах, передавали с помощью радиоприемников, телевизоров и компьютеров. Однако мы не включили эти рассказы в книгу, потому что не собрали их в достаточном количестве.

Вы когда-нибудь замечали странные события, происходившие после смерти ваших любимых? Следующая глава посвящена разнообразным формам ПСК, связанным с физическими феноменами, которые, как убеждены рассказчики, были посланиями от их умерших родственников и друзей.

Глава 13

Материальные вопросы: физические феномены при ПСК

Смерть — это не конец, это выход из физической формы в духовную реальность, которая является нашим настоящим домом. Это возвращение домой.

Стивен Кристофер

Многие люди, с которыми мы беседовали, рассказывали о необычных физических происшествиях, следующих за смертью родственника или друга. Они считают такие события посланиями своих любимых. Мы называем их физическими феноменами при ПСК. Они являются достаточно распространенным типом посмертной коммуникации.

Такими физическими феноменами могут быть включение и выключение света, радиоприемников, магнитофонов, телевизоров и других электрических приборов; передвижение объектов и многое другое.

Поначалу мы скептически относились к таким рассказам. Казалось, стоило только самой по себе открыться двери или хлопнуть ставни, как обязательно находится кто-нибудь, кто скажет: «Бабушка умерла несколько месяцев назад. Должно быть, так она сообщает нам, что все еще рядом».

Однако убедительность рассказов, которые мы продолжали слышать, заставило нас отказаться от мнения, что все они являются простыми совпадениями или продуктами слишком активного воображения. Постепенно мы убедились, что некоторые физические феномены являются истинными контактами с умершими.

Все физические феномены при ПСК, приведенные в этой главе, произошли, когда рассказчики бодрствовали. В первых семи историях включаются и выключаются свет и разные электроприборы.

Сорокапятилетняя Глория — директор хосписа в Мэйне. Однажды

вечером ее совершенно неожиданно навесит Дуэйн, бывший ее пациентом и умерший от осложнений, связанных со СПИДом.

Я выключила свет и собиралась лечь спать, когда вдруг почувствовала, что рядом кто-то есть. Я мгновенно поняла, что это Дуэйн! Я сразу его узнала.

Переживая шок, я глубоко вдохнула. Когда я сделала это, включился и выключился свет, а затем снова включился и выключился! Это было не замыкание, кто-то касался выключателя. Потом я ощутила эмоциональный подъем, вызванный Дуэйном, и его послание, заключавшееся в том, что с ним все в порядке.

Это случилось! То, что я пережила, было так же реально для меня, как сесть в машину и выйти из нее.

Глория не только наблюдала, как включился и выключился свет, но и чувствовала присутствие Дуэйна и его настроение. Свет и разные электрические устройства могут выключиться в любой момент из-за перепадов напряжения или разрыва цепи. Но таким образом невозможно объяснить, почему они сами по себе способны и включиться.

Тридцатисемилетняя Дороти — секретарь больницы в Вирджинии. С ней произошли несколько забавных коммуникаций вскоре после того, как ее отец умер от рака.

Однажды ночью я лежала в кровати и читала книгу. Я сказала: «Папа, если существует жизнь после смерти, дай мне знать». И в моей спальне выключился свет!

Я подумала: «Хорошо, этого я и просила». И сказала: «Хорошо, папа, если ты еще здесь, дай мне знать», и свет включился.

Через несколько ночей я лежала в кровати и снова думала о папе. И свет снова выключился! Так происходило еще несколько раз, когда я думала о нем. Свет либо выключался, будучи включенным, либо включался, будучи выключенным. Я поняла, что папа действительно жив!

Дороти и ее отец, видимо, наладили двухстороннюю коммуникацию, в процессе которой он отвечал на ее мысли, включая и выключая свет в спальне по нескольку раз. Несколько людей рассказали нам о ПСК, связанных с настольными лампами. Они с умершими близкими выработали код, согласно которому умерший человек отвечал на их вопросы, включая

настольную лампу один раз, чтобы ответить «да» и два — чтобы ответить нет, или наоборот.

Сорокатрехлетняя Кэрол — гипнотерапевт со среднего запада страны. Она получила ответ от отца через тринадцать лет после его смерти от рака. Телефонная ПСК с матерью описана в главе 12.

Мой брат Кенни жил в Лас-Вегасе. Он был серьезно болен, и никто не ожидал, что он переживет ночь. Не зная, застану я его в живых или нет, я не могла решить, ехать ли мне в Лас-Вегас. Решение было необходимо принять быстро.

Сидя на стуле и плача, я просила Бога: «Пожалуйста, пожалуйста, помоги мне с этим решением. Остаться мне или ехать?» Внезапно я почувствовала присутствие своего умершего отца. Он быстро появился и так же быстро исчез.

Затем лампа, стоявшая на столе, включилась и выключилась три раза. И я услышала, как отец телепатически передает мне: «Ты должна пойти и проводить своего брата к свету. Он очень боится умирать».

Я воскликнула: «Это ответ! Я еду!» Я мгновенно оделась, кинула вещи в сумку и выбежала за дверь, чтобы ехать в аэропорт.

Так как отец Кэрол хотел, чтобы она помогла своему умирающему брату идти «к свету», он заставил лампу на столе включиться и выключиться три раза, чтобы подчеркнуть свою просьбу. Кэрол полностью доверилась ему и была рядом с братом, когда тот умер.

Сорокавосемилетняя Ребекка — консультант центра психического здоровья в Альберте. Она пережила ПСК через полгода после смерти бабушки от остановки сердца.

Было уже поздно, и мы с мужем занимались обычными делами. Мы проверили детей, закрыли двери и выключили свет. Затем мы легли спать.

Что-то пробудило меня от глубокого сна. Я села и заметила, что на кровати сидит бабушка! Я скорее чувствовала ее присутствие, нежели видела ее. Но я видела, что она улыбается.

Я разбудила своего мужа и сказала: «Здесь бабушка! Смотри, она сидит на моей стороне кровати!» Он ничего не увидел и сказал, что я сошла с ума.

Затем мы слышали звук, доносящийся из гостиной. Мы переглянулись, встали и пошли туда. Музыкальный центр работал и все

лампы были включены! Столовая тоже была залита светом. Даже на кухне свет был включен, в том числе и освещение духовки. Мы по-настоящему испугались!

Когда мы подошли к задней двери, она оказалась не заперта, а наружный свет был включен. Затем мы решили спуститься в подвал. Там работал телевизор, и весь свет тоже был включен!

Муж обошел дом снаружи и заметил, что освещение перед парадной дверью тоже включено. Было включено все, абсолютно все!

С тех пор я спокойна за бабушку. В глубине своего сердца я знала, что она вернулась, чтобы попрощаться с нами. Я знаю, что она всегда рядом, она просто в другом мире.

Нет ничего неуловимого в этих физических феноменах! Видимо, когда бабушка поняла, что муж Ребекки убежденный скептик, она немедленно устроила эту театральную электрическую демонстрацию, которую даже он не смог отрицать.

Катрин — сорокасемилетняя медсестра из Нью-Джерси. Много позже смерти своего мужа Стива (он умер от обширного инфаркта на своей яхте) у нее появилась причина для радости.

Примерно через пять лет после смерти моего мужа я все еще тосковала о нем. Однажды я лежала в спальне с приглушенным светом и слушала тихую музыку.

Я сказала: «Стив, я хочу знать, все ли у тебя в порядке. Но не пугай меня и не делай ничего неожиданного. Мне просто нужно знать, что у тебя все хорошо, где бы ты ни был».

Когда-то на его яхте было радио, передававшее информацию о погоде. Примерно год оно стояло в спальне. Чтобы оно включилось, необходимо нажать кнопку.

Внезапно оно заработало само по себе! Оно вещало до тех пор, пока я его не выключила. Я поняла, что Стив таким образом сообщал мне, что с ним все в порядке.

Некоторые люди хотят ПСК, но боятся увидеть или услышать умершего любимого человека наяву. Поэтому они часто просят о непрямом контакте, как сделала Катрин, и часто их просьбы оказываются удовлетворенными.

Алексис — системный аналитик из Вашингтона. Они с мужем стали свидетелями физических феноменов примерно через три недели после того, как их дочь Джейн умерла от рака в тридцать один год.

Было около половины двенадцатого вечера, и мы с моим мужем Риком находились в кровати. Он спал, а я просматривала журнал. Внезапно мигнула галогеновая лампа рядом с кроватью. Во второй раз она почти выключилась, а затем загорелась снова. Галогеновые лампы никогда не мигают, никогда!

Я перестала читать и услышала, как играет музыка. Эта музыка разбудила Рика, и он спросил: «Снаружи машина с работающим радио?» Я улыбнулась, подумав: «Нет, не машина». Я встала с кровати и пошла вниз в гостиную.

Наш музыкальный центр проигрывал песню: «Как говорить с ангелом?» Центр не мог включиться сам по себе! Муж каждый вечер все проверяет. Я знала, что все это как-то связано с Джейн. То, что она общалась с нами таким образом, утешало.

Позднее я спросила Рика: «Ты бы поверил мне, если бы не слышал песни, которая играла в ту ночь?» Он ответил: «Я бы поверил, но, пожалуй, никто другой нам не поверит!»

Необычные физические феномены определенно заставляют нас расширять свои представления о возможном, потому что они, кажется, опровергают известные законы физики. Но то, что неизвестно сегодня, может стать понятным и принятым завтра, так как наука продолжает двигаться вперед.

До того времени свидетель, присутствующий во время ПСК, всегда будет придавать уверенности, так как у нас в таком случае будет некто, кто сможет подтвердить реальность этих феноменов. Тогда вероятность того, что мы будем сомневаться в себе, если встретимся со скептицизмом других, снижается.

Лори — массажистка из Вирджинии. Берт, отец одного из ее ближайших друзей, сдержал свое слово вскоре после того, как умер от удара в шестьдесят семь лет.

Перед своей смертью Берт сказал, что очень боится умирать. Мы поговорили об этом, и он постепенно избавился от своего страха.

Затем я попросила его сообщить мне после того, как он умрет, все ли на самом деле так, как мы думали. Я просила об этом не только для себя, но и

для своей матери, которая очень боялась смерти.

Я ставила Берту музыку из фильма «Из Африки», и она стала его любимой. Он пообещал, что эта музыка вернется ко мне так, что я пойму, что это не продукт моего воображения.

Примерно через две недели после смерти Берта мама была у меня в гостях. Однажды ранним утром я вышла в коридор второго этажа. Мама уже была там.

Мы смотрели друг на друга в удивлении: «Что происходит?» Внезапно мы поняли, что музыкальный центр внизу был включен на полную громкость! Играла музыка из фильма «Из Африки»! В доме не было никого, кто мог бы включить ее. А перед тем, как лечь спать, мама все проверила.

Берт подождал, пока мы с мамой не окажемся вместе, чтобы передать свое послание. С тех пор мама больше не боится смерти.

Мы не перестаем удивляться изобретательности, которая просматривается в столь многих ПСК. Берт придумал оригинальный способ выполнить свое обещание. Своевременное звучание музыки не только стало убедительным физическим сигналом для Лори, но и подарило ее матери то свидетельство, которое ей было необходимо, чтобы преодолеть страх смерти.

Следующие пять историй являются примерами ПСК, связанных с механическими предметами и другими физическими объектами.

Эстер — медсестра из Флориды. Этот прекрасный случай произошел с ней через три месяца после того, как ее муж Виктор умер от рака в возрасте шестидесяти шести лет.

Я должна рассказать вам об этой музыкальной шкатулке. Моя старшая дочь подарила ее мне много лет назад после одной из своих поездок в Европу. Шкатулка должна была играть «Тему Лары» из «Доктора Живаго», но уже долгое время не работала. Когда я открывала крышку, никаких звуков не раздавалось.

Однажды я отдыхала после обеда. Я проснулась примерно через тридцать минут после того, как заснула, потому что услышала, как играет музыкальная шкатулка — с закрытой крышкой! Я почувствовала глубокое умиротворение и подумала: «Дорогой, если ты рядом, ты выбрал прекрасный способ сообщить мне об этом». Шкатулка играла еще долго.

Я нашла слова этой песни и выяснила, что в последней части говорилось о новой встрече в будущем. Я подумала: «Да, мне действительно это нужно!»

Когда Виктор тяжело заболел, мы много говорили, и я попросила его: «Если у тебя будет возможность сообщить мне, что после этой жизни что-то есть, то я буду рада это узнать». Прежде он не верил ни во что подобное.

И после того как он передал мне это сообщение, я почувствовала себя очень спокойно. Виктор выполнил свое обещание.

Несколько людей рассказали истории о том, как музыкальные шкатулки внезапно начинали играть, в том числе и те шкатулки, что были сломаны. Каждый раз, когда это происходило, они интуитивно чувствовали, что музыка звучала благодаря определенному умершему человеку.

Мэриэллен работает адвокатом и живет на Среднем Западе. Она и ее муж, а так же четыре других человека, стали свидетелями происшествия, последовавшего за смертью их двадцатилетней дочери Бонни.

В нашу тридцатую годовщину мы с моим мужем Робом снова принесли клятвы на прекрасной свадьбе в нашей церкви. Когда мы вернулись домой, Роб и наша дочь Бонни устроили для меня большую вечеринку-сюрприз. Я не знаю, как они справились с такой задачей!

Через пять месяцев Бонни была убита во Флориде.

На нашу следующую годовщину моя сестра, ее муж и моя лучшая подруга со своим мужем пригласили нас с Робом на обед. Все были очень осторожны, зная о том, что случилось ранее.

У нас на стене висят маленькие часы, которые Бонни оставила нам перед тем, как переехать во Флориду. Когда мы вернулись домой (примерно без четверти двенадцать), часы на стене очень громко тикали.

Все застыли и уставились на часы Бонни. Мы были поражены, потому что эти часы не ходили, их никогда не заводили и даже не трогали!

Общей характеристикой физических феноменов при ПСК является их своевременность, во многих из них фигурируют часы. Очевидно, умершие намеренно заставляют события происходить в определенное время, чтобы они были замечены живыми и имели для них личную значимость.

Сесилия — сорокачетырехлетняя домохозяйка из Ньюфаундленда. Она

пережила эту трогательную ПСК после того, как ее восьмилетняя дочь Холли умерла от лейкемии:

Холли болела девятнадцать месяцев, и я день и ночь была рядом с ней. Каждую ночь она будила меня для того, чтобы перекусить.

Однажды вечером, примерно за две недели до своей смерти, она сказала: «Мама, а что, если вместо того, чтобы перекусывать, мы попьем? Можно мне немного „Бэби Дак“?»

Я согласилась. И каждую ночь после этого случая Холли будила меня, чтобы выпить «Бэби Дак» — сладкую газированную воду.

Однажды друг принес ей новую бутылку. Холли изо всех сил старалась открыть ее, но была слишком слаба. Я спросила ее: «Хочешь, чтобы мама помогла тебе открыть бутылку?» Она ответила: «Нет, я сама ее открою, когда стану сильной».

На следующий день Холли умерла, и закрытая бутылка была поставлена в сервант.

Через три дня точно в полночь раздался громкий звук. Когда мы посмотрели на бутылку «Бэби Дак», то увидели, что крышка вылетела, ударилась о потолок и упала рядом с бутылкой. Бутылку не трясло, а в доме не было жарко, что могло бы послужить причиной случившегося.

Затем я почувствовала присутствие Холли и поняла, что она с нами. И я догадалась, что она говорит мне: «Да, теперь я достаточно сильная. Я сама открыла бутылку „Бэби Дак“».

«Бэби Дак» — это светлое шипучее детское шампанское, которое производится в Канаде. Как и американское шампанское, бутылка закрыта пластиковой крышкой, которая закреплена проволокой и обернута фольгой. Холли хотела, чтобы ее семья знала, что ее здоровье и сила вернулись к ней после смерти, и нашла способ открыть бутылку, как и обещала своей матери.

Джеймс — профессор музыки в университете Миссури. Он пережил этот удивительный момент со своей женой Кристиной, которая умерла от рака в сорок три года.

В ночь после похорон Кристины я проснулся примерно в четыре утра и пошел на кухню, чтобы сделать кофе. На полке рядом с кофеваркой стояли стаканы.

Внезапно один из стаканов прозвенел три раза, очень громко и равномерно — достаточно громко, чтобы напугать. Я стоял неподвижно,

затем начал переминаться с ноги на ногу, чтобы посмотреть, смогу ли заставить что-то на кухне двигаться, звенеть или издать какой-либо звук. Но ничего не происходило.

В то же время я почувствовал невероятную теплоту и получил послание от Кристины: «Спасибо. Люблю тебя. Со мной теперь все в порядке». Так я понял, что с ней все в порядке и освободился от боли и горя.

Я думаю, что Кристина хотела выразить благодарность за те годы, что я заботился о ней. Это послужило для меня знаком того, что ее разум в порядке. Она могла думать, могла быть причиной событий, и у нее все еще сохранилось чувство юмора.

Мне нравится, что это событие было связано со звуком, потому что я сам музыкант, и Кристина была музыкантом. Я совершенно уверен, что оно не было галлюцинацией и случилось на самом деле. Ко мне пришло чувство глубокого умиротворения и счастья.

Личность Кристины и ее чувство юмора осветили жизнь Джеймса, когда она вызвала музыкальный звук или «ноту любви», чтобы привлечь его внимание. Это краткое вербальное послание стало той последней каплей, которая убедила Джеймса в том, что Кристина продолжает свое существование.

Мадлен — домохозяйка из Делавэра. Ее муж Алек, ее подруга Лили и она сама стали свидетелями доставившего радость физического феномена через два года после того, как ее дочь Сью умерла от панкреатита в тридцать шесть лет.

Когда Сью умерла, я пошла к своему священнику и спросила: «Почему Бог забрал у меня мою дочь?» И он ответил: «Мадлен, Бог не забирает Сью. Он получил ее».

Через пару лет я находилась на кухне, готовя кофе для своей подруги Лилли. В гостиной стояла черно-белая фотография Сью и ее старшей сестры в детстве, размером двенадцать на восемнадцать сантиметров.

Когда я проходила через гостиную, я посмотрела на эту фотографию и увидела, что она светится! Вокруг лица Сью было желтоватое сияние, подобное нимбу вокруг голов святых. Это было так красиво!

Я остолбенела и пробормотала: «О, Боже мой!» Лилли обернулась и тоже это заметила! Мой муж Алек прибежал из коридора и тоже разглядел свечение фотографии. Мы втроем видели это!

Был серый день, солнце не светило. Алек огляделся, чтобы понять, что могло вызвать этот эффект, но ничего не заметил. Свечение не исчезало еще три-четыре минуты.

Я думаю, что свет был прислан Богом и Сью, которая давала мне знать, что с ней все в порядке. Сью как будто говорила: «Не волнуйся больше обо мне. Теперь я присматриваю за тобой».

Когда я снова увидела священника, он сказал: «Если ты чувствуешь, что хочешь поделиться этой историей, делись. Потому что ты видела чудо!»

Свет играет важную роль в некоторых типах ПСК. Свет порой окружает наших умерших, иногда его можно заметить и вокруг физических объектов.

Оставшиеся пять рассказов в этой главе посвящены разнообразным предметам, которые либо двигались, либо спонтанно появлялись.

Айрис — диетолог на пенсии из Нью-Йорка. После брака, длившегося тридцать восемь лет, она получила поддержку своего мужа Джейкоба, который умер от рака в семьдесят шесть лет.

После того как мой муж умер, один из соседей позвонил мне и сообщил, что в декабре необходимо уплатить местный налог. Джейкоб всегда занимался налогами. Он был юристом, его офис располагался в нашем доме, там он хранил все свои бумаги. Он очень аккуратно вел записи и никому не позволял их трогать.

И я понятия не имела, где искать налоговый счет. Я даже не представляла, как он выглядит! Я искала целый день и не сумела его найти. Я была так растеряна и зла! На мои плечи упала обязанность, с которой я совершенно не могла справиться!

Я встала в центре офиса мужа и заплакала. Я кричала: «Как ты мог так со мной поступить, Джейкоб? Как ты мог уйти? Как ты мог оставить меня со всем этим?»

Внезапно, пока я стояла, не двигаясь, открылась регистрационная книга Джейкоба! Это очень толстая книга в твердом переплете. Книга лежала закрытой на его столе, и я видела, как она открылась! Я не могла поверить тому, что видела!

Я подошла к столу и посмотрела. Книга открылась на декабрьской странице, и там лежал налоговый счет! И я просто сказала: «Спасибо,

Джейкоб».

Из-за того, что мужья часто единолично отвечают за финансовые дела семьи, их вдовам часто бывает нелегко принять на себя эту ответственность. Джейкоб не только показал Айрис, куда положил налоговый свет, но и открыл свою систему для того, чтобы ей было легче оплачивать счета в будущем.

Джоан — домохозяйка из Флориды. Она овдовела, когда ее муж Фрэнк умер от почечной недостаточности в пятьдесят шесть лет.

Мой муж Фрэнк часто находился на кухне, потому что любил готовить. Перед тем, как умереть, он сказал мне: «Если я когда-нибудь вернусь, ты найдешь меня именно там».

Перед похоронами Фрэнка мы с сыном говорили на кухне. У меня есть мерная кружка, из которой Фрэнк любил пить, потому что в ней вода оставалась холодной.

Внезапно эта кружка сорвалась с крючка! Она пролетела между нами и упала на пол! Мы с сыном переглянулись, и я сказала: «Папа здесь!» Я знала, это был Фрэнк, потому что эта кружка не могла упасть сама по себе!

ПСК может быть настолько драматичной, что разум откажется верить глазам. Если бы сын Джоан не был свидетелем этого события, она могла бы усомниться в своем рассудке.

Патти, которая работает на почте в Канзасе, пережила эту неоднозначную ПСК после того, как ее мать умерла от острого респираторного дистресс-синдрома в сорок шесть лет.

Мы с сестрой Рейчел приехали в дом нашей матери, чтобы взять одежду для ее похорон. Наши мужья приехали с нами и остались внизу на кухне.

Мы находились наверху в спальне мамы, когда неожиданно почувствовали ее присутствие как некую энергию. В тот самый момент большое зеркало в тяжелой раме рухнуло со стены! Оно упало сначала на комод, а затем приземлилось на покрытый ковром пол.

Мы с Рейчел сбежали вниз к мужьям и сказали: «В спальне мама!» Когда мы рассказали им, что случилось, они попытались нас успокоить, говоря, что этому должно быть логическое объяснение.

Мы поднялись наверх, и мой муж, знакомый с работой плотника, проверил зеркало. Проволока была прочной и невредимой. Затем он проверил гвоздь — он не только все еще был в стене, но и сидел там очень прочно!

Лен растерялся и сказал, что для случившегося не может быть логических объяснений. Но мы с моей сестрой знали, что это мама пыталась поговорить с нами!

Мы не можем объяснить, как умершим любимым удастся заставить мерную чашку упасть на кухне или тяжелое зеркало — в спальне. Но одно мы можем сказать определенно: те, кто были свидетелями физических феноменов при ПСК, еще долго помнят их.

Гленда — домохозяйка из Огайо. Ее подбодрили некоторые события, произошедшие через четыре месяца после того, как ее сын Рэнди утонул в девятнадцатилетнем возрасте.

Был дождливый день, я гладила в комнате наверху. Когда я занялась одной из рубашек Рэнди, я начала плакать.

На столе рядом со мной стояла небольшая корзина с крышкой. Когда я подняла глаза, то увидела, что снимок моего сына лежит на крышке этой корзины! Я не знаю, как он попал туда. Я точно знаю, что его не было там раньше, потому что я только что принесла корзину, и на ней ничего не было.

На фотографии был Рэнди в возрасте примерно девяти лет. Он не любил смеяться перед камерами и обычно лишь слегка улыбался. Но на этой фотографии он смеялся. На самом деле, у меня есть лишь одна фотография, на которой он смеется.

Сначала это напугало меня, потому что эта фотография очень давно не попадалась мне на глаза. Затем я стала успокаиваться, потому что почувствовала: Рэнди пытается сообщить мне, что счастлив. Поэтому я положила фотографию на столик рядом с кроватью.

Через несколько дней, когда я доставала деньги, я обнаружила эту фотографию на своем письменном столе! И снова она! На этот раз я не стала ее перекладывать.

А затем, через несколько недель, фотография оказалась уже на трюмо! Все та же фотография! Я проверила — на письменном столе ее больше не было.

Это произошло, когда я была по-настоящему подавлена, переживала

действительно тяжелые времена. Я чувствовала, что Рэнди пытался сообщить мне, что с ним все в порядке.

Поначалу несколько ПСК могут показаться несвязанными, случайными событиями. Но после размышления мы обычно замечаем закономерность и понимаем, что они произошли именно тогда, когда мы нуждались в эмоциональной поддержке.

Последний рассказ в этой главе принадлежит Милдред, агенту по недвижимости на пенсии из Флориды. Она рассказала о событиях, произошедших после того, как в семьдесят лет умер ее муж Альберт.

Когда Альберт был еще жив, мы любили подшучивать друг над другом. Однажды я сказала: «Если ты умрешь прежде меня, вернись обратно и сделай что-нибудь, чтобы я поняла, что это ты».

У нас были две керамические собачки. Они стояли на кухонном подоконнике. Все наши знакомые знали, что когда мы ссорились, собачки сидели, отвернувшись друг от друга. А когда мы были счастливы, они целовались. Даже дети, приходя домой, отправлялись на кухню, чтобы посмотреть, как ведут себя собачки.

Через несколько дней после того, как Альберт умер, я стояла у раковины на кухне и смотрела на подоконник. Собачка Альберта лежала. Так как я была одна, я подумала: «Как, интересно, она упала?» Я подняла собачку и посадила ее обратно так, чтобы обе собачки смотрели друг на друга. Потом я перестала об этом думать.

Примерно через три дня его собачка повернулась спиной, двигаясь прочь от моей. Между ними было примерно пятнадцать сантиметров! Тут я поняла, что Альберт хотел дать мне знать, что ему приходится покидать меня.

Это действительно произошло! Но иногда вам страшно рассказывать людям подобные вещи, так как они могут подумать, что вы сошли с ума!

Альберт выбрал очень знакомый и проверенный метод передачи своего послания. Такая форма невербальной коммуникации позволила Милдред легко понять значение, которое он вкладывал в свое сообщение: «Пришло время мне с тобой попрощаться».

Вот несколько лучших историй о физических феноменах при ПСК, которые мы слышали. В них представлены некоторые способы, которыми наши умершие любимые могут пользоваться, чтобы пообщаться с нами

после своей смерти.

Вы когда-нибудь хотели получить знак, который даст вам уверенность в том, что ваши любимые все еще существуют? Следующая глава содержит разнообразные символические ПСК, которые люди переживали спонтанно или в ответ на свои молитвы.

Глава 14

Бабочки и радуги: символические ПСК

*Просите и дано будет вам;
Ищите и найдете;
Стучите и отворят вам.
Иисус из Назарета*

Многие люди рассказывают о том, что получили знак, который подтвердил, что их умершие любимые члены семьи или друзья пережили физическую смерть и продолжают жить в другом измерении. Мы называем такие случаи символическими ПСК или знаками ПСК. Они являются относительно распространенным типом посмертных коммуникаций.

Некоторым людям знаки приходят спонтанно как дар, в то время как другие молятся и просят таких знаков. В зависимости от своих верований, люди могут просить своих умерших родственников подать им знак или способны молиться Богу или «вселенной».

Типичные символические ПСК — это появление бабочек, радуг, цветов, разнообразных животных и птиц. В роли знаков могут выступать и разнообразные неодушевленные предметы. Вне зависимости от того, появляется знак незамедлительно, через несколько дней или даже недель, большинство людей интуитивно его узнают и чувствуют, что он предназначен именно им.

Знаки ПСК дарят надежду тем, кто переживает потерю, особенно родителям умерших детей и овдовевшим супругам. Но так как эта форма коммуникации символическая, получающий должен сам интерпретировать полученный знак и приписать ему личный смысл.

* * *

В первых четырех рассказах о символических ПСК люди в качестве знака получали бабочку.

Каролина — секретарь из Иллинойса. Этот случай произошел с ней после того, как ее двадцатичетырехлетняя дочь Линдси была сбита пьяным водителем.

После католической службы на похоронах моей дочери мы пошли на кладбище. Когда священник произносил последние молитвы, на белый гроб Линдси села большая белая бабочка и долго не улетала.

Когда служба закончилась, сестра Тереза обняла меня и сказала: «О, Каролина, ты тоже видела белую бабочку? Бабочка — это символ воскресения!» Я никогда прежде об этом не слышала и теперь, наконец, смогла успокоиться.

Бабочки чаще всего встречаются в качестве знака ПСК. Это духовный символ жизни после смерти, потому что бабочка из ползающей по земле гусеницы превращается в прекрасное, почти неземное создание, летающее в воздухе. Бабочка является также символом личностного роста и духовного перерождения.

Тридцатиоднолетняя Марго — продавец в антикварном магазине в Вашингтоне. Эта прекрасная ПСК произошла с ней после того, как ее дядя умер от рака.

Мы были на похоронах дяди Тедди в нашей католической церкви. Я молилась во время мессы и думала о нем. Внезапно вниз слетела бабочка и стала порхать рядом с нами. Она была очень красивой, оранжево-коричневой.

Она порхала рядом с нами, затем полетела туда, где моя сестра играла на пианино. Бабочка сделала круг, затем приблизилась к гробу и полетела к алтарю. Затем она просто улетела.

Это было прекрасно! Это было чудо! Впервые за все время, что я хожу в эту церковь, я увидела внутри бабочку. Из всех церквей мира во скольких, по вашему мнению, внутри могла бы оказаться бабочка именно в тот момент?

Элизабет Кюблер-Росс часто говорит о бесчисленных рисунках бабочек, которые она видела в бараках концентрационных лагерей в Европе. Эти символы надежды были нацарапаны на деревянных стенах смелыми детьми и взрослыми во время холокоста.

Сегодня изображения бабочек можно видеть почти в каждом хосписе.

Этот символ используют и консультанты, работающие с горем, духовные центры и группы поддержки.

Фрэн — бухгалтер на пенсии. Она была обрадована случаем, произошедшим через пять месяцев после того, как ее семнадцатилетний внук Джонни умер от осложнений, связанных с расщелиной позвоночника.

Я сидела за кухонным столом и смотрела наружу через стеклянную дверь. Большая бабочка данаида монарх прилетела к центру двери. Пока она порхала там, на меня нахлынуло странное чувство.

Я позвала своего мужа и мы подошли к двери. Бабочка полетела к большой клумбе на дальнем конце нашей веранды. Она порхала над цветами, а мы стояли и наблюдали за ней.

Я почувствовала присутствие своего внука и мысленно сказала: «Джонни, если ты действительно здесь, пожалуйста, отправь бабочку к двери еще раз».

Бабочка тут же прилетела к центру двери, к моему лицу. Она оставалась там еще несколько секунд. Затем я получила телепатическое послание от Джонни: «Я жив, со мной все в порядке». Слова были очень отчетливы.

Этот опыт подарил мне веру, что я еще увижу своего внука, что после смерти есть жизнь, а любовь бесконечна.

Символические ПСК отличаются от обычных событий сочетанием своевременности, обстановки и необычного поведения бабочек. Но обычно людям приходится полагаться на интуицию, чтобы понять значение таких субъективных переживаний.

Эл — вышедший на пенсию полицейский. Сейчас он живет во Флориде. Этот незабываемый контакт произошел с ним через десять месяцев после того, как его семнадцатилетняя дочь Диана погибла в автокатастрофе.

Четвертого июня мы находились в нашем летнем доме в Пенсильвании. Я был там со своей женой, ее тетей, дядей и кузиной. Мы сидели в креслах, я курил сигару.

Вокруг нас летала бабочка. Я посмотрел на нее и сразу вспомнил свою дочь Диану. Я подумал: «Если это ты, Диана, то иди сюда и скажи мне об этом». Она так и сделала!

Бабочка тут же села на мой палец! Она походила по нему, затем переместилась на мою руку. Я видел, как шевелились ее маленькие усики.

Я не мог в это поверить! Моя жена странно посмотрела на меня. Я полагаю, она знала, о чем я думал.

Я потушил сигару и встал. Бабочка осталась на моей руке. Я вошел в дом, подошел к кухонной раковине и выпил стакан воды. Бабочка все еще была со мной. Я не мог в это поверить!

Я сказал: «Мне пора идти в душ. А тебе — на улицу». Я открыл дверь и вышел на террасу. Я легонько подтолкнул бабочку пальцем, и она улетела. Я смотрел, как она летит по двору.

Это было невероятно! На меня никогда не садились бабочки. Я пошел в ванную и заплакал.

Я действительно не знал, что бабочка имеет некий смысл для организации «Сострадательные друзья», пока не попал на их ежегодную конференцию несколько дней спустя. Во время церемонии открытия я понял: «О, Боже! Их символ — бабочка!»

Основанная в 1969 году организация «Сострадательные друзья» имеет более шести с половиной сотен отделений в Соединенных Штатах и Канаде. Это самая большая организация помощи родителям и другим родственникам умерших людей в мире. Информацию о «Сострадательных друзьях» и других организациях, работающих с неизлечимо больными и перенесшими утрату, можно найти в конце книги.

Джун преподает естествознание в одной из школ Иллинойса. Они с мужем Лайлом встретились с «близким родственником» бабочки вскоре после того, как их сын Чад умер от сердечного приступа в шестнадцать лет.

Джун: Примерно через две недели после того, как Чад умер, я была на кухне, и мой муж позвал меня: «Джун, иди сюда!» Я вышла и увидела там при свете дня большого мотылька. Он был бледно-зеленого цвета и размером примерно в двенадцать дюймов. Я никогда не видела такого прекрасного мотылька!

Лайл: Я нашел этого мотылька на заднем дворе. Я поднял его и посадил на руку, а он не улетел. Затем я посадил его на ветку куста.

Джун: Мы позвали своих сыновей Кори и Клея. Мы все некоторое время наблюдали за мотыльком, и в конце концов он улетел.

Позднее я открыла книгу о бабочках и мотыльках и потеряла дар речи! Это был лунный мотылек. Астрономия была хобби Чада, и он хотел стать астрофизиком. Лунный мотылек принадлежит к семье saturniidae, а над

столом Чада висит изображение Сатурна!

Поэтому мы все думали, что Чад послал нам этот знак, чтобы мы знали, что у него новая жизнь.

Знаки ПСК часто имеют много смысловых уровней. Любопытство Джун заставило ее узнать больше о полученном от сына послании, выяснить то, что не было явным с самого начала.

Следующие три истории посвящены радугам, второй по распространенности форме знаковых ПСК.

Элли — специалист по обработке данных из Мичигана. Она получила неожиданный подарок через пять месяцев после того, как ее двадцатилетний сын Дон погиб в автомобильной аварии. Еще одно описание ее ПСК с ним есть в главе 11.

В мой день рождения в декабре я уехала домой с работы. Был холодный серый день, и я чувствовала уныние, потому что Дона рядом не было.

Когда я ехала по улице, то взглянула вверх. Серые облака в небе немного разошлись, и сформировали ровный круг. И в этом круге я увидела цвета радуги.

Не часто можно увидеть радугу в декабрьском Мичигане! Я немедленно почувствовала, что Дон послал мне эту радугу в честь дня рождения. Это был подарок от моего сына! Я громко сказала: «Спасибо, Дон! Я получила твое сообщение!»

Мы все знаем, что даже в самый ненастный день солнце все равно ярко светит за темными тучами. Но, когда нам грустно, важно помнить, что там может быть и сверкающая радуга, возможно, прямо над головой!

Минди работает на почте в Висконсине. Ее дочь Кимберли умерла от синдрома внезапной детской смерти, когда ей было семь месяцев.

До рождения Кимберли мы нарисовали огромную радугу и солнце на ее стене. Вся ее комната была украшена радугами. И на многих подарках, которые она получила, тоже были радуги. Кимберли была нашим радужным ребенком!

С тех пор, как она умерла, в день ее смерти и в день ее рождения здесь появляются радуги. Светит солнце, идет дождь, солнце появляется снова, и в небе появляется огромная радуга! Так Кимберли возвращается к нам и

заставляет верить, что жизнь после смерти существует.

В прошлом году в день ее смерти мы пошли на ее могилу. Когда мы уходили с кладбища, в небе на востоке появилась большая радуга. На наших глазах выступили слезы и мы улыбнулись!

Радуга — это один из самых древних символов надежды и бесконечности жизни. Поэтому нет ничего удивительного в том, что многие люди, переживающие потерю близких, видят радуги в особые дни.

Белинда — банкир из канадского Юкона. Она пережила эту символическую ПСК после того, как ее муж Лу умер от рака в шестьдесят пять лет.

У меня трое детей. У всех есть свои семьи, поэтому внуков у меня уже восемь. Лу всегда хотел внуку с голубыми глазами и рыжими волосами, потому что у меня и детей рыжие волосы. Но у всех внуков волосы другого цвета.

За неделю до того, как Лу умер, моя младшая дочь Шелли позвонила ему и сказала, что беременна и назовет ребенка в его честь. Он был так рад, что тут же дал мне денег на подарок малышу, зная, что сам может не дожить до рождения ребенка. Через несколько дней Лу умер.

Через восемь месяцев родилась наша внучка. У нее были голубые глаза и рыжие волосы, как и у ее матери. Когда мне позвонили, я заплакала, потому что Лу не увидел этого ребенка.

Подходя к больнице, я увидела над ней радуга! Я чувствовала, что радуга была посланным Богом знаком того, что Лу знал, что родилась голубоглазая рыжеволосая внучка, которую он так хотел. Это было чудо!

Даже восемь месяцев спустя Белинда интуитивно увидела связь между радугой, своим любимым мужем и новорожденной внучкой. В то время как большинство людей верят, что их ПСК является посланием от их умерших любимых, другие считают, что такие знаки от имени умерших посылает Бог.

Уолтер — пятидесятивосьмилетний риэлтор из Аризоны. Уолтер пережил этот необыкновенный момент после того, как его жена Арлин умерла от рака.

Стоял ненастный дождливый день. На небе не было ни одного

просвета. Я развеял прах Арлин рядом с высокой сосной в Белых горах и произнес молитву. Затем я вернулся к машине, стоявшей примерно в двенадцати метрах, и прочитал еще одну молитву.

Пока я молился, из облаков вырвался яркий золотой свет и засиял вокруг ствола дерева. Было освещено только то место, где покоился прах Арлин. Больше нигде света не было.

Это было потрясающее переживание — просто невероятное! Я поблагодарил Господа. Я знал, что Бог сообщал мне, что Арлин снова была с ним.

Отдельные люди говорили о том, что видели яркий свет, неожиданно падающий на определенные объект или место, как и в случае, рассказанном Уолтером. Некоторые из этих рассказов описывают золотой свет, освещающий гроб во время похоронной службы или могильную плиту на кладбище.

Цветы тоже часто играют важную роль в символических ПСК, как показывают три следующие истории.

Джоан — секретарь из Миссури. Она получила утешающий знак после того, как ее двадцативосьмилетний сын Мэтью совершил самоубийство.

Сразу после похорон Мэтью я взяла с его гроба прекрасную хризантему. Хризантемы стоят очень долго, поэтому я принесла ее домой и поместила в вазу на окне.

Через пару недель хризантема засохла. Я помню, что подумала: «Я не могу это пережить». Ругая себя за то, что не могу просто выбросить цветок, я поставила хризантему в свежую воду.

На следующий день хризантема ожила! Я приняла это за знак того, что Мэтью пытается сообщить мне, что с ним все в порядке.

Цветы известны не только своей естественной красотой, но и сильными эмоциональными и духовными целительными качествами. В данном случае ожившая хризантема стала для Джоан символом жизни после смерти.

Раймонд — пятидесятилетний промышленный дизайнер. Он овдовел, когда его жена Синтия умерла от рака.

У нас с Синтией был рождественский кактус, маленькое одинокое

растение. Он никогда не цвел и не очень быстро рос. Мы в шутку называли его «растением Синтии».

После того как моя жена умерла, я отправился в путешествие и вернулся домой в ее день рождения. Когда я открыл дом и вошел внутрь, то увидел, что рождественский кактус был покрыт цветами!

Обычно рождественский кактус цветет в зимние праздники. Но день рождения Синтии 14 июня!

Символические ПСК могут рассматриваться как невербальные приветствия наших умерших любимых. Они как будто говорят: «Привет! Со мной все в порядке, я люблю тебя и наблюдаю за тобой и твоей жизнью».

Дарлин — учитель специализированной школы в Массачусетсе. Она была взволнована, получив знак от своего мужа Мартина, который умер от сердечного приступа в сорок лет.

Мартин был человеком, совершенно незнакомым с работой на улице или в саду. Он справлялся с лужайкой перед домом, хотя однажды и перерезал провод электрической газонокосилки.

Как-то вечером, примерно за шесть лет до своей смерти, Мартин вошел в дом с палкой в руках. Он сказал: «Дарлин, эта палка будет цветущим сливовым деревом». Я ответила: «Должно быть, ты шутишь».

Он посадил эту палку рядом с кухонным окном. Иногда он говорил с ней и обнимал, и постепенно дерево начало расти. Оно превратилось в прекрасное большое сливовое дерево, но на нем никогда не было ни бутонов, ни цветов.

Мартин умер в День благодарения. Утром пасхального дня я проснулась, вышла на кухню, выглянула в окно и поразились: на дереве Мартина было множество ярко-розовых цветов! Это было великолепно!

Мой муж никогда не верил ни в жизнь после смерти, ни в Бога. Мне показалось любопытным, что дерево расцвело именно в Пасху. Нет сомнений в том, что цветущая слива символизирует новое рождение.

Рассказчики относятся к подобным событиям как к знакам того, что их любимые в порядке, а скептики считают, что это просто совпадения. Если реальностью является то, что видит наблюдатель, то, возможно, оба мнения правомерны.

Следующие три истории показывают, что различные животные и птицы тоже могут быть важными знаками в ПСК.

Сорокатрехлетняя Памела — библиотекарь из Вирджинии. Она пережила прощание со своим отцом после того, как тот умер от удара.

После того как мой отец умер, мы привезли его в ущелье Красной реки в Кентукки. Там росли священные вечнозеленые горные лавры. Мы прослушали любимые песни отца и развеяли его прах с вершины горы.

В этот момент три краснохвостых ястреба поднялись со дна ущелья. Они взлетели вертикально вверх рядом друг с другом, как эскадрилья. Они взмыли над нами и разошлись в стороны. Одна птица полетела влево, другая — вправо, а третья продолжала двигаться прямо. Это было поразительно!

Я много лет приезжала в это ущелье и никогда не видела трех краснохвостых ястребов одновременно. Для меня это происшествие явилось знаком от отца. Это был последний салют, последнее прощай!

Мы слышали много рассказов о символических ПСК, связанных с птицами: голубыми сойками, канадскими гусями, кардиналами, воронами, голубями, орлами, колибри, скопами, совами и малиновками.

Мэри-Кейт — бухгалтер из Вашингтона. Ее муж Стюарт умер от лейкемии в сорок восемь лет.

С детства Стюарт хотел иметь собственный самолет. Когда ему поставили диагноз «лейкемия», мы купили самолет. В последующие пять лет Стюарт был счастливее, чем когда-либо. Он любил летать, любил получаемую в воздухе свободу, любил книгу «Чайка по имени Джонатан Ливингстон».

Примерно через три недели после смерти мужа я должна была вернуться на работу, но боялась этого. Я сидела за обеденным столом и плакала, не переставая.

Затем я посмотрела на нашу террасу. Самая большая чайка из всех, что я когда-либо видела, сидела на перилах и смотрела на меня, как будто говоря: «Ты можешь это сделать!»

Я живу в пятистах километрах от побережья и никогда не видела чаек у себя на веранде! Я села в машину, и чайка летела за мной всю дорогу, пока я не доехала до работы.

Снова и снова по пути на работу я поднимала глаза и видела, что чайка

следует за мной. Мне было ясно, что эта птица была послана из рая, чтобы поддержать меня и придать смелости двигаться дальше.

Я чувствую, что Стюарт был там со мной. Я поняла, что с ним все в порядке, что он больше не страдает и может летать в небесах, как делал это когда-то.

Книга Ричарда Баха «Чайка по имени Джонатан Ливингстон» вдохновила миллионы читателей, заставив их задуматься о возможности бесконечной жизни. Когда Джонатан умирает и входит в новый мир, он встречает учителя, который вдохновляет его на то, чтобы постигать доброту и любовь.

Филипп — служащий отеля на пенсии из Флориды. Он пережил два удивительных символических эпизода после того, как его сын Грегори умер от лейкемии в двадцать семь лет.

Когда Грегори и его сестра были детьми, мы как-то привезли их на отдых в Кей-Вест во Флориде. Во время этой поездки у Грегори была возможность поплавать с дельфином в зоне отдыха. Это осталось его самым ярким детским впечатлением.

Многие годы Грегори любил природу, любил воду и любил дельфинов. Фактически, в этой жизни он любил все. Перед смертью он попросил развеять свой прах над Гольфстримом на рассвете, чтобы и дальше путешествовать по миру.

После смерти Грегори однажды рано утром друг отвез нас с женой на свою яхту. Дочь тоже поехала с нами, а также еще один друг, который должен был прочесть кадиш, еврейскую молитву за умерших.

Мы отплыли от Майами-Бич и до Гольфстрима добрались за полтора часа. На рассвете наш друг произнес кадиш, и моя жена развеяла прах над водой.

Как только была прочитана молитва, рядом с лодкой появились шесть-восемь дельфинов. Они не оставляли нас и плыли с двух сторон яхты, как будто сопровождая, почти до самого берега. Но это еще не конец истории.

Через несколько лет мы с женой отправились на региональную конференцию «Сострадательных друзей» во флоридский город Клируотер. В конце конференции каждый положил нежное послание своему ребенку в наполненный гелием шарик.

Мы все приехали к Мексиканскому заливу и отпустили шарики в три часа дня. Я попросил Грегори послать нам сообщение, что он все еще

любит нас, если он может это сделать.

Как только мы отпустили шарик, у берега появился дельфин, всего в двенадцати-пятнадцати метрах от нас. Он исчез на мгновение, появился снова, а затем снова исчез.

Два этих случая стали теми восхитительными моментами, которые я сохраню навсегда.

В этих рассказах о прекрасных символических ПСК обращает на себя внимание необычное поведение многих животных. Такие знаки невозможно пропустить, потому что они часто отражают особую любовь умершего человека к определенным животным или птицам.

За исключением последней истории, все знаки ПСК появлялись спонтанно, ни одного из них рассказчики не просили. Все они были связаны с природой, и их символическое значение было мгновенно разгадано.

Многие люди рассказывали о том, что инстинктивно просили о знаке, который уверит их в том, что их умершие любимые продолжают жить. Поэтому символические ПСК очень похожи на те примеры, которые уже были приведены. Оставшиеся истории в этой главе принадлежат людям, которые просили Бога или своих умерших любимых о знаке.

Люси, бухгалтер из Нью-Джерси, потеряла девятилетнего сына Стивена, когда он погиб в автомобильной аварии.

В ночь, когда исполнился месяц с момента смерти Стивена, я находилась в его комнате, повторяя: «Поддай маме знак! Поддай маме знак!»

На следующий день я снова была в его комнате. Я подарила Стивену котенка за три недели до того, как он погиб, и котенок сидел на его столе. Но я не хотела, чтобы что-то на столе Стивена менялось: я хотела сохранить его комнату такой, какой он ее оставил.

Котенок уронил бутылку, раскрашенную Стивеном. Я немедленно сняла котенка со стола и подняла бутылку, вставив указательный палец в горлышко. Я почувствовала, что внутри есть бумага, поэтому я достала ее оттуда. Это была записка, в которой Стивен маркером написал: «Я люблю тебя, мама!!!»

Я была так рада получить этот знак! Я почувствовала себя такой счастливой, что смеялась и плакала одновременно.

Поведение котенка привело к тому, что Люси нашла послание, написанное ее умершим сыном. Было ли это просто «совпадением» или, возможно, котенок играл свою роль в большом плане?

Клаудия — учитель старших классов из Кентукки. Она немедленно поняла знак, посланный ее двенадцатилетней дочерью Джоди, которую сбила машина, когда она ехала на велосипеде.

Это произошло примерно за две недели до первой годовщины смерти моей дочери. Я взмолилась: «Господи, пожалуйста, позволь Джоди дать мне знак! У тебя там множество людей. Все, о чем я прошу — просто дать маленькой девочке возможность послать своей маме знак, что с ней все в порядке». Я снова и снова повторяла это, но ничего не происходило.

В тот вечер я должна была идти на встречу в церковь. Когда я выезжала на шоссе, я посмотрела в сторону. На обочине дороги лежал карандаш, и что-то подсказало мне остановиться и подобрать его. Я остановила машину, подняла карандаш и посмотрела на него. На карандаше была надпись: «Я в порядке».

Я не сомневаюсь, что это сделала Джоди, что это сообщение от нее. Джоди постоянно рисовала, и я думаю, что она решила, что карандаш — это тот предмет, который я обязательно свяжу с ней.

Это действительно помогло мне пережить первую годовщину ее смерти.

Просьба — это форма молитвы, которая открывает двери. Осознаем мы это или нет, этот духовный принцип применим не только к ПСК, но и к другим аспектам жизни.

Пег работает в детском саду в Пенсильвании. На ее молитвы ответил семнадцатилетний сын Скип после своей смерти. Он погиб в автомобильной катастрофе, причиной которой стал пьяный водитель.

Скип всегда дарил людям розы. На все особые случаи он дарил розы. Он дарил своей девушке розы каждый понедельник со дня их встречи потому, что они встретились в понедельник. В мой день рождения или тогда, когда он хотел меня задобрить, он приносил мне розу.

Через месяц после его смерти я говорила с ним: «Пожалуйста, Скип, дай мне знак, что с тобой все в порядке».

Позднее я заехала на кладбище вместе со своими тремя сестрами. Я сказала: «Как бы я хотела, чтобы Скип сообщил нам, что он в порядке».

Одна из сестер сказала: «Когда-нибудь это случится». Потом мы пошли в церковь, и во время службы я молилась о знаке.

Когда мы вышли и сели в машину, я увидела розу, лежащую у лобового стекла! Это была красная роза с длинным стеблем. Я сразу поняла, что она от Скипа. Я просто знала это! Сестры начали плакать, потому что они тоже понимали — роза от Скипа.

Я все еще храню эту розу, и она до сих пор такая же красная, как и в тот день, когда нашла ее!

Сила молитвы удивительна. Когда мы искренне молимся, то активно показываем свою открытость и готовность получать ПСК и другие дары духовной реальности.

* * *

Андреа — инспектор водных очистных сооружений из Флориды. Ее сын Дуглас разбился на мотоцикле, когда ему было двадцать пять.

Дуглас любил оленей. К его шляпе был приколот красивый значок в форме оленя. За несколько дней до несчастного случая я купила ему подвеску в виде золотой головы оленя на день рождения, чтобы он носил ее на шейной цепочке.

Через восемь дней после его смерти я пыталась вернуться к работе, думая, что это может помочь. Когда я ехала в офис, то расплакалась и никак не могла остановиться. Я свернула на обочину и сказала: «Боже, пожалуйста, подай мне знак, что мой сын, мой ребенок не страдал в ту ночь, что он не чувствовал боли».

Когда я подняла глаза, то в пятнадцати метрах от себя увидела прекрасного оленя с олененком. Они стояли и смотрели на меня, не думая убегать. Потом они медленно удалились, пока совсем не скрылись из виду. Я сказала: «Спасибо тебе, Господи, за то, что дал мне знать, что с Дугласом все хорошо».

Со мной это случалось много раз. Я начинала плакать, затем поднимала глаза и видела оленя. И я всегда чувствую спокойствие и умиротворение после этого.

Почти каждую неделю я вижу оленей. Даже сегодня я видела трех!

Многие люди пережили множественные символические ПСК, связанные с природой, как это произошло с Андреа. Другие рассказывали о

том, что находили неодушевленные предметы. В каждом случае знак был тесно связан с умершим любимым человеком.

Санни — домохозяйка из Техаса. Потрясающая цепочка событий началась через три недели после того, как ее девятилетний сын Шон погиб из-за несчастного случая в школе.

Однажды я проплакала весь день. Я говорила с Шоном и умоляла его послать мне знак, благодаря которому я пойму, что он все еще с нами. После того, как я немного успокоилась, я почувствовала, что должна встать и пойти в его комнату.

Я просто хотела открыть шкаф и коснуться его одежды, чтобы, возможно, мне стало немного лучше. Но я чувствовала, что надо вытащить всю одежду и посмотреть, что находится под ней. Там я нашла десятицентовик. Я быстро поняла: «Это послание от тебя, Шон! Так ты говоришь со мной!»

Когда я увидела эту монету, то вспомнила о маленькой шутке, которую мы оба знали. Я давала Шону два доллара в неделю, если он убирался в своей комнате и выполнял мои поручения. Когда я давала ему эти два доллара, то говорила: «Это за то, что ты такой хороший сын».

Затем Шон шел к маленькой банке из-под сока, где он хранил все свои сбережения. Он доставал оттуда десятицентовик и давал мне его со словами: «Это для тебя, мама. Это за то, что ты такая хорошая мать!» И когда я увидела эту монету, я почувствовала себя очень хорошо, потому что поняла — это послание Шона.

Я никогда прежде не находила монет. После того, как это случилось, я начала находить много десятицентовых монет, особенно на работе. Затем я стала находить их в особые дни — в день святого Валентина и в день матери.

Я находила монеты, когда они действительно были мне нужны — в ресторане, перед зоомагазином, выгуливая собак вечером, в больнице, где лежал мой муж, в музее, в пиццерии, на перроне. Однажды я нашла целых две десятицентовых монеты!

Моя семья хотела знать, что Шон не забывает и про них, поэтому я попросила его дать и им знак. И вскоре они тоже начали находить монеты!

С тех пор как Санни получила свой первый знак ПСК девять лет назад, она и ее муж находили «монеты от Шона» везде. За это время они нашли шестьсот сорок десятицентовых монет!

Последний рассказ в этой главе принадлежит Кэтлин, воспитателю детского сада в Иллинойсе. Она попросила о знаке через восемь лет после того, как ее семилетний сын Марк умер от лейкемии.

Моя лучшая подруга видела много радуг после того, как ее сын умер, и она всегда чувствовала, что в них есть особое значение. Я всегда радовалась за нее, но в то же время немного завидовала. Я помню, как думала: «Все получают знаки. Почему этого никогда не происходит со мной?»

Однажды я решила посетить национальную конференцию «Сострадательных друзей». Один из участников сделал прекрасный витраж для благотворительной лотереи. На этом витраже были две бабочки, он был очень красив. Я проходила мимо него несколько раз во время конференции и думала, что в нашем доме есть отличное место, куда его можно было бы повесить.

Когда я купила лотерейные билеты, я мысленно сказала Марку: «Все эти годы я слушала истории о том, как другие люди получали знаки или послания от своих детей. Если ты собираешься когда-нибудь дать мне знак, сейчас хорошее время, чтобы сделать это!»

Я никогда не просила Марка об этом прежде, это получилось спонтанно. Я купила десять билетов из примерно восьмиста, что были проданы.

Лотерея проходила в субботу вечером. Когда зачитали выигрышные номера, я подумала: «Боже! Я выиграю! Марк действительно сделал это!» У меня в самом деле оказался выигрышный билет.

Мы с семьей называем этот витраж с бабочками подарком от Марка.

Символическая ПСК Кэтлин доказывает, что просить о знаке никогда не поздно. Она сама сделала это через восемь лет после смерти сына. Вне зависимости от времени, которое прошло с момента смерти, наши любимые продолжают убеждать нас, что смерть есть просто переход к другому уровню бытия или сознания.

Эта история завершает наш список из двенадцати основных типов посмертных коммуникаций. Все оставшиеся рассказы этой книги состоят из их комбинаций.

Следующая глава посвящена трем темам: «страшные» ПСК, суицид и нижние уровни жизни после смерти.

Глава 15

Исключения из правила: «страшные» и другие ПСК

В Доме Отца Нашего есть много комнат — так же, как в школе есть много классов. То время, которое мы проводим на Земле, есть не что иное, как один класс жизни. Это только начало.

Роберт А. Рассел

Эта глава исследует три темы, к которым мы часто обращались во время наших семинаров: «страшные» ПСК, суицид и нижние уровни жизни после смерти.

«Страшные» ПСК

Почти все ПСК — позитивные, радостные и бодрящие события, обычно стимулирующие духовный рост. Но по ряду причин некоторые люди могут переживать страх во время ПСК.

Многие никогда не слышали о ПСК и поэтому порой считают, что теряют рассудок, когда встречаются со своими умершими любимыми. Вероятность подобного особенно велика, если люди переживают потерю и не имеют такой поддержки, которая допускает возможность посмертных коммуникаций.

Другие люди, знакомые с ПСК, могут иметь иррациональные страхи или предрассудки о таких переживаниях, что и является причиной испуга. Подобная эмоциональная реакция может быть приписана культурному наследию и тому, как негативно эти события обычно представляются в фильмах и книгах.

Взрослым людям, пережившим ПСК, может быть сложно уложить их в систему своих философских и религиозных взглядов. А дети порой оказываются сбиты с толку, когда пытаются рассказать о своих

переживаниях родителям, которые им не верят.

Основываясь на полученных данных, мы можем заключить, что пугает не содержание посмертных коммуникаций, а реакция того, с кем эта коммуникация происходит. Как ясно показывают приведенные ниже примеры, намерения умерших так же добры, как и во всех других ПСК этой книги.

Сюзанна — офис-менеджер из Флориды. Когда ей было восемнадцать лет, она оказалась не готова к встрече со своей шестидесятичетырехлетней бабушкой, которая умерла за десять месяцев до того.

Я выходила замуж. Дом готовился к свадебному приему. Я очень устала, и мне предложили подняться наверх и ненадолго прилечь.

Я просто лежала, смотрела в пространство и думала о том, как мне не хватает сейчас моей бабушки. Я всегда рассчитывала на то, что она будет рядом, и она мне это обещала!

Внезапно слева от меня появилось лицо и плечи моей бабушки! Она выглядела так же плотно и реально, как и любой живой человек. Она улыбнулась и сказала с задоринкой в глазах: «Не волнуйся, дорогая. Я буду рядом».

Это было так неожиданно! К сожалению, я так испугалась, что была в ужасе! Я напугалась до смерти! Я закричала и начала рыдать, потом выскочила из комнаты и сбежала вниз по лестнице. Мной завладела паника! Мама услышала шум и вышла в холл, но я даже не могла говорить.

Потом, когда я рассказала маме о том, что произошло, она просто похлопала меня по руке и крепко обняла, сказав: «Я думаю, это так мило».

Нет сомнения, что предбрачное волнение стало причиной того, что Сюзанна во время этого неожиданного визита оказалась более возбужденной, чем обычно. Немедленное появление бабушки определенно свидетельствует о правомерности высказывания: «Будьте осторожны в своих желаниях, потому что они могут осуществиться!»

Сорокатрехлетняя Шарлотта — медсестра из Нью-Джерси. Она стала вдовой, когда ее муж Глен умер от рака.

В ночь смерти Глена мне необходимо было с кем-то поговорить. Я присела в гостиной и позвонила своей подруге Джони, которая живет рядом.

Когда я говорила с ней по телефону, я увидела Глена, который стоял

напротив меня, всего в нескольких сантиметрах! Его тело было плотным, и я не могла видеть, что находится за ним. Но он выглядел не так, как во время болезни — он выглядел абсолютно здоровым!

Глен наклонился, положил руку мне на колено и сказал: «Шарлотта, это я. Я в порядке. Все хорошо. Мне больше не больно. Я чувствую себя великолепно!»

В ответ я завизжала! Он напугал меня до полусмерти! И чем больше я кричала, тем настойчивее он повторял: «Все хорошо, Шарлотта. Все хорошо. Все хорошо. Тебе незачем обо мне волноваться. Я в порядке!» Так все закончилось, и Глен испарился.

Я сидела как замороженная, не шевелясь. Джони не могла понять, что случилось, поэтому она зашла ко мне, и мы поговорили. Потом я постепенно успокоилась.

Шарлотта была шокирована, когда увидела Глена и почувствовала его прикосновение, но он и сам, видимо, не был подготовлен к подобной истерической реакции. Хотя мы можем быть удивлены или даже поражены во время ПСК, особенно внезапностью частичного или полного явления, наши любимые не хотят нас пугать.

Мелисса — помощник врача из Мэриленда. Дастин, ее шестилетний сын, был сбит автомобилем, когда катался на велосипеде, после чего умер от тяжелой черепно-мозговой травмы.

Примерно через месяц после смерти сына я лежала на кровати. Внезапно перед глазами я увидела Дастина, сидящего на склоне холма. Цвета были очень яркими, особенно небо — никогда не виденного мной прежде голубого оттенка. Я знала, что дул ветер, потому что высокая трава колыхалась.

Я видела тело Дастина целиком, это действительно был мой сын! Его маленькие ручки прикасались к ножкам. На нем были синие шорты и маленькая футболка, и он выглядел совершенно здоровым.

Но я видела только часть лица Дастина. Он смотрел на что-то, опустив голову, но я не видела, на что именно. Он выглядел заинтересованным, как будто пытался что-то понять.

Это видение длилось около десяти минут. Я помню, как открывала и закрывала глаза, но видение не исчезало.

Затем я испугалась! Я помню, что мое сердце забилося со скоростью тысячи ударов в минуту. Я боялась, что Дастин повернется ко мне, и я

увидю его таким, каким он стал из-за аварии. Я молилась, чтобы видение исчезло, и оно постепенно испарилось.

То, что могло случиться, не случилось, потому что мой страх заставил видение исчезнуть.

Тревога Мелиссы во время ПСК вполне понятна. Если бы только у нее было больше информации, то она знала бы, что все умершие люди исцеляются в своей новой жизни.

Тридцатипятилетняя Хоуп — медсестра из Нью-Джерси. Она запаниковала, когда отец вернулся к ней через шесть лет после своей смерти от сердечного приступа.

Когда я проснулась, то посмотрела на дверь. Мой отец стоял там, одну руку уперев в бок, а другую положив на дверной косяк! Он был в своем черном костюме, белой рубашке и черном галстуке.

Я была напугана, потому что знала о его смерти! Меня трясло! Я попыталась закричать, но не смогла издать ни звука.

Отец произнес своим обычным голосом: «Не бойся. Я здесь не для того, чтобы причинить тебе вред. Я никогда не видел своего зятя и внуков. Я просто хотел всех вас увидеть». Он улыбался и изучал мое лицо любящим взглядом.

Но, видимо, он понял, как я напугана. Когда я снова на него посмотрела, он исчез прямо перед моими глазами.

Я знаю теперь, что мой отец вернулся не для того, чтобы причинить мне боль. Но каждый раз, когда я думаю об этом, я нервничаю. Все было таким реальным!

У некоторых людей, с которыми мы беседовали, были предрассудки, которые испортили их ПСК. Например, кто-то верил, что если видит умершего, то он сам или другой член семьи скоро умрет. А другие заключали, что любимый человек вернулся, чтобы нанести им вред.

Роберт — преподаватель из Флориды. Его двенадцатилетний сын Робби умер от травм, полученных во время падения.

Прошло больше года с момента смерти сына. Было около десяти вечера. Я только что закончил убирать в доме и готовился к утренней поездке. Я находился в кухне, когда услышал звук на заднем дворе.

Я вышел в коридор и увидел Робби. Он сидел на металлическом контейнере. Крышка лязгала, если на нее кто-то садился, именно этот звук я и слышал.

На Робби были красные джинсы и фланелевая рубашка. У него были очень длинные светлые волосы. Он выглядел отлично, действительно отлично!

Он помахал рукой и сказал: «Привет, папа! Не волнуйся. Все в порядке». Он говорил вслух и был очень весел. Робби как будто и не умирал, он действительно был рядом! Но он застал меня врасплох.

Я не знаю, отвернулся ли я, но, когда я посмотрел в следующий раз, Робби уже не было. Затем я по-настоящему испугался, потому что знал, что мой сын умер и не мог быть там. Рациональные чувства говорили мне, что со мной что-то не так.

Я вышел наружу и подумал: «Этого не может быть! Я знаю, что мой сын умер. Он мертв уже больше года». Но Робби казался таким живым! Он выглядел таким же, как и за день до своей смерти.

С одной стороны, я действительно почувствовал себя хорошо, но, с другой стороны, я испугался. Я подошел к контейнеру, но там ничего не было. Я подумал: «Это сумасшествие! Если я расскажу кому-нибудь об этом, люди подумают, что я сошел с ума».

Прошло много месяцев, прежде чем я смог заговорить об этом с кем-нибудь еще. Но я постоянно думал о происшедшем. Я продолжал говорить себе, что сам все придумал из-за сильных эмоций, запертых внутри меня, и ничего этого на самом деле не было.

Я долго хранил в памяти этот случай. Теперь я убежден, что это действительно случилось, а не было плодом моего воображения. Я начал понимать, каким прекрасным этот момент был для меня. Он длился всего несколько секунд, но эти секунды были самыми значимыми секундами в моей жизни.

Многие мужчины сомневаются в своем рассудке после ПСК и не желают делиться этим переживанием ни с кем. На самом деле, они часто отрицают его потому, что ПСК не вписывается в их концепцию реальности. С другой стороны, женщины обычно более открыты и восприимчивы к духовным переживаниям. Они в целом в большей степени готовы доверять интуиции и не требуют научных подтверждений увиденному или почувствованному.

К счастью, большинство людей, переживших «страшные» ПСК, с

которыми мы беседовали, сталкивались и с позитивными ПСК после того, как узнали больше и преодолели свои страхи.

Суицид

Мы очень озабочены возможностью того, что некоторые читатели могут быть склонны к суициду. На основании тех описаний ПСК, что они уже прочитали, они способны решить, что самоубийство позволит избежать эмоциональных проблем. Если вы один из таких людей, пожалуйста, прочтите очень внимательно оставшуюся часть этой главы, а затем прочтите главу 20.

По данным наших исследований, если вы совершите суицид, чтобы избежать своих земных проблем и эмоциональной боли, то последующая жизнь будет совсем иной, нежели жизнь тех, кто умер по другим причинам. Вы возьмете с собой все свои неотработанные уроки. Преждевременная смерть станет причиной как ваших страданий, так и страданий оставшихся на Земле близких.

Тридцативосьмилетняя Марлен — технический специалист канала новостей из Мэриленда. Ее друг Уэс пережил неприятное пробуждение после того, как импульсивно совершил суицид.

Примерно месяц спустя ко мне во сне пришел Уэс. Но это не был сон, это было по-настоящему.

Он был окружен туманом (дело происходило в пустынной местности). Там было темно и тускло. На Уэсе были надеты изорванные брюки и футболка.

Он был подавлен. Покоя он определенно не знал. Он сказал: «Я был приговорен». Я спросила: «К чему?» Он ответил: «К бесконечной жизни!»

Уэс был потерян, и я все поняла. Он не нашел того покоя, которого искал. Мне стало очень грустно и больно. Я сказала, что буду молиться за него.

Я проснулась с пониманием, что нет ничего хорошего в том, чтобы совершить суицид, потому что жить вы все равно будете. Сбежать не получится. После смерти легче не станет. Необходимо прожить всю жизнь и принять на себя ответственность за нее.

Мы всегда отвечаем за свои действия, вне зависимости от того, где находимся. Если вы прервете свои уроки, лишив себя жизни, смерть не заберет вашей боли и не избавит от тех уроков, через которые вы еще должны пройти.

Невозможно оборвать свою жизнь. Суицид — это не дверь в никуда. Он не ведет к забвению или пустоте, которая положит конец эмоциональной боли. Вы преуспеете только в разрушении своего физического тела. Все свои проблемы, чувство провала и незавершенные уроки вы возьмете в другую жизнь. В общем, куда бы вы ни пошли, вы всегда берете с собой себя.

Леанна, управляющая банком в Джорджии, пережила ПСК во сне со своим тридцатилетним братом Четом, который совершил самоубийство после внезапного банкротства.

Чет не был вечно подавленным человеком. Он любил свою работу, и успех его бизнеса многое для него значил.

Его самоубийство было таким внезапным! Это было ужасно. Мои родители не могли пережить это. Я была старшим ребенком и должна была устраивать его похороны.

Примерно через шесть месяцев брат пришел ко мне во сне, и мы поговорили. Он был очень расстроен из-за того, что причинил боль семье.

Я помню, что выражение лица Чета было меланхоличным и растерянным. Ему было жаль, что он причинил нам столько страданий. Он этого не хотел. Чет был грустен и сбит с толку. Он опустил голову и покачал ею, как будто не мог поверить в то, что сделал.

Это был не просто сон, и, когда я проснулась, меня трясло. Мне было грустно, потому что я поняла, что мой брат этого на самом деле не хотел.

Если вы совершаете самоубийство, вы порождаете страдание. Вы, как Чет, будете осознавать и, возможно, чувствовать боль, горе, вину и гнев тех, кого вы оставили. Никакое раскаяние и никакие извинения не смогут искупить то горе, которое вы причинили своим родственникам, друзьям, коллегам и детям. Слово «простите» ничего не изменит.

Деррик — фотограф из Техаса. Его брат Кирк совершил самоубийство в двадцать один год.

Это был первый канун Рождества с тех пор, как Кирк убил себя. Я прилег и проспал около трех или четырех часов. Я помню, что проснулся, и понял, что Кирк находится в комнате. Я физически чувствовал его присутствие.

Несколько секунд я был очень напуган, а затем увидел его

периферическим зрением. Я знал, что это он! Его лицо находилось в тени, но он выглядел плотным и реальным.

Я сказал, что рад его видеть и хотел поговорить с ним.

Но Кирк сказал только: «Прости меня. Прости за то, что я сделал. Я не хотел никому причинить боль. Прости». Затем он ушел.

После я бродил по дому, ничего не чувствуя и в то же время под властью миллионов разных эмоций. Кирк мог извиняться тысячу раз за то, что превратил нашу жизнь в ад, но это ничего не могло изменить.

Те люди, чьи близкие совершили самоубийство, переживают непереносимую боль. Они испытывают то горе, которое знакомо всем, потерявшим родных, а также отвержение и одиночество. Они чувствуют свою вину и бесконечно мучаются вопросом: «Почему?»

Однако для суицида может быть много причин. Например, некоторые люди решают лишиться себя жизни, когда страдают от боли, вызванной неизлечимой болезнью. Другие психически нездоровы или переживают длительную клиническую депрессию, вследствие чего могут решить оборвать свою жизнь. Согласно нашему исследованию, такие люди, вероятнее всего, не испытывают негативных духовных последствий, которые ожидают тех, кто, будучи здоровыми, совершают суицид, чтобы попытаться сбежать от эмоциональных проблем.

Ронда — оператор транскрибирования из Невады. В двадцать один год она пережила ПСК во сне с другом семьи Хэнком, который умер в сорок пять лет.

Вечером перед своей смертью Хэнк собрал всех членов своей и моей семьи. Там не было только меня. Он сообщил, что у него последняя стадия рака. Об этом никто не знал. Хэнк сказал, что планирует закончить свою жизнь, и на следующий день совершил самоубийство.

Через четыре дня Хэнк пришел ко мне во сне. В дверь постучали и, когда я открыла, то увидела его. Он был совершенно здоров. Он выглядел хорошо, на нем была белая рубашка, галстук и черные брюки.

На лице Хэнка было счастливое выражение, он сказал: «Все в порядке. Я сделал это потому, что умирал и не мог больше терпеть боль. С тобой и твоей семьей все будет в порядке. Все будет хорошо. Продолжай жить своей жизнью. Я люблю тебя». Так закончился сон, и я проснулась.

Вы заметили, что Хэнк своим настроением и внешним видом отличался

от тех, кто совершил самоубийство в предыдущих историях? Причины, по которым он лишил себя жизни, тоже отличались, так как он был неизлечимо болен и испытывал боль, а не просто пытался сбежать от временных эмоциональных проблем. Несколько подобных ПСК описаны в следующих главах.

Так как жизнь каждого человека обладает огромной духовной значимостью, мы не одобряем суицид. Пожалуйста, обратитесь за профессиональной помощью немедленно, если почувствуете желание лишить себя жизни.

Нижние уровни жизни после смерти

«Все отправляются в рай после смерти?» Этот вопрос нам иногда задают во время семинаров. Ответ, вероятнее всего, таков: «Нет, не все, и определенно не сразу. Некоторым может понадобиться много времени (по земным стандартам), чтобы туда добраться».

Большинство людей ведут вполне пристойную жизнь. Они готовы усваивать свои уроки, совершать ошибки, учиться на них и поступать в будущем лучше. Естественно, они отправляются в рай после смерти, как свидетельствуют рассказы, включенные в эту книгу.

Насколько мы знаем, никто из тех, с кем мы беседовали, не общался с преступниками, поэтому наше исследование не выявило ничего нового об их существовании. Однако некоторые люди, испытавшие околосмертные переживания и вышедшие из тела, рассказывали о том, что видели области, похожие на ад, где находилось бесчисленное множество человеческих душ.

Между двумя этими крайностями есть еще и те, кто не смог раскаяться перед смертью в тех страданиях, что причинил другим. После смерти такие люди временно находятся на нижних уровнях существования — не ради наказания, а ради духовного исцеления и роста. Испытывая сожаление и искреннее раскаяние, они, видимо, получают возможность расти, чтобы перейти на высшие уровни духовного измерения.

Сорокатрехлетний Джоул — менеджер по продажам из Флориды. Он несколько раз встречался со своим отцом, умершим от рака.

В последние несколько лет своей жизни отец очень много пил. Он стал причиной ряда разрушительных событий в семье, и, честно говоря, его смерть явилась для всех облегчением.

После того как он умер, я часто ощущал его присутствие. Я не мог его

видеть или разговаривать с ним, но чувствовал его агонию.

Через несколько лет я начал медитировать, и отец снова начал приходить ко мне. Он хотел прощения. Он не мог двигаться дальше из-за того ужаса, который сотворил перед своей смертью.

Он умолял меня попросить всех членов семьи простить его. Видимо, только я понимал, что он переживает.

И я начал говорить членам своей семьи — матери, сестре, жене — о его мольбах о прощении. Для меня было удивительно, как все приняли мои слова и простили отца. А когда я и сам сумел его простить, это сняло с моей души огромный груз.

Затем отец внезапно как будто почувствовал облегчение и просто исчез. Я был так счастлив за него!

Мы первыми выигрываем оттого, что прощаем других. Прощая, мы освобождаем себя от гнева, обиды, горечи, ненависти и желания отомстить. Это позволяет нам обрести дар внутреннего умиротворения.

Тридцатисемилетняя Ванда — риэлтор из Флориды. Она пережила ПСК со своим мужем Нормом, который совершил самоубийство.

Через год после смерти мужа мне приснился очень яркий сон. Норм находился в окружении других людей. Место не было радостным, оно было темным и несколько давящим. Я помню, что чувствовала себя там неуютно и не ощутила никакой радости, увидев мужа.

Я подошла к нему и спросила: «Где ты? Что ты здесь делаешь?» Он сказал мне, что ждет. Что будет ждать до тех пор, пока не подойдет к концу срок, который он должен был провести на Земле.

После этого я чувствовала себя гораздо лучше, потому что знала, что с Нормом все в порядке. Он не был счастлив и не был печален, но, по крайней мере, он был в безопасности.

Вероятно, Ванда пережила ПСК во время выхода из тела, когда ощутила эмоциональную атмосферу нижнего уровня жизни после смерти. Такие уровни, видимо, являются местом духовного исцеления, где людям помогают усвоить прерванные на Земле уроки.

Тридцатипятилетняя Катрин — домохозяйка из Пенсильвании. Свекор попросил ее о помощи вскоре после своей смерти от рака.

После смерти Попа мне много раз снился этот сон. Поп был ясно виден, хотя света совсем не было. Вокруг него чернела тьма, он сам был похож на вырезанную из бумаги фигурку, которую поместили на черный фон.

Поп встревожено ходил взад-вперед и выглядел очень огорченным. Сначала он даже не заметил меня. Он просто ходил, сложив руки за спиной и опустив голову.

Наконец, я спросила: «Что случилось, Поп?» Он развернулся, посмотрел прямо на меня и ответил: «Мне не нравится находиться там, где я есть. Мне совсем здесь не нравится. Я сделал то, что я сделал, потому что так было нужно. У меня были дети, которых необходимо поддерживать. Но я не хотел, чтобы все произошло именно так».

Я сказала: «Я ничего не могу сделать для тебя». Он ответил: «Нет, ты можешь! Ты можешь молиться за меня!» «Хорошо, я буду молиться за тебя». Поп добавил: «Попроси всех за меня молиться!» Исчезая, он выглядел так, будто испытывает облегчение, и все повторял: «Не забудь. Всем скажи молиться за меня!»

Я немедленно проснулась и все рассказала мужу. Я спросила, о чем сделанном Поп мог так сильно сожалеть? Муж сказал, что в молодости он сделал кое-что противозаконное, чтобы поддержать своих детей. Я ничего об этом не знала.

Когда мой муж поговорил со своими братьями и сестрами, все они молились за своего отца. И я тоже.

Иногда умершие просят нас молиться за них. Это свидетельствует о том, что молитвы вносят значительный вклад в их духовное благополучие и ускоряют продвижение к высшим уровням жизни после смерти, о чем говорят также и многие мировые религии.

Мы собрали много историй, которые похожи на те, что представлены в этой главе.

С вами когда-нибудь связывался умерший любимый человек до того, как вы узнали о его смерти? В следующей главе представлены рассказы людей, которые сначала пережили ПСК, а потом узнали, что их любимый человек умер.

Глава 16

Время решает все: ПСК до получения известий

Жизнь бесконечна... Смерть есть не что иное, как неизбежный переход, который совершает каждая душа, когда покидает физическое тело. Это более свободное состояние, которое не ограничивает душу во времени и пространстве.

Бетти Бетардс

Это первая из шести глав, в которых представлены убедительные свидетельства в пользу того, что посмертные коммуникации действительно существуют. К тому времени, когда вы закончите читать все эти истории, вы вполне можете прийти к заключению, что ПСК — это не галлюцинации, не фантазии и не воспоминания, вызванные горем. Не являются они также ни проекциями подсознания, ни продуктами возбужденного воображения.

Возможно, вы убедитесь, что люди, принявшие участие в создании этой книги, вместе со многими другими напрямую общались с умершим членом семьи или другом, как они и рассказывали. И что после смерти существует новая жизнь, которая ждет всех.

В этой главе содержатся истории людей, с которыми умершие любимые связались еще до того, как пришли известия об их смерти. То есть сначала рассказчики пережили ПСК, а позднее узнали, что их родственник или друг умер.

В случае внезапной смерти близкого человека вы не горюете, пока об этом не узнаете. Следовательно, переживать вызванные горем галлюцинации вы точно не способны.

В первых пяти рассказах умершие любимые приходят вскоре после своей смерти.

Мелинда, домохозяйка из Вашингтона, пережила совершенно

неожиданную встречу со своим другом Томом.

Мы с Томом выросли вместе. Мы жили неподалеку, но я не видела его с тех пор, как он стал священником. Я потеряла контакт с ним и его семьей после того, как переехала в Техас.

Десять лет спустя я однажды неожиданно проснулась. Я увидела Тома, стоящего около моей кровати в военно-морской форме. Когда я увидела эту форму, то не поверила своим глазам, ведь я думала, что Том стал священником! Он сказал: «До свидания, Мелинда. Я ухожу». И исчез.

Мой муж проснулся, и я рассказала ему о том, что случилось. Но он возразил, что мне все приснилось.

Через три дня я получила письмо от своей матери, в котором она рассказывала о том, что Том был убит в бою. Оказывается, он был армейским капелланом!

Это прекрасный пример ПСК, произошедшей до получения новостей. Так как Мелинда ничего не знала о Томе десять лет, она понятия не имела, что он стал морским офицером. И не было никаких причин видеть Тома в форме капеллана за три дня до того, как она узнала о его смерти.

Деби — учитель в вирджинской школе. Ей было всего девятнадцать, когда она встретила со своим другом Гари.

Мы с Гари были добрыми друзьями. Я училась в колледже и довольно долго не видела его, а он тем временем стал аспирантом и жил в другом городе, в четырехстах километрах от меня. Когда мы встречались, то много разговаривали о религии, так как оба переживали внутреннюю борьбу: привитые нам в детстве взгляды противоречили тому, что мы чувствовали.

Однажды ночью мне приснился Гари. Он подошел и сел на край кровати. Гари был очень счастлив и спокоен. Его окружало белое свечение.

Гари, казалось, знал мои мысли. Он сказал мне, как сильно любит меня и как хорошо ощущает мою любовь к нему. Затем он добавил: «Что бы ни произошло, ты должна идти дальше, потому что ты на правильном пути». Я почувствовала наше единение, а затем Гари ушел.

На следующее утро я проснулась очень расстроенной, потому что не понимала своего сна. Но учиться все же пошла.

Когда я в тот день вернулась домой, начала готовить ужин и включила телевизор. В вечерних новостях я услышала, что Гари погиб прошлой ночью в ужасной автокатастрофе!

Как и Деби, многие люди все еще не знакомы с ПСК и способны не узнать их, когда они происходят. Чаще всего ПСК остаются нераспознанными, если новость о смерти еще не дошла. Хотя Деби не поняла, что Гари прощается с ней, после ПСК она оказалась лучше подготовленной к тому, чтобы получить новость о его внезапной смерти.

Сорокадвухлетняя Франсин — медсестра из Флориды. Однажды она была поражена визитом своего пациента Роланда.

Я работала в стационаре. Некоторые пациенты быстро выздоравливали, и Роланд был одним из них. Между нами установились особые взаимоотношения. Я поняла, что ему необходимо чувствовать себя нужным, и давала ему маленькие задания, а он всегда с воодушевлением их выполнял.

Однажды утром (между шестью и шестью пятнадцатью) я готовилась отправиться на работу. Я сидела на кровати и обувалась. Я повернулась и увидела улыбающегося Роланда, стоящего рядом! Я мгновенно его узнала. Он выглядел очень счастливым и расслабленным.

Мне показалось, что я схожу с ума! Я улыбнулась ему в ответ, а затем он исчез. Я попыталась рассмеяться и сказала мужу: «Я действительно ничего не понимаю. Я еще даже не на работе, но уже вижу здесь своих пациентов!»

Я отправилась на работу, а когда вошла в здание, мне сказали, что ночью Роланд умер от сердечного приступа. Я поняла, что он приходил ко мне, чтобы сообщить, что с ним все в порядке.

Франсин также ничего не знала о ПСК и не понимала, что именно ее и переживает, когда Роланд внезапно появился перед ней. Поэтому нет ничего удивительного в том, что она засомневалась в своем рассудке, когда пациент появился в ее спальне. Вероятно, Роланд был такого же высокого мнения о Франсин, как и она о нем, поэтому он пришел поблагодарить ее за эту особую дружбу и попрощаться.

Сью-Эллен — домохозяйка из Флориды. Отец передал ей послание, когда ей было двадцать четыре года.

Я лежала на диване. Внезапно я отчетливо увидела своего отца! Он точно был здесь, со мной, я видела его улыбающееся лицо.

Я услышала его голос: «Все в порядке, дорогая. Здесь восхитительно! Я очень счастлив, так что не волнуйся». Затем он засмеялся и добавил:

«Теперь мне не придется платить за всю мебель, купленную твоими матерью и сестрой». Конечно, я не поняла, что он имеет в виду.

Почти одновременно зазвонил телефон. Я услышала, как мой муж сказал: «О, Боже!» Он узнал, что мой отец умер от сердечного приступа. Отцу было пятьдесят три года, и он чувствовал себя прекрасно!

После этого мы получили письмо, в котором сообщалось, что мои мать и сестра купили целый дом мебели перед смертью папы. Но страховки отца хватило на все! Так я получила подтверждение того, что случившееся было реальным.

Я верю, что отец пришел ко мне, чтобы первым сказать о том, что он умер.

Отец Сью-Эллен выбрал идеальное время для своего появления (так происходит во многих ПСК). Он появился как раз вовремя, чтобы смягчить шок, который могла почувствовать дочь, узнав о его неожиданной кончине. Кроме того, отец сообщил ей о новой мебели. Возможно, он понимал, что Сью-Эллен узнает подробности от своих родственников. И, когда она так и сделала, они подтвердили все, что сказал ей отец. Это доказало реальность переживания Сью-Эллен.

Клер — сертифицированный аудитор из Орегона. С ней произошел заставляющий задуматься случай, связанный с ее пятидесятишестилетним другом Хью.

Хью и я были знакомы и работали вместе пятнадцать лет. Он был особым человеком для меня, он понимал меня и являлся моим другом.

Когда я только проснулась рано утром в понедельник, ко мне пришел Хью. Чтобы привлечь мое внимание, он меня ущипнул! Я видела его! Он стоял рядом с моей кроватью, на нем была белая рубашка с закатанными рукавами. Выражение его лица было очень грустным, как будто он потерял все.

Хью сказал: «Прости Клер. Я не смог». Он добавил: «До свидания», как будто прощаясь навсегда. Затем он просто исчез. Я присела на кровать, пытаюсь постичь произошедшее. Я не могла понять, что случилось.

Затем включилось радио, где передавали утренние новости. Объявили, что гидроплан Хью сел на реку Колумбия день назад. Хью не смог добраться до берега и утонул.

Хью навестил Клер до того, как она узнала о его смерти. Будучи

внимательным к чувствам Клер, Хью появился в самое нужное время.

Эта ПСК показывает также, что не все люди абсолютно счастливы после своей смерти. Некоторые внезапно умершие сначала чувствуют гнев, ярость, грусть или обиду. Тех, кто уверен в том, что после этой жизни другой не будет, часто охватывает замешательство. Такие люди после своей смерти могут быть дезориентированы. Иногда они представляют, что видят сон, и считают, что скоро целыми и невредимыми проснутся в своей кровати.

В следующих четырех историях время ПСК почти совпадает со временем смерти любимого человека.

Лилиан — пятидесятисемилетняя домохозяйка из Британской Колумбии. Она получила известие от своего мужа Артура.

Мой муж Артур пережил обширный инфаркт и находился в больнице. Навестив его, я вернулась ночью домой и одна сидела в нашей гостиной. Было без четырех минут два. Внезапно я ясно услышала голос Артура в своей голове.

Он сказал: «Я должен двигаться дальше. У меня есть другие задачи. Мои дела здесь, на Земле, завершены. А твои — нет». И тут я поняла, что скоро мне позвонят из больницы и сообщат о смерти Артура.

Примерно через пятнадцать минут зазвонил телефон. Это была сестра из интенсивной терапии. Она сказала, что состояние моего мужа ухудшилось (так они обычно говорят, когда кто-то умирает).

Дети были дома, я разбудила их, и мы поехали в больницу. Сестра встретила меня у входа, я сказала: «Да, дорогая. Я знаю, что мой муж умер». Она была шокирована, когда я упомянула время смерти: без четырех минут два.

Время ПСК порой точно совпадает со временем смерти любимого человека. Это может стать еще одним свидетельством в пользу достоверности ПСК.

Пятидесятитрехлетняя Вики — офис-менеджер из Огайо. Она совершенно не ожидала появления своего дедушки.

Я помню, как внезапно проснулась среди ночи. Почти в то же мгновение под потолком появился это поразительно яркое бело-голубое свечение. Оно имело овальную форму, было примерно метр двадцать в

высоту и девяносто сантиметров в ширину.

Когда я смотрела на это свечение, я получила телепатическое послание, в котором говорилось, что это мой дедушка по материнской линии, который ушел в мир иной. Я, помнится, подумала, что все это очень странно — я не знала, что он болен. На самом деле, я даже не была с ним близко знакома. Дедушка был несколько вспыльчив и почти не поддерживал отношений с другими членами семьи.

Свет померцал какое-то время. Когда он исчез, я посмотрела на часы и отметила, что было семнадцать минут третьего. Затем я снова уснула.

На следующее утро ко мне постучалась сестра. Я знала, почему она пришла, и спросила: «Ты хочешь сообщить, что умер дедушка?» Озадаченная, она ответила: «Мама позвонила и сказала, что он умер от сердечного приступа примерно в полтретьего ночи». На это я возразила: «Нет, это случилось в два часа семнадцать минут» и рассказала о том, что случилось.

Очевидно, что Вики не предчувствовала и не готовилась переживать горе, когда ее навестил дедушка. В их отношениях, по сути, не было ничего, что могло бы заставить ее вообразить случившееся или увидеть галлюцинацию с подобным сюжетом. Однако нередко люди «совершают обход» после своей смерти, чтобы попрощаться с несколькими друзьями или родственниками.

Тридцативосьмилетняя Лоретта руководит ветеринарной больницей в Аризоне. Она очень благодарна своей свекрови Ивонне за доброту.

Ивонна нуждалась в круглосуточном медицинском уходе. Поэтому я оставила свою работу и стала за ней ухаживать. Это длилось три месяца, за которые она полюбила меня как дочь, а я ее — как мать. Затем нам пришлось поместить ее в хоспис.

На следующий день около восьми утра я лежала в кровати. Внезапно я услышала, как Ивонна зовет меня! Я не могла в это поверить! Я снова услышала ее голос, на этот раз громче и отчетливее: «Лоретта!»

Я села и увидела свекровь, она стояла совсем рядом! Первое, что потрясло меня — ее светлые волосы. Из-за радиации и химиотерапии она облысела и носила парик. Я была поражена! На Ивонне была белая туника очень простого покроя.

Ивонна произнесла мое имя в третий раз, и я спросила: «Да?» Она сказала: «Я хочу попрощаться с тобой. Я люблю тебя». Затем на том месте,

где она была, остался только белый дымок. В ту же секунду я поняла, что она умерла.

Через несколько недель мы получили свидетельство о смерти Ивонны. Она умерла в две минуты девятого утра — точно в тот день и в то время, когда приходила ко мне!

Могут ли умершие любимые оказать нам большую честь, чем лично доставить нежное послание после своей смерти? Встретившись с ними до того, как получено известие, мы удовлетворяем многие свои эмоциональные потребности. Кроме того, так они дарят нам уверенность в том, что они пережили физическую смерть и исцелились, войдя в новую жизнь.

Доминик — тридцативосьмилетний врач из Флориды. Вот что он пережил, оставшись с однокурсником в загородном доме для подготовки к экзамену.

Пока мы занимались, я ощутил сильный и отчетливый запах лекарства, которое моя мать давала бабушке — камфара и алкоголь. Это домашнее лекарство использовалось как холодный компресс, который помещался на ее лоб, когда ей нездоровилось.

В доме точно не было ни камфары, ни алкоголя. Однако запах был таким сильным, что я сказал своему другу, что убежден в смерти бабушки. Он отмахнулся, но я отметил время, когда это произошло: десять минут одиннадцатого утра.

Вскоре после этого я почувствовал умиротворяющее присутствие бабушки. Я осознал — происходит нечто удивительное! Я понял, что бабушка говорит: «До свидания. Не волнуйся. Все хорошо».

У бабушки была болезнь Альцгеймера. В последние несколько лет своей жизни она была не в себе. Но, когда я почувствовал ее присутствие в тот момент, она была именно тем человеком, которого я когда-то знал — знал еще до болезни. Встреча оставила мне чувство облегчения и умиротворения.

Когда я в тот день приехал домой, меня ждала мама. Она сказала: «Состояние бабушки ухудшилось». Я ответил: «Не волнуйся. Я знаю, что случилось. Она умерла в десять минут одиннадцатого сегодня утром». И мама подтвердила, что бабушка умерла именно в это время.

Когда бабушка Доминика посетила его, он усвоил ценнейший урок,

который редко кому преподают в западных медицинских школах. Он узнал, что его бабушка вечное существо, которое просто сбросило свое земное тело как старое изношенное одеяние. Представьте себе мир, в котором все врачи обладают таким знанием!

Эта ПСК свидетельствует и о том, что болезнь Альцгеймера и другие тяжелые заболевания затрагивают только физическое тело, в то время как духовное тело остается неизменным. Это объясняет, как бабушка Доминика исцелилась сразу после смерти, несмотря на долгую и тяжелую болезнь.

Следующие четыре истории являются примерами ПСК, произошедших до получения известий. Причем в данных случаях расстояния между участниками коммуникаций были огромны.

Брайана, хиропактика из Вашингтона, неожиданно навестил его семидесятичетырехлетний дедушка, живший в Нью-Йорке.

Я находился в Калифорнии в гостях у друга. Вечером я лежал в гостиной с приглушенным светом и смотрел телевизор.

Между десятью и одиннадцатью часами я почувствовал присутствие своего дедушки. Затем передо мной появился его образ — он был там, в комнате! Я сразу понял, что дедушка пришел сообщить о своей смерти.

Он телепатически передал, что опечален тем, что не дожил до семидесяти пяти лет. Он собирался отметить этот юбилей и был очень занят его организацией. После того как он сообщил мне это, его образ исчез.

На следующее утро мне позвонил отец. Мой дедушка умер от остановки сердца между часом и двумя ночи в Нью-Йорке. Это время западного побережья, соответствующее десяти и одиннадцати часам побережья восточного.

Вопреки убеждениям некоторых людей, ни время, ни пространство не являются преградами для наших умерших любимых, о чем свидетельствует встреча Брайана с его дедушкой. Вне зависимости от расстояния мгновение смерти любимого человека и время, когда произошла ПСК, часто совпадают.

Фэй — пятидесятисемилетний психотерапевт из Нью-Мексико. Она получила сообщение от своей тети Марион, жившей в Миссури.

Между мной и тетей Марион всегда была тесная связь, несмотря на то,

что она жила в Миссури, а я — в Калифорнии. Когда у нее диагностировали рак, я прилетела в Миссури и долгое время оставалась с ней.

Мы часто говорили о том, что я узнала о смерти и умирании, и я сообщила ей, как важно идти к свету после того, как мы умираем.

Однажды утром я проснулась и некоторое время продолжала лежать в полудреме. Я услышала голос тети Марион так ясно, как будто находилась в ее больничной палате. Она сказала: «Я хочу сказать, что ты была права. Я вижу свет! Он окутывает меня теплом. Я уйду, и хочу, чтобы ты знала, что я люблю тебя».

Я открыла глаза, огляделась и подумала: «Как удивительно! Это был сон или я просто все придумала?» Я была озадачена и рассказала обо всем мужу, когда он проснулся.

В тот же день мне позвонили и сообщили, что тетя утром умерла. Я уверена, что если загляну в свидетельство о смерти, то окажется, что она умерла именно в тот момент, когда я услышала ее голос.

Я знала, что она болела, но понятия не имела о том, что она умрет так быстро. По крайней мере, теперь я знаю, что тетя Марион отправилась к свету!

Почти все духовные наставники учат «идти к свету» после смерти. Они говорят нам, что в момент смерти мы увидим сияющий прозрачный или золотисто-белый небесный свет. Двигаясь к этому свету, полному любви и сострадания, мы можем обрести истинный небесный дом.

Крис — двадцатидевятилетний студент из Флориды. Однажды он с удивлением увидел своего семидесятитрехлетнего деда, который жил в Германии.

Мой дедушка воспитывал меня, пока я не переехал в Соединенные Штаты. Когда я уезжал из Германии, я присел рядом с ним на диван и взял за руку. Я знал, что у него рак, и он не останется с нами надолго.

Через два месяца (я уже жил во Флориде), я однажды проснулся в три часа ночи. Это было в ночь на пятое февраля. Невероятно! Мой дедушка сидел на правой стороне кровати, смотрел на меня и улыбался. По моей спине побежали мурашки, но я не испугался. На самом деле, я был очень спокоен и расслаблен.

На дедушке была светло-синяя рубашка с короткими рукавами, серебряные часы и очки. Он выглядел на шестьдесят лет. Он был очень

отчетливым и плотным. Он казался счастливым и здоровым, как будто только что вышел от доктора, сделавшего заключение «совершенно здоров».

Дедушка всегда был твердым и авторитарным человеком. Но в тот момент он был счастлив видеть меня, и я не мог поступить неверно. Он, казалось, одобрял меня, был мной горд, и все было хорошо. Я ощутил его покой.

Я на мгновение закрыл глаза, а когда открыл их снова, его уже не увидел. Все было в порядке, и я снова заснул.

Потом я позвонил маме в Германию. Она сказала, что дедушка умер в девять утра. Именно в это время он приходил ко мне, потому что между Германией и Соединенными Штатами шесть часов разницы.

Вот еще один пример того, как некто не только исцелился после своей смерти, но и стал выглядеть гораздо моложе, счастливее и свободнее. И его невербальное послание своему внуку содержало больше любви и одобрения, чем когда-либо прежде.

Пятидесятидвухлетняя Шерри — работник страховой компании из Вашингтона. Однажды она встретила со своим дедом, который жил в Массачусетсе.

Наша семья собиралась переехать из Калифорнии в Миннесоту, чтобы начать вести более спокойный образ жизни. Я с двумя дочерьми поехала туда раньше, чем мой муж и сын. Мы находились в палаточном городке в Миннесоте. Я ничего не сказала нашим родственникам, поэтому никто не знал, где мы.

В ту ночь разразился шторм. Мы не могли спать в палатке, и нам пришлось ночевать в машине. Я не могла заснуть, потому что вокруг бушевал один из этих ужасных миннесотских штормов с громом, молниями и проливным дождем.

Я случайно взглянула в сторону лобового стекла — снаружи стоял дедушка! Я видела его очень отчетливо, на нем была клетчатая рубашка. Его окружало белое свечение, похожее на свет прожектора. Его глаза блестели, как будто он подтрунивал надо мной.

Я спросила: «Что ты тут делаешь? Не стой под дождем!» Дедушка улыбнулся и ответил: «Нет, я в порядке. Я просто хотел увидеть тебя и попрощаться». Его голос доносился до меня так, будто дедушка находился совсем рядом. Затем он исчез.

Месяц спустя мы переселились в дом, и у нас появился телефон. Я позвонила маме в Массачусетс и рассказала ей, где мы. В ответ мама сообщила следующее: «Боюсь, у меня для тебя плохие новости. Дедушка умер». Я ответила: «Я знаю» и сказала ей точную дату и время его смерти. Мама изумилась: «Ты права! Откуда ты знаешь?» Я сказала: «Он пришел и попрощался со мной».

Я до сих пор не могу понять, как дедушка нашел меня в лесах Миннесоты через несколько секунд после своей смерти.

Видимо, наши умершие любимые могут найти нас в любое время в любом месте просто благодаря интуиции. При необходимости они способны мгновенно переместиться к нам в своем духовном теле. Две эти способности являются одними из многих, которые станут доступны нам, когда мы вступим на высшие уровни жизни после смерти.

ПСК до получения известий может порой подготовить нас к событию, которое невозможно предвидеть. Мэрилин, помощнице медсестры из Флориды, было всего семнадцать лет, когда ее поразило одно событие, связанное с бабушкой.

Когда мама повторно вышла замуж, отчим удочерил меня. Мы с его матерью стали очень близки. Она всегда старалась сделать так, чтобы я не чувствовала себя чужой. К сожалению, у нее был рак спинного мозга — крайне болезненное заболевание, которое в буквальном смысле ее согнуло.

Однажды вечером я рано легла спать. Внезапно вся комната оказалась освещена, и появилась бабушка! Она стояла совершенно прямо!

Вокруг нее были красивые розы. У ее ног клубилась дымка, а за ней сияло ярко-синее небо с белыми пушистыми облаками.

Бабушка сказала: «Мэрилин, скажи своей матери, что теперь я спокойна. Здесь я со своими любимыми. Когда-нибудь ты поделишь эти любовь и радость с нами».

Я спросила: «Бабушка, что ты здесь делаешь?» Она ответила: «Теперь я спокойна, Мэрилин. Просто скажи своей матери. Попроси ее понять мои послания». Но я не знала, что она имеет в виду!

Я начала плакать. Прибежала мама и спросила: «Что случилось?» Я ответила: «Ты должна позвонить бабушке!» Она удивилась: «Почему? Уже пятнадцать минут одиннадцатого, она наверняка легла спать!» Я повторила: «Ты должна позвонить ей. Что-то случилось!»

Мама позвонила бабушке. К телефону подошла другая внучка, Люси.

Она всхлипывала. Десятью минутами ранее Люси увидела свет в доме бабушки и решила зайти. Она нашла бабушку мертвой в спальне!

Трагичность произошедшего была в том, что бабушка совершила самоубийство. Ей было так больно, что она просто не могла больше терпеть. Она приготовила одежду для похорон — платье, туфли, все остальное. И написала всем записки, в которых просила ее простить.

Бабушка Мэрилин лишила себя жизни потому, что не могла больше переносить боль, причиняемую раком. Но, видимо, в данных обстоятельствах самоубийство не повлекло за собой никаких негативных последствий.

Многие люди, получив смертельный диагноз, боятся физической боли, что вполне понятно. Помощь хосписа может в таком случае оказаться очень ценной, потому что работающие там люди — эксперты в вопросах совладания с болью. Если у вас самих или вашего близкого смертельное заболевание, мы советуем вам связаться с местным хосписом для получения информации о программах физической, эмоциональной и духовной поддержки пациентов и их семей.

Последний рассказ принадлежит Кристине. Ей тридцать семь лет, она работает риэлтором во Флориде. Сострадание было ниспослано ей именно в тот момент, когда она действительно в нем нуждалась.

Наша четырнадцатилетняя дочь Хизер осталась ночевать у своей подруги. Мы с мужем легли спать в одиннадцать вечера.

Я спала, когда около часа ночи зазвонил телефон. Диспетчер на другом конце провода сказала: «Миссис Бейкер, у вашей двери полиция. Поговорите с ними, пожалуйста». Я ответила: «Хорошо», положила трубку и немного посидела на краю кровати, ничего не предпринимая. Я думала: «Может, я оставила фары машины включенными?»

Я накинула халат и, на ходу застегивая его, направилась к двери спальни. В коридоре я увидела Хизер вместе с ее дедом, с которым ее связывали очень близкие отношения. Но он умер шесть лет назад!

Они стояли в воздухе, он положил руку ей на плечо. Они выглядели очень плотными, и я ясно видела их. Я была поражена! Я покачала головой и подумала: «Почему я вижу папу с Хизер?»

Затем папа сказал: «С ней все в порядке, милая. Я с ней. Все хорошо!» Он был моим приемным отцом и всегда называл меня «милая». Это был его голос, я ясно его слышала. Папа улыбался мне и выглядел очень

умиротворенным. Они оба были счастливы. Я снова покачала головой.

Когда я открыла входную дверь, то увидела полицейских, которые попросили меня присесть. Я сказала: «Скажите мне, что случилось. Пожалуйста, говорите!» Они рассказали мне, что Хизер погибла в автомобильной аварии.

Позднее я поняла, что папа пытался смягчить удар, обрушившийся на меня. Я узнала, что Хизер находится с ним. Это помогло мне принять потерю единственного ребенка.

То, что случилось с Кристиной, произошло как раз вовремя. Она узнала, что ее любимая дочь здорова и находится в нежных объятиях любимого дедушки.

Вы прочли несколько из бесчисленного множества рассказов, собранных нами, посвященных ПСК до получения известия о смерти. В них представлены убедительные доказательства неправомерности распространенного мнения, что посмертные коммуникации — это просто фантазии, вызванные горем. Так как никто из рассказчиков этой главы не знал о смерти любимого человека, они не горевали во время ПСК. Следовательно, нет оснований объявлять их переживания галлюцинациями.

Происходят ли ПСК исключительно вскоре после смерти любимого человека? В следующей главе представлены истории о ПСК, произошедших спустя пять и более лет.

Глава 17

Ожидай неожиданного: ПСК годы спустя

Мои мать и сестра, должно быть, счастливы находиться дома с Богом, и я уверена, что их любовь и молитвы всегда со мной. Когда я вернусь домой к Богу (ибо смерть есть не что иное, как возвращение домой к Богу), узы любви навечно будут нерушимы.

Мать Тереза

Большая часть ПСК происходит в течение первого года после смерти любимого человека. Другие ПСК могут отделяться от момента смерти как несколькими секундами, так и многими годами, причем чем длиннее этот период, тем реже происходят ПСК.

В этой главе представлены истории о ПСК, которые произошли через пять или более лет после смерти члена семьи или друга. Хотя ПСК являются достаточно распространенными явлениями, немногие люди осознают их существование из-за недостаточной исследованности данной области.

Любая из двенадцати описанных типов ПСК может произойти через пять, десять, двадцать или тридцать лет после смерти. Такие ПСК обычно имеют более определенные цели, чем в случае ПСК, описанных ранее.

В этой главе вы найдете свидетельство того, что умершие любимые все еще ощущают свою связь с вами — даже через много лет после своей смерти. Очевидно, они осведомлены о вашей жизни и наблюдают за вами с любовью и состраданием. И они могут попытаться вступить в контакт с вами по многим причинам — в частности, чтобы дать совет или защитить.

Рассказы о ПСК в этой главе расположены в зависимости от того, сколько времени прошло с момента смерти любимого человека.

Донна — консультант по химическим зависимостям из Мэйна. Отец

связался с ней через пять лет после своей смерти от хронического алкоголизма. Ему было сорок два года.

Однажды ночью я села на кровати и увидела, что мой отец стоит совсем рядом! Он светился и имел облик радужной фигуры ростом в метр восемьдесят. Он был не очень плотным, но совершенно здоровым. Я узнала его черты — высокие скулы, большой нос и маленькие усики.

Он выглядел грустным и раскаивающимся. Его голос донесся до меня извне, когда он сказал: «Донна, мне так жаль. Мне очень жаль». Затем он постоял еще немного и исчез.

Я знала, что отец просил прощения за жестокое обращение и инцест, виной которых был он. Когда он произнес эти слова, вся моя ярость исчезла, и прекрасное чувство радости нахлынуло на меня. Впервые за много лет я ощутила покой.

Извинение отца изменило всю мою жизнь! Было время, когда люди предпочитали не говорить об инцесте, потому что эта тема была табуирована. Но с того момента я перестала молчать об этом, и начался процесс исцеления. Чтобы пережить, вы должны говорить!

Прошло двадцать лет, и я стала новым человеком — совсем не таким, каким была бы без этого прощения. Сейчас я могу воспринимать своего отца с любовью, состраданием и пониманием.

Женщина, ставшая жертвой сексуального насилия, может не испытывать радости при встрече с тем, кто предал ее и заставил пережить такие ужасные моменты. Но Донна приняла извинения своего отца, и краткая встреча с ним стала поворотным моментом в ее жизни.

Этот рассказ свидетельствует и о том, что человек, ставший причиной страданий на Земле, может духовно вырасти после своей смерти. Готовность отца Донны принять ответственность за свои деяния и его искреннее раскаяние были необходимыми первыми шагами в его собственном долговременном процессе реабилитации.

Джим — издатель из Флориды. Ему был двадцать один год, когда он встретился со своим отцом, умершим шестью годами ранее от сердечного приступа.

Моя семья владеет бревенчатым домиком возле реки в Мичигане. Я всегда любил это место и часто рыбачил там. В моем детстве не было места лучше.

Вскоре после того как я вернулся из армии, я один отправился в тот

домик в середине февраля. Дорога была расчищена, но в полях и лесах лежал снег, а домик находился примерно в километре от дороги.

Я вышел из машины в час ночи и пошел через поле. Я видел домик на берегу реки, залитый лунным светом. Я сделал три или четыре шага и провалился в снег по колено. Мне пришлось попотеть, прежде чем я смог выбраться.

Я ощущал присутствие. Во время одного падения я отчетливо услышал голос, сказавший: «Добро пожаловать домой». Я чувствовал своего отца, я видел его, его образ находился между мной и домом. Отец выглядел счастливым, и я почувствовал себя великолепно!

Неожиданно я перестал проваливаться в снег. Я добрался до дома, разжег камин и плиту.

Та ночь была прекрасна. Мой отец был рядом, и я чувствовал его присутствие. Он был счастлив видеть меня там. Я заплакал, и ощутил такую близость к отцу, какую, пожалуй, никогда не испытывал за всю свою жизнь.

Это переживание было очень духовным, я буду помнить его всю оставшуюся жизнь.

Многим родителям и детям нелегко выражать свою любовь друг другу, пока и те, и другие физически живы. ПСК часто дарит им возможность, наконец, достичь более глубокого уровня эмоционального и духовного единения.

Ленор, инструктор верховой езды из Аризоны, пережила эту восхитительную ПСК через девять лет после того, как ее отец умер от рака в сорок семь лет.

Был день моей свадьбы. Я шла к алтарю со своим приемным отцом. Я посмотрела направо, потому что луч света ударил мне в глаза. Когда я подошла ближе, свет принял человеческую форму. Это был мой отец!

Когда я подошла поближе, он повернулся и посмотрел на меня. Его окружал мягкий туманный свет. Глаза искрились, отец улыбался. Затем он подмигнул мне и кивнул в знак своего одобрения.

Я не могу передать, что почувствовала! Мне было тяжело сдерживать слезы. Больше всего в тот момент мне хотелось подбежать к папе и обнять его. Затем я снова посмотрела в его сторону, но его уже не было.

Я была счастлива видеть своего отца. Он не хотел пропустить свадьбу своей дочери. Я не могу представить себе лучшего свадебного подарка.

Есть много свидетельств того, что умершие любимые часто появляются, чтобы отпраздновать особые события нашей жизни. Появляясь, они не только выражают свое одобрение и любовь, но и дают духовное благословение.

Аделина, домохозяйка из Северной Каролины, услышала неожиданную просьбу передать сообщение примерно через девять лет после того, как умер ее сорокалетний дядя Нед.

Дядя Нед был алкоголиком. Мои родственники очень боялись, что перед смертью он не попросил Бога простить ему грехи.

Однажды ночью я находилась дома в одиночестве. Я читала, лежа в кровати, а затем выключила свет. Я посмотрела вперед и увидела рядом со своей кроватью дядю Неда! Он был здоров и выглядел вполне материальным.

Дядя Нед был очень спокоен. Он произнес: «Скажи Милли и Белли (мою мать зовут Милли, а ее сестру — Белли), что со мной все в порядке. Скажи, пусть они перестанут волноваться обо мне». Затем он медленно исчез.

Я была так возбуждена, что не смогла в ту ночь заснуть! На следующий день рано утром я села в машину и поехала к маме с тетей. Когда я добралась до их дома, я оробела, потому что мама и тетя Белли очень консервативны в своих взглядах.

Целый день я не могла рассказать им, потому что боялась, что они отправят меня в психиатрическую больницу. И я уехала домой, так ничего и не рассказав.

На следующее утро я поехала обратно. Когда я вошла, тетя Белли произнесла: «Я рада, что ты здесь. Ты сможешь это понять. Твоя мать думает, что я спала, но я знаю, что это не так!»

Она продолжила: «Вчера я лежала в кровати и читала Библию. Я выключила свет и собиралась прочесть молитвы. Внезапно у моей кровати появился Нед! Он посмотрел на меня и сказал: „Белли, я хочу, чтобы вы с Милли перестали обо мне волноваться. Со мной сейчас все в порядке“».

Когда тетя Белли рассказала об этом, у меня по спине побежали мурашки. Я сказала: «Мама, тетя Белли не спала! Со мной случилось то же самое! Я хотела попросить вас обоих не волноваться больше за дядю Неда. Он в порядке. Не удерживайте его здесь. Дайте ему уйти и выполнять задания Бога». Они обе заплакали.

Дядя Нед страдал от хронического алкоголизма, что разрушило его жизнь и отношения с близкими. Из разных источников известно, что в духовном мире есть много центров исцеления для людей с такими болезнями. Там, благодаря получаемой помощи, наши умершие любимые могут восстановиться эмоционально, ментально и духовно и, наконец, достичь целостности, которой не знали на Земле.

Роберта — домохозяйка из Калифорнии. Она потеряла своего четырехлетнего сына Тимоти, когда его сбила машина. Десять лет спустя она пережила эту встречу.

Я пела в хоре, и поэтому в церкви сидела в первом ряду. Я даже не думала о Тимоти, я просто слушала говорившего.

Внезапно я почувствовала это теплое окутывающее объятие, которое, казалось, накрыло меня с головой. Это определенно было объятие — внешнее и внутреннее, очень теплое.

Это точно был Тимоти! Я интуитивно поняла это. Я знала, что он со мной, я чувствовала его. Он уже не был четырехлетним ребенком. Это был очень зрелый человек, однако он был моим сыном.

Я ощущала его одобрение и любовь. В тот момент я была настроена на нужный лад, и он смог ко мне прийти.

После случившегося я стала чувствовать себя гораздо ближе к Тимоти. Я получила подтверждение наших отношений, нашей близости. Это была духовная коммуникация, но без слов.

Это ощущение не поблекло со временем, оно сохранилось. Я чувствую своего сына, и наши отношения вечны.

Некоторые родители, потерявшие маленького ребенка, гадают, смогут ли они узнать его много лет спустя. Они задают такие вопросы: «Останется ли мой ребенок младенцем? Или он продолжит взрослеть в раю? Будет ли он знать, что мы его родители?» ПСК Роберты может дать ответы на эти вопросы. Хотя она не видела своего сына и не слышала его голоса, она немедленно узнала его духовную сущность даже через десять лет после его смерти. Появление Тимоти подарило его матери уверенность, что его любовь и привязанность к ней растут по мере того, как он развивается духовно.

Дана — программист из Мэриленда, чья дочь Кристен умерла от болезни сердца в четырнадцать лет. Дану поддержала ее свекровь

Джоанна, умершая двенадцатью годами ранее.

Примерно через две недели после смерти Кристен я решила, что она должна быть уже в раю. Но я начала волноваться о том, кто позаботится о ней, потому что никто из моих близких родственников не умирал.

Затем мне приснилась умершая свекровь. Я видела ее лицо — казалось, я могу протянуть руку и коснуться ее. Хотя я не помню, чтобы ее губы двигались, Джоанна сказала мне: «Не волнуйся, Дана. Я позабочусь о Кристен». Затем она исчезла.

Я с уверенностью могу сказать, что свекровь никогда не снилась мне прежде. Я почувствовала себя очень хорошо. Я ощутила облегчение, потому что поняла: о моей дочери есть кому позаботиться.

Наше исследование показало, что семейные связи являются большой ценностью в небесном мире. Это касается не только нашей биологической семьи, начиная от прабабушек и прадедушек и заканчивая правнуками, но и родственников наших супругов и близких друзей. Несомненно, сила любви связывает нас друг с другом, образуя настоящий «семейный круг» здесь, на Земле, и в вечности.

Шеннон — двадцатидевятилетняя домохозяйка из Флориды. Переживаемые ею мучения смог облегчить дедушка, умерший за двенадцать лет до описываемых событий от сердечного приступа.

Мой сын Брэдли родился недоношенным. Из-за этого у него было много проблем со здоровьем. Доктора были уверены, что он не выживет.

Я громко молилась в больничной часовне: «Помоги мне! Я не хочу, чтобы мой сын умер!» Затем я почувствовала руку своего умершего деда на правом плече и запах его трубочного табака. Казалось, что он сидит рядом со мной!

Дедушка Мак курил особую табачную смесь со сладким запахом гикори, которую делал собственноручно. Я никогда не встречалась с этим запахом нигде, кроме его дома. Я почувствовала спокойствие и умиротворение и поняла, что мой дедушка не позволит, чтобы с Брэдли случилось что-то плохое.

Примерно через сорок пять минут внутренний голос подсказал мне подняться наверх, чтобы провести сына. Я поблагодарила: «Спасибо, дедушка», и аромат табака исчез.

Врачи сказали: «Мы не можем в это поверить! Состояние вашего малыша резко изменилось! Он стабилен и его давление нормализовалось».

Я тут же расплакалась. Я знала, что дедушка Мак защитил его.

Брэдли чудесным образом выздоровел! Хотя его слух оказался нарушен, он вырос очень живым малышом. Сейчас ему пять, и он очень любопытен, сообразителен и легко общается с помощью языка жестов.

Он никогда не видел фотографий деда. Но, когда я показала ему такую фотографию, он немедленно сообщил руками: «Дедушка Мак!» Я не понимаю, как он узнал, но это был именно дедушка!

Мы можем по-разному получать ответы на свои молитвы. Согласно данным нашего исследования, умерший родственник или друг может быть направлен к нам, чтобы успокоить в трудную минуту.

Возможно, дедушка Мак навещал Брэдли в последние годы. Вполне вероятно, что именно поэтому мальчик смог узнать на фотографии своего прадеда, которого никогда раньше не видел.

Виктория — домохозяйка из канадской провинции Манитоба. Они с мужем пережили прекрасную символическую ПСК через пятнадцать лет после того, как их дочь Гейла погибла в автомобильной аварии в девятнадцать.

В прошлом году мы отправились на пикник «Сострадательных друзей». Стоял ясный солнечный день, на небе не было ни облачка.

В конце пикника мы все отпустили в небо шарики с гелием, а к нашему я привязала записку, адресованную Гейле. В последней строчке было сказано: «Желаю тебе много радуг, милая». И шарик взлетел в воздух.

Когда мы уходили из парка, то посмотрели на чистое голубое небо, в котором от горизонта до горизонта раскинулась радуга. Мы с мужем переглянулись, и я сказала: «Гейла получила наше послание и отвечает на него!»

Парк находится в двадцати двух милях от нашего дома, и радуга следовала за нами все дорогу! Когда мы вернулись в город, мой муж сказал: «Посмотри, дорогая!» На небе красовалась двойная радуга! Мы стояли рядом с машиной, взявшись за руки, и просто смотрели в небо.

Потерявшие детей родители часто говорят: «Если умирает ваш родитель, вы теряете часть прошлого; если умирает ваш ребенок, вы теряете часть будущего». Если умирает ребенок, родители оплакивают потерю всех надежд, которые они возлагали на своих детей.

Пятидесятисемилетняя Глендали — домохозяйка из Джорджии. Однажды она поняла, что отец наблюдал за ней в течение всех пятнадцати лет, что прошли с момента его смерти от сердечного приступа.

Я ехала по трассе на грузовике. Справа от меня находились железнодорожные пути, а слева — въезды на трассу. Когда я подъезжала к границе города, то услышала, как кто-то сказал: «Останови грузовик!» Я удивилась, но не остановилась.

Через мгновение этот кто-то повторил: «Глендали, останови грузовик!» Я поняла, что это папа, и испугалась. Он как будто сидел рядом со мной. Затем он произнес имя, которым называл меня всю жизнь. Он сказал: «Малыш! Остановись!» И я ударила по тормозам.

И тут же на дорогу передо мной выскочила машина, въехавшая на трассу слева! Затем она нырнула в грязь рядом с железнодорожными путями и остановилась. Это было очень страшно!

Водитель потерял контроль над машиной. Она пролетела в нескольких сантиметрах от меня. Если бы мой отец не сказал: «Остановись!», машина врезалась бы в мой грузовик, туда, где сидит водитель, и я погибла бы!

Это пример ПСК с целью защиты. В таких случаях человек получает предупреждение о возможности несчастного случая, готовящемся преступлении или другой опасности, которая угрожает его жизни.

Жаклин, администратор из Вашингтона, пережила эту трогательную ПСК со своим отцом через восемнадцать лет после того, как он умер от рака в семьдесят один год.

Мы с мужем получили в качестве свадебного подарка музыкальную шкатулку, но она не играла. Наша соседка купила ее для нас потому, что она была очень красивой. Продавец сказал ей, что шкатулка никогда не будет играть, потому что она была сломана, а потом склеена.

В нашу первую годовщину свадьбы мы сидели за обеденным столом. Внезапно музыкальная шкатулка заиграла вальс из фильма «Крестный отец».

Затем я увидела отца! Он стоял рядом со мной, я ясно его видела! Он выглядел моложе, волосы были темными, как было в его тридцать пять-сорок лет. Отец широко улыбался. Он оставался там всего мгновение, а затем исчез, и я начала всхлипывать.

А музыкальная шкатулка продолжала играть, как будто никогда не ломалась!

Вероятно, наши умершие любимые часто присутствуют рядом, незаметно для нас выражая свою любовь и поддержку. Если мы научимся медитировать, то сможем развить интуицию и сумеем замечать их присутствие.

Сорокапятилетняя Конни — владелица магазина из Миссури. Через девятнадцать лет после своей смерти от рака ее однажды подбодрил отец.

У меня нашли заболевание желчного пузыря, и я готовилась к операции. По мере приближения даты операции я все больше и больше тревожилась.

За три или четыре дня до назначенного дня я легла спать, поглощенная своими переживаниями по поводу предстоящей операции. Когда я спала, ко мне во сне пришел отец. На нем были длинные белые одежды, он выглядел по-настоящему спокойным и умиротворенным.

Он подбодрил меня, сказав: «Иди на операцию. С тобой все будет хорошо. Ты легко ее переживешь. Пусть ее сделают». Затем он исчез.

Когда я проснулась, я чувствовала себя спокойно и совсем не волновалась. Я больше не боялась. И операция прошла просто отлично!

Исследования ПСК и другие источники подтверждают, что умершие любимые ведут весьма насыщенные жизни и пытаются связаться с нами только тогда, когда им необходимо передать нам нечто очень важное. Вероятно, у них есть и другие дела, помимо наблюдения за нашей жизнью и вторжения в наши личные дела.

Дженни владеет клининговой компанией во Флориде. Ее отец умер, когда ей было всего двенадцать лет. Двадцать лет спустя она пережила эту ПСК с ним во время выхода из тела.

Когда мой отец умер, я была безутешна. Я переживала его смерть много лет, но в конце концов смогла смириться. Так мне казалось. Затем однажды, спустя двадцать с небольшим лет, я как обычно легла спать.

Вдруг я оказалась в другом месте. Я не знаю, где, я просто появилась там, где стоял мой отец, окруженный туманом. Он был очень плотным и реальным, и выглядел здоровым. Цвета были отчетливыми и яркими.

Я подошла к нему, и внезапно все мои чувства вышли наружу. Я была зла! Я была в ярости! Я ненавидела его, я говорила ему: «Почему ты оставил меня?» Я стучала по его груди кулаками.

Несколько минут он позволил мне выплескивать свои эмоции, а затем обнял меня. Я чувствовала его руки. Затем отец заговорил со мной, очень спокойно и нежно. Он сказал: «Сейчас я здесь, и на этот раз мы говорим».

Отец сказал мне, что он должен был уйти, пришло его время. Он добавил: «Когда я умер, я почувствовал себя намного лучше!» Перед своей смертью от рака легких он постепенно угасал в течение нескольких лет. Он был счастлив, потому что ушел, и был счастлив находиться там, куда попал после смерти.

Отец помог мне понять, что ушел вовремя. Он сожалел о том, что мне было так больно. Затем мы попрощались.

Я немедленно проснулась. Мне стало так хорошо! Лучше, чем за все прошедшие двадцать лет! Я чувствовала себя свободной, как будто с моих плеч упал тяжелейший груз. Я думаю, что этим грузом был гнев, который я спрятала так глубоко, что даже не подозревала о его существовании. Я смогла наконец-то сказать отцу, что люблю его, и попрощаться.

Случившееся с Дженни отражает важность выбора времени в ПСК данного типа. Вероятно, умершие любимые способны видеть происходящее в нашем сердце и определяют, когда мы по-настоящему готовы освободиться от эмоций, которые хранили внутри долгие годы. Только тогда мы сможем извлечь пользу из исцеляющей встречи с ними.

Марле пятьдесят шесть лет, она — менеджер жилого комплекса на северо-западе страны. Она получила послание от своего мужа Джека, умершего двадцать один год назад от сердечного приступа.

Перед его смертью мы начали бракоразводный процесс, так как он пил и жестоко обращался со мной. Я все же надеялась, что все изменится, и мы снова будем вместе, потому что у нас было четверо детей.

Я чувствовала себя несколько виноватой, потому что причиняла боль Джеку. Но его алкоголизм причинял боль мне! Я всегда любила его и бережно хранила воспоминания о нем после его смерти.

Через двадцать один год Джек пришел ко мне во сне. Сон был очень ярким и реальным. Джек широко улыбнулся и сказал: «Спасибо за любовь ко мне и нашим детям. У меня теперь все хорошо. Все хорошо. Спасибо за твою любовь. Я люблю тебя».

Я немедленно проснулась. Широкая улыбка мужа все еще стояла у меня перед глазами. Я ощущала удивительное спокойствие и тоже улыбалась.

Около трех дней меня окружала аура счастья. Мне было так хорошо! Я чувствовала, что Джек нашел покой в своей новой жизни.

Рассказ Марлы снова показывает нам исцеление и развитие, которые происходят с нашими умершими любимыми, овладевающими мудростью своих духовных учителей. Подобные ПСК доказывают, что, если мы только пожелаем, время и смерть не способны воспрепятствовать восстановлению разрушенных отношений.

Лоренсу пятьдесят восемь лет. Он работал в лесном хозяйстве Соединенных Штатов, а сейчас ушел на пенсию и живет в Джорджии. Он благодарен за ту теплую встречу, что произошла через двадцать семь лет после смерти его отца от рака.

Однажды июньским днем я находился на заднем дворе и работал в саду. Я проверял бобы и томаты. Затем сделал перерыв и просто стоял под деревом.

Внезапно рядом со мной оказался отец! Его лицо, плечи и темные выющиеся волосы были с трудом различимы, но присутствие ощущалось очень хорошо.

Я стоял неподвижно. Затем отчетливо услышал его слова: «Я горжусь тобой». Я совсем недавно завершил дело, над которым трудился десять или даже пятнадцать лет, и думаю, он имел в виду именно это.

Он побыл со мной еще немного (может быть, двадцать или тридцать секунд) и произнес на прощание: «Теперь мне пора идти». Затем он исчез так же внезапно, как и появился. Наша встреча была очень короткой, но я изрядно разволновался!

Я тут же пошел в дом и все рассказал жене. Я привел ее к тому дереву. Конечно, мы не сумели удержаться от слез. Я не мог справиться со своими чувствами — я был так счастлив!

Две фразы дети всегда жаждут услышать от своих родителей: «Я люблю тебя!» и «Я горжусь тобой!». Как показывают эта и следующая ПСК, никогда не поздно получить признание и одобрение отца или матери.

Теду сорок один год, он работает электриком во Флориде. Тед пережил это радостное примирение через тридцать лет после того, как его отец умер от сердечного приступа.

Мой отец умер перед моим десятым днем рождения. Мы не были очень близки. Я не помню, чтобы он говорил о своей любви ко мне. Это всю жизнь не давало мне покоя, хоть я и не осознавал этого. Я вырос с убеждением, что меня никто не любит, хотя другие люди рядом со мной, особенно жена и дети, заверяли меня в обратном.

Я не думал об отце и не желал встречи. Но год назад мне приснился сон, в котором дух моего отца пришел ко мне. Он сидел за столом, кроме него там никого не было. Он казался очень спокойным и любящим.

Я ощутил безоговорочное принятие, как будто мы долгое время были лучшими друзьями. Это был не тот отец, которого я знал при жизни. Этот человек был совершенно другим — очень любящим!

Мы некоторое время пообщались, наш разговор мог длиться несколько секунд или несколько часов. Я ничего не помню из нашего диалога, кроме того, что отец сказал, что любит меня.

Когда я проснулся, то почувствовал облегчение, как будто на меня больше не давила тяжесть груза, который был со мной всю жизнь. Я плакал, но не от горя, а от радости!

Теперь я знаю, что отец любил меня, хотя и не мог этого выразить. Прежде во мне было много ярости и гнева. Но теперь этих чувств нет, они полностью исчезли. А знание, что отец действительно меня любит, теперь всегда со мной.

Тот факт, что отец Теда вернулся после стольких лет, чтобы исправить отношения с сыном, показывает, что умершие любимые продолжают о нас заботиться. Этот рассказ снова подтверждает, что жизнь в духовном измерении предоставляет много возможностей для личностного роста. Как Тед сказал о своем отце: «Этот человек был совершенно другим — очень любящим».

Мариан семьдесят один год, она риэлтор из Флориды. Отец предупредил ее об опасности через тридцать три года после того, как умер от аневризмы.

Однажды вечером я читала в кровати. Внезапно я услышала, как голос отца встревоженно говорит: «Вставай с кровати! Вставай с кровати!»

Я тут же вскочила и замерла рядом с кроватью в недоумении. Я пошла в гостиную и села там, размышляя о том, что же это было.

Не прошло и трех минут, как я услышала ужасный грохот. Весь дом содрогнулся, посуда попадала с полок!

Я вышла наружу и увидела, что тяжелая ветка упала с соседского дерева на крышу моего дома! Не было и намека на ветер, ночь была спокойной и ясной.

Затем я вернулась в дом и вошла в спальню. Там я обнаружила три огромные дыры в потолке и огромную ветку, повисшую над кроватью. Вся кровать, где я лежала, была засыпана обломками!

Приятно осознавать, что любимые все еще наблюдают за нами и защищают даже через многие годы после смерти. Возможно, они помогают нашим ангелам-хранителям в таких делах.

Люди, рассказавшие нам истории, представленные в этой главе, не переживали горя, когда произошли эти ПСК. Поэтому маловероятно, что участники фантазировали о том, что через столько лет с ними связался любимый человек. Таким образом, у нас появляется новое доказательство того, что ПСК являются настоящими посланиями от умерших родственников и друзей.

Можно ли в ПСК получить информацию, которой прежде у вас не было? Истории об этом собраны в следующей главе.

Глава 18

Доказательство: подтверждаемые ПСК

Я верю, что дух не умирает, что он бессмертен. Мы должны обращаться к духам наших предков за советами.

Сьюзан Л. Тейлор

В этой главе собраны некоторые из самых захватывающих и ярких ПСК, о которых мы только знаем. Эти истории показывают, что умершие любимые все еще интересуются нашей жизнью и готовы предоставлять ценную информацию и советы, когда нам это необходимо. Так как у вас всегда есть свобода выбора, вы можете как принять их помощь, так и отвергнуть ее.

ПСК являются подтвержденными, когда вы узнаете из них нечто новое, чего не знали прежде. Например, вам могут сообщить, где находится потерянный предмет, что впоследствии подтверждается. И это докажет, что ваше переживание действительно было посмертной коммуникацией с умершим членом семьи или другом.

Как показывают истории, собранные в этой главе, умершие способны передавать любую информацию. Их искреннее желание помочь убеждает, что жизнь после смерти существует, а любимые продолжают жить и с любовью наблюдают за вами.

* * *

Два первых рассказа принадлежат людям, искавшим ценные вещи, о существовании которых они знали, но не могли самостоятельно установить их местонахождение.

Рут, домохозяйка из Флориды, пережила встречу со своей матерью, умершей от сердечного приступа в шестьдесят четыре года. Ее слуховая

ПСК с внуком описана в главе 3.

Однажды, примерно через неделю после смерти матери, отец сказал: «Твоя мать спрятала где-то в спальне ценные бумаги на пять тысяч долларов». Я ответила: «Мы найдем их!»

Мы начали искать и искали два часа без остановки. Мы проверили все шкафы, все коробки, все полки. Мы даже посмотрели под матрасами. Мы перерыли все!

В конце концов я свалилась на одну из кроватей, а отец сел на вторую. Я сказала: «Папа, их здесь нет. Должно быть, они в другой комнате».

Тут же я услышала мамин смешок. Она сказала: «Глупые! Они под фальшивым дном саквояжа для платьев». Эти слова прозвучали в моей голове, но голос принадлежал маме.

Я вскочила и подошла к шкафу. «Мама сказала мне, что они под фальшивым дном саквояжа». Я достала саквояж, и в нем действительно оказалось двойное дно. И когда я подняла его, то увидела эти бумаги на пять тысяч долларов!

Папа посмотрел на меня, когда я достала бумаги, и сказал: «Рут, твоя мама здесь!»

Большинство людей полагают, что у них будет достаточно времени, чтобы привести перед смертью свои дела в порядок. Но когда мы умираем неожиданно, не сообщив местонахождение всей своей собственности, члены нашей семьи навсегда могут лишиться какой-то ее части. В данном случае, если бы умершая мать не связалась с ней, Рут с отцом могли бы выбросить саквояж, даже не догадываясь о том, что в нем спрятаны ценные бумаги.

Мюриэль работает в магазине в Айдахо. Ее свекровь, бабушка Дэвис, умершая от инсульта в восемьдесят девять лет, помогла ей отыскать ответ на загадку.

Когда дедушка умер, моя свекровь, бабушка Дэвис, осталась одна. Все члены ее семьи жили вдали от нее. Брат моего мужа навестил ее и перебрал вещи своего отца — ружья и снаряжение для охоты и рыбалки — и вынес их через заднюю дверь.

Но он забыл одно ружье, бывшее предметом особой гордости дедушки Дэвиса. Это была старая армейская винтовка с вырезанным вручную прикладом. Его сделал для дедушки Дэвиса племянник, достаточно известный художник. Мой муж любит оружие, и эта винтовка ему

особенно нравилась.

После смерти бабушки Дэвис все искали это ружье, но никто не мог его найти. Мы все были так заняты выносом вещей из дома, что я была совершенно измотана и заснула примерно на два часа.

В это время ко мне пришла бабушка Дэвис. Она стояла около кровати и выглядела как обычно. Она сказала мне, что винтовка лежит под матрасом кровати, на которой я спала. Я почувствовала, что она хочет передать ее моему мужу.

Я проснулась и позвала мужа. Я приподняла матрас и показала ему, что там лежит винтовка. Муж был крайне удивлен и спросил меня, как я узнала. Я ответила: «Бабушка Дэвис сказала мне!»

Даже когда семейная реликвия должна быть передана определенному человеку, иногда хозяин прячет ее ото всех, включая получателя. Информация от умершего любимого человека может открыть местонахождение определенного предмета и поспособствовать тому, что он будет передан своему новому владельцу.

* * *

В следующих двух рассказах люди смогли найти нечто ценное, о существовании чего не подозревали до ПСК.

Пятидесятипятiletняя Бесс — наборщица текстов и писательница из Флориды. Отец связался с ней через несколько недель после своей смерти от рака.

Мне всегда удавалось обеспечивать свою семью, но в тот момент я потеряла работу и не могла найти новую. Я была разведена, и нам с детьми было нечего есть. Мы действительно голодали.

Я лежала на диване, когда ко мне пришел мой отец. Он был обеспокоен нашим положением и выглядел очень серьезным.

Он сказал мне: «Бесс, если ты зайдешь в мой дом и заглянешь в старый ящик, ты найдешь там деньги. Там немного, но ты сможешь накормить своих детей». Это был его голос, я отчетливо его слышала.

Папа выглядел моложе и, казалось, был совершенно здоров. Я вздрогнула, а он исчез так же быстро, как и появился.

Я пошла в его дом в тот же день и перерыла весь ящик. В белом конверте я нашла десять долларов! Тогда я поняла, что папа действительно

присматривал за нами!

Подтверждаемые ПСК подкрепляются целой цепочкой доказательств. Например, Бесс не могла знать, что стоит искать деньги в таком странном месте. Только ее умерший отец знал о деньгах. Последовав его совету и обнаружив деньги, Бесс доказала себе, что ее ПСК была реальной. Что еще более важно, этот случай уверил Бесс, что отец продолжает свое существование и заботится о благополучии дочери и внуков.

Гретхен шестьдесят три года, она домохозяйка из Пенсильвании. Гретхен получила очень полезную информацию после того, как ее мать умерла от аневризмы.

Перед смертью мама оставила свой чемодан в моем доме. После смерти она продолжала присутствовать в моем доме, и я почувствовала, что она хочет, чтобы я открыла этот чемодан.

Среди вещей я нашла пояс от маминого саронга и начала сворачивать его, чтобы положить в корзину для мусора. Но он был тяжелым, и у меня никак не получалось это сделать.

Вдруг перед моим внутренним взором промелькнула картина: мать моей матери пришивает кармашек к поясу изнутри, чтобы носить в нем деньги.

Я тут же обнаружила такой карман на мамином поясе! Он был таким незаметным, что я никогда не догадалась бы о его существовании.

Я позвала свою дочь, и мы сели на кровать. Мы услышали счастливый смех моей мамы, когда достали конверт из кармашка на поясе. В нем было тридцать шесть хрустящих стодолларовых купюр — всего три тысячи шестьсот долларов!

При современном уровне преступности многие люди стараются спрятать ценности в необычных местах. Но лучше не рассчитывать на помощь ПСК в поиске спрятанных сокровищ умерших любимых. А вот тщательный осмотр всего их имущества может оказаться очень прибыльным.

В следующих трех историях люди получили информацию, которой не владели прежде.

Денис раньше работала телефонным оператором во Флориде. Эту ПСК

со своим мужем Луисом, умершим в пятьдесят три года, она пережила во сне.

Луис строил свою карьеру в армии в течение двадцати восьми лет. Он вернулся из Вьетнама и через неделю умер от пневмонии.

Однажды ночью, примерно через девять месяцев после своей смерти, он заговорил со мной, когда я спала. Он смеялся и был счастлив. Он сказал: «Эй, Ди, ты никогда не догадаешься, кто здесь! Он ни капельки не изменился!» Я спросила: «Кто?»

Луис ответил: «Я не могу в это поверить! Отец Антонио здесь! Когда я спросил его, что он здесь делает, отец сказал: „А почему ты решил, что ты единственный, кто может сюда попасть?“» У отца Антонио было прекрасное чувство юмора, и они с Луисом были хорошими друзьями. Затем я проснулась.

На следующий день мне позвонил другой священник, близкий друг. Он сказал: «У меня для тебя плохие новости». Я ответила: «Я уже знаю. Отец Антонио умер». Он спросил меня: «Откуда ты можешь знать? Он умер прошлой ночью». Я сказала: «Луис сообщил мне это во сне».

Во время ПСК мы способны узнать нечто, чего не знали прежде и не можем немедленно подтвердить. Позднее, когда новости оказываются верными, мы получаем подтверждение того, что ПСК была реальной.

Триша — дизайнер одежды из Флориды. Ей было восемнадцать лет, когда она попыталась сообщить своей семье, что видела свою мать, умершую от рака.

Сразу после смерти мамы я была в спальне. Внезапно я ощутила присутствие. В комнате было темно, поэтому я включила свет.

Я увидела свою мать! На ней было синее бархатное платье, которого я никогда прежде не видела. Когда мама умерла от рака, она весила всего двадцать шесть килограммов. Но когда я увидела ее, она была прекрасна, здорова и счастлива!

Я помню, что подскочила с криком! Затем побежала в другую комнату, чтобы сказать родственникам, что мама не умерла. Они подумали, что у меня галлюцинации. Наконец, они успокоили меня, и я решила, что они правы.

Через некоторое время мы с тетей разбирали мамины вещи. Я нашла синее бархатное платье и, не решаясь поверить своим глазам, замерла.

Тетя спросила: «Что случилось?» И я сказала: «Это платье было на

маме, когда я видела ее!» Тетя ответила: «Это платье она сшила для своей свадьбы. У нее не было денег на то, чтобы купить свадебное платье».

И снова рассказ о ПСК показывает, как важно доверять своим интуитивным переживаниям. Члены семьи убедили Тришу в том, что она галлюцинировала, и только такая второстепенная деталь, как мамино платье, позднее убедила ее в том, что ПСК действительно произошла.

Жаннет сорок один год, у нее свой бизнес в Нью-Хэмпшире. Ей необходимо было сделать выбор через год после того, как ее отец умер от хронического заболевания.

Моя сестра Дебби принимала наркотики. Она жила в Миннесоте, а я — в Нью-Хэмпшире. Сестра звонила мне и говорила, что ее ребенку нечего есть. Она просила у меня денег, и я никогда не отказывала ей. Это сводило меня с ума, потому что я знала, что она делает с деньгами на самом деле.

Однажды ночью Дебби позвонила мне, находясь под действием наркотиков. Она хотела пятьсот долларов! Я желала ей помочь, но больше не хотела давать ей деньги. Я просто не знала, что делать!

Я была ужасно расстроена и легла спать вся в слезах. Я сказала: «Пожалуйста, папа, приди ко мне. Я не знаю, что делать. Ты должен мне помочь!»

Отец пришел ко мне во сне. Он улыбался. Я помню, что сказала: «Папа, здесь нет ничего смешного!» Он ответил: «Но у тебя есть решение. Когда проснешься, ты поймешь». Затем он крепко обнял меня и долго не отпускал.

На следующее утро я поняла: «О, я знаю! Я скажу сестре, чтобы она посылала мне все свои счета. Я сама буду их оплачивать». Решение пришло! Я знаю, что его нашел мой отец и позволил мне думать, что оно принадлежит мне. Сама бы я до такого не додумалась.

Дебби послала мне свои счета, и я оплатила их. Потом она сильно разозлилась на меня и денег больше не просила.

ПСК может помочь найти решение старой проблемы, как произошло с Жаннет, которая узнала эффективный метод противодействия наркомании своей сестры. Ее стратегия может быть успешно применена ко всем, кто страдает от алкогольной, игровой или других видов зависимостей, а также к тем, кому тяжело разумно распоряжаться финансами.

В каждой из следующих четырех историй люди получали информацию, которая должна была принести пользу кому-то другому.

Семидесятилетняя Лидия — медсестра на пенсии из Флориды. Муж ее сестры, Грэм, дал ей точные указания после своей смерти от остановки сердца.

Грэм умер в восемьдесят девять лет. Думаю, его сердце просто изнашивалось. Он говорил со мной до того, как я узнала о его смерти.

Я почувствовала его присутствие в кухне. Он произнес: «Скажи Вере как следует осмотреть стол в гостиной. Пусть проверят все ящики». Вера — это моя сестра.

Я написала Вере письмо, в котором рассказала обо всем, что со мной произошло. Затем мне позвонила племянница. Она сказала, что они обыскали стол и нашли три тысячи долларов пятидесятидолларовыми купюрами, которые спрятал Грэм!

Грэм хотел, чтобы Вера нашла деньги, а не лишилась их, случайно выбросив. Всю свою жизнь он, казалось, интересовался только деньгами, но я думаю, что его больше заботило благополучие жены.

Сколько раз наследство оставалось невостребованным из-за того, что никто не знал о его существовании? Но в этой истории есть нечто большее, чем три тысячи долларов. Грэм передал бесценный дар трем людям — сестре жены, жене и дочери — знание того, что жизнь бесконечна, а он продолжает жить и заботиться о них после смерти.

Китти пятьдесят шесть лет, она домохозяйка из Алабамы. Китти выполнила просьбу Лиланда, погибшего друга семьи.

Лиланд был нашим другом, и дом мы купили именно у него. Он работал почтальоном и однажды утром был убит в своем служебном автомобиле.

На следующее утро он появился в моей спальне! Он попросил меня сказать его жене Френсис, что у него есть страховка, о которой она не знает. Лиланд сообщил: «Она в нашей спальне, в верхнем ящике комода под бумагой. Скажи об этом Френсис». А потом он исчез.

Мой муж Клифф вошел в комнату, и я рассказала ему о том, что случилось. Он сказал: «Давай позвоним и скажем Френсис». Я ответила: «Она решит, что я сумасшедшая!»

Муж спустился вниз и попросил Рида, брата Лиланда, посмотреть, что

лежит в верхнем ящике комода под бумагой, сообщив, что, возможно, там находится страховой полис. Но Клифф не объяснял, откуда узнал об этом.

Они посмотрели и нашли страховой полис именно там, где, по словам Лиланда, он и находился! Рид позвонил и поблагодарил моего мужа, но мы так и не рассказали им, откуда узнали про полис. Они бы не поняли.

Китти и ее муж доказали, что риск при передаче послания умершего оправдан, и нашли разумный способ сделать это. Вы, сами о том не подозревая, тоже могли получить послание от умершего любимого человека через соседей.

Бекки тридцать шесть лет. Она секретарь суда и писательница из Вирджинии, а прежде работала в «Доме Рональда Макдональда». Там она подружилась с десятилетней афроамериканкой, которая умирала от рака костей.

Через два месяца после смерти Амиры мне приснился сон, что мы гуляем с ней по парку. Стоял прекрасный солнечный день. На Амире было фиолетово-белое традиционное африканское платье с тюрбаном.

Она была рада видеть меня. Она засмеялась и, приподняв платье, сказала: «Смотри, у меня снова есть нога!» При жизни ей ампутировали правую ногу. Амира светилась! Она хотела показать миру, что снова здорова.

Амира попросила меня сказать ее матери, что она счастлива и многому учится в настоящее время. Она добавила, что когда-нибудь мы снова увидимся. Затем она помахала мне рукой, и все закончилось.

Я позвонила ее матери и рассказала свой сон. Я описала и одежду Амиры. Оказалось, что у девочки дома был точно такой наряд (я никогда не видела его прежде!). Это было фиолетово-белое традиционное платье из Африки, которое ей кто-то подарил. Мать Амиры сказала, что это платье было ее любимым.

Некоторые ПСК можно подтвердить только поделившись ими с другими людьми. Когда Бекки передала сообщение матери Амиры, она поняла значение одежды своей юной подруги. Это, в свою очередь, подтвердило для Бекки, что ее переживание было реальным. А описание платья подарило матери девочки уверенность в истинности ПСК Бекки.

Сорокавосьмилетняя Дебра — психолог из Флориды. Она помогла

своему деду закончить некоторые дела после того, как он неожиданно умер от сердечного приступа.

После того как моя мать позвонила мне и сообщила, что дедушка умер, я лежала на кровати. Я молилась и прощалась с ним. Мои глаза были закрыты, когда я получила от него телепатическое послание, бывшее очень отчетливым и подробным.

Дедушка сказал: «В моей квартире есть письменный стол. В левом верхнем ящике лежит желтый конверт. В нем список акций и платежных обязательств. Некоторые акции нужно немедленно продать. Твой отец должен обязательно получить эту информацию!»

Дедушка был очень настойчив. Не было никаких выражений чувств, только дела. Таков был его характер!

Я встала, позвонила маме и рассказала ей о случившемся. Через несколько дней я узнала, что папа пошел в квартиру дедушки и заглянул в стол. Конверт был именно там, где указал дедушка. В нем находился список ценных бумаг, как он и сказал.

Я не знаю, что мой отец сделал с этими акциями и обязательствами, мы никогда это не обсуждали. Единственное, что отец сказал мне, было: «За этим должно что-то стоять, Дебора, потому что ты не могла знать об этом списке».

Вероятно, Дебра вошла в полумедитативное состояние, когда молилась за своего деда. Это один из способов пережить ПСК, о чем более подробно будет рассказано в последней главе.

Каждая из оставшихся историй содержит более сложную систему доказательств.

Келли — медсестра с юго-запада страны. Она получила очень подробную информацию от своего двухлетнего сына Коди через шесть недель после того, как он умер от огнестрельного ранения, полученного им во время игры с ружьем своего отца.

Коди пришел ко мне во сне. Он выглядел счастливым и здоровым. Он вел себя, как человек старше своих лет и говорил очень по-взрослому.

Он сказал мне, что с его надгробным камнем было что-то не так, что он стоял на могиле маленькой девочки, которая умерла на две недели раньше него. И он добавил, что его имя было с обратной стороны.

На следующий день я пошла на кладбище и не нашла надгробного

камня на могиле Коди. Я позвонила в компанию, занимающуюся изготовлением и установкой памятников, и спросила, когда они собираются поставить камень на могилу моего сына. Они сказали, что камень поставлен еще две недели назад.

Тогда я пошла к смотрителю кладбища и спросила, где стоит самый последний могильный камень. Он привел меня на могилу, и я увидела там надгробный камень Коди.

Я спросила смотрителя, чья это могила. Он посмотрел в свои бумаги и сказал, что там лежит девочка, умершая первого октября. Коди умер четырнадцатого.

Все надгробные камни были обращены в одну сторону, но этот был обращен в противоположную. Коди, должно быть, казалось, что его имя написано с обратной стороны.

В итоге компания прислала рабочих на кладбище, и камень Коди был установлен надлежащим образом.

Удивительно, что такой маленький ребенок смог передать такое сложное послание. Однако когда его мать обнаружила все ошибки, которые были сделаны на кладбище, выяснилось, что это послание соответствует действительности.

Тридцатидевятилетняя Люсиль — администратор отеля из Флориды. ПСК вдохновила ее на то, чтобы встать на путь самопознания.

Однажды ночью около моей кровати оказался мужчина. Я была напугана, потому что не узнала его. Он сказал: «Мари, твоя мать любит тебя». Меня удочерили, и имя «Мари» мне дали при рождении. Мои приемные родители заменили его на «Люсиль».

Он продолжал: «Твоя мать ищет тебя. Начни делать то же самое! Найди свою мать! Я люблю тебя».

Я помню, что спросила его, кто он, перед тем как он исчез. Он сказал: «Ты скоро узнаешь». Я все еще была напугана, но на моих глазах выступили слезы счастья. Я была рада тому, что мама искала меня.

Этот случай побудил меня искать свою биологическую мать. Мне всегда хотелось найти ее, но я не хотела обидеть приемных родителей.

Я обратилась в клуб приемных детей и, сделав один звонок, нашла свою мать. Она спросила: «Как ты меня обнаружила?» Я рассказала ей о пожилom человеке, который был рядом с моей кроватью. Я описала его, и она воскликнула: «Это твой дедушка!»

Я узнала, что когда дедушка умирал, он сказал моей матери: «Найди свою дочь. Найди своего ребенка». Он хотел уйти спокойно, зная, что мы снова будем вместе. Мы с матерью решили встретиться на следующий же день.

Когда мы встретились, она показала мне фотографию деда, и это был тот самый человек, который приходил ко мне ночью. На фотографии дедушка был в том же самом костюме, что и во время встречи со мной. Я поняла, наша встреча действительно имела место!

Видимо, умершие любимые могут видеть то, что недоступно нам, и замечают те возможности, которые от нас скрыты. Готовность следовать их советам может открыть двери, о существовании которых мы и не подозревали.

Тридцатидевятилетняя Энн-Мари — секретарь из Оклахомы. Ее сердце было разбито, когда дочь Бриттани родилась мертвой.

Наступило время родов. Целую неделю они то начинались, то прекращались. Я пришла к врачу, и он не смог услышать сердцебиения ребенка. И когда я была в больнице, мне сообщили, что Бриттани мертва.

Она была моим единственным ребенком. Я ждала ее десять лет, и мне было тяжело пережить потерю. Я беспокоилась о том, кто теперь заботится о моей дочери, все ли с ней в порядке.

Примерно через три месяца после ее смерти мне приснился этот сон. Я помню яркий свет. Было много людей, я слышала пение.

Внезапно я увидела женщину, на руках у которой была моя дочь. Бриттани выглядела примерно на шесть месяцев. Она протянула ко мне ручки и сказала: «Мама!»

Я не узнала женщину, державшую ее. Она была пожилой, хорошо сложенной, ее волосы были собраны в узел. Я спросила ее, кто она, и она ответила, что она моя бабушка Робинсон. Затем сон закончился.

После я поговорила с мамой и рассказала ей о своем сне. Бабушка Робинсон умерла, когда мне был всего год или два. Я не помнила ее и никогда не видела ее фотографий.

Чуть позже ко мне приехала тетя и привезла с собой несколько старых семейных фотографий. Я сразу узнала бабушку Робинсон! Она выглядела так же, как и во время нашей встречи несколькими неделями ранее — то же платье, та же фигура и та же прическа. Прежде я никогда не видела этой фотографии!

Так Бог сообщил мне, что с моей дочерью все в порядке. Я думаю, что это был дар Божий.

Видимо, бабушка Робинсон выбрала физический облик и одежду не случайно. Эта ПСК указывает, что она знала о фотографии, по которой ее внучка позднее сможет узнать ее.

Последняя история в этой главе была рассказана Митчеллом, сорокапятилетним частным детективом из Вермонта. Он встретился со своим отцом, умершим за двадцать шесть лет до того от пневмонии.

Утром 14 марта 1989 года, в тридцать четыре минуты третьего, я проснулся и увидел рядом с кроватью своего умершего отца. Мы общались с помощью телепатии.

Он выглядел совершенно реальным! Я спросил: «С тобой все в порядке, папа?» Он ответил: «Да, сынок». Я снова спросил: «Точно?» Он уверенно кивнул в ответ.

Многие годы меня печалило то, что отец оставил меня, когда мне было восемнадцать лет. Его внезапная смерть от пневмонии оставила мне множество вопросов, на которые у меня не было ответов.

Я спросил: «Почему ты умер и оставил меня одного? Почему ты не попрощался со мной?» Отец ответил: «Сынок, ты должен был расти, чтобы стать сильным и независимым, чтобы справляться с жизнью и трудностями, которые встают на твоём пути. Я чувствовал, что мешаю этому процессу».

Я сказал: «Папа, я люблю тебя». Мой отец начал отворачиваться и кивнул: «Да, сынок, я знаю». Я спросил: «Куда ты уходишь? Почему ты снова меня оставляешь?» Он ответил: «Я должен идти». Он остановился на секунду, оглянулся с улыбкой и сказал: «Считай дни». Затем он исчез.

Через несколько дней я задумался о своём отце и попытался понять его слова. Считай дни? Я подумал о числе дней, прожитых моим отцом на Земле.

Я включил компьютер и нашёл день рождения отца. Я сосчитал дни, прожитые им на Земле с рождения и до смерти. Всего получилось шестнадцать тысяч триста пять дней.

Моему отцу было сорок четыре года, когда он умер, а теперь мне было сорок четыре. И я задумался, пережил ли я своего отца. Тогда я посчитал дни, прошедшие со дня моего рождения до того дня, когда у меня было видение. Я насчитал шестнадцать тысяч триста пять дней — столько же,

сколько прожил мой отец!

Давным-давно я просил о знаке и, Боже, отец дал мне его! Я чувствовал себя любимым. Это заверило меня в том, что отец точно продолжает жить после смерти. Я больше не боюсь смерти, потому что знаю, что после нее есть жизнь.

Только тогда, когда Митчелл прислушался к своей интуиции, он выяснил значение загадочного намека, данного отцом. Митчелл получил прекрасное задание для своего аналитического ума, которое подарило ему ключевую информацию о сходстве жизней двух мужчин.

Вы прочли некоторые из множества историй о подтверждаемых ПСК, которые хранятся у нас. Наибольшее благо такие ПСК приносят тем, кто участвовал в них. Когда люди узнают нечто новое, чего не знали и не могли знать прежде, они получают неопровержимое доказательство того, что с ними связывался умерший, так утверждают те две тысячи людей, что приняли участие в наших интервью.

Способны ли вы получить от ПСК больше, чем просто информацию и советы? Возможно, о вас заботятся по-другому? Истории, собранные в следующей главе, показывают, что многих людей защитило своевременное вмешательство умерших любимых.

Глава 19

Особые случаи: ПСК для защиты

Тело — всего лишь одеяние. Сколько раз вы меняли одежду в этой жизни, но, тем не менее, не считали, что изменились после этого. Подобным образом вы не меняетесь, когда оставляете телесное одеяние после смерти. Вы все те же бессмертные души, дети Бога.

Парамаханса Йогананда

Почти за всеми ПСК стоят любовь и забота ваших умерших родственников и близких. Поэтому нет ничего удивительного в том, что они могут попытаться защитить вас, особенно если над вами нависла физическая опасность или некая иная угроза вашему благополучию.

В этой главе содержатся рассказы людей, чьи жизни были спасены благодаря вмешательству умерших любимых людей. Они пережили ПСК в тот момент, когда нуждались в помощи, и были защищены во время серьезной или даже смертельно опасной ситуации.

В каждом случае они получали предупреждения, которые защищали их от дорожно-транспортных и других происшествий, нападения преступников, пожаров, несчастных случаев на производстве, незамеченных болезней и происшествий, связанных с младенцами и маленькими детьми.

Не может быть более весомых доказательств того, что ПСК реальны, чем защита или спасение жизни благодаря им. И представьте себе, как должны быть удовлетворены ваши умершие родственники и друзья, когда их вмешательство оказывается успешным.

* * *

За исключением двух последних историй, все ПСК, описанные в этой главе, расположены в соответствии со сроком, минувшим с момента смерти любимого человека.

Пятидесятичетырехлетняя Вилма — владелица магазина в Канзасе. ПСК с отцом произошла с ней через месяц после того, как он умер от сердечного приступа.

Мой муж сломал ногу. Мы фермеры, у нас есть дети, и все дела теперь легли на мои плечи. Однажды вечером я ехала в город после ужина, чтобы купить продуктов. Я была одна в машине, и моя голова была занята миллионом проблем.

Я спускалась с холма на достаточно высокой скорости, когда отец сказал: «Вилма, быстро! Сверни здесь!» Он будто сидел рядом со мной, его голос был чист и отчетлив!

Я свернула и проехала одну милю на юг, затем на восток, затем обратно на север, все время думая: «Что я вообще делаю? Я спешу и зачем-то делаю крюк в три мили». Это не имело никакого смысла, и я чувствовала себя очень глупо.

Позднее, на обратном пути, я увидела одну из своих соседок. Я подумала, что у нее проблемы с машиной, и остановилась. Она сказала: «Я почувствовала такое облегчение, когда увидела, что ты поворачиваешь! Мост обвалился!»

Это был плоский деревянный мост, над которым нависали два больших дерева. Он обвалился, и не было никаких признаков, по которым это можно было бы заметить издали. Я знаю, что не заметила бы этого, пока не въехала бы прямо на него!

Я была всего в четверти мили от этого моста, когда отец велел мне повернуть. На скорости сто километров в час я бы въехала в пустоту! Если бы отец не предупредил меня, я, скорее всего, погибла бы!

Интересно, что отец Вилмы направил ее в объезд моста, не сообщая, зачем это нужно. Это был тонкий способ, который иногда используется в ПСК для защиты, чтобы вывести людей из опасной ситуации, не слишком при этом тревожа.

Тридцатитрехлетняя Патти — страховой агент из Небраски. Она узнала, что отец продолжает заботиться о ее безопасности, через пять месяцев после того, как он умер от болезни Паркинсона.

Я возвращалась домой с работы и попала в большую пробку. Мы двигались со скоростью девяносто километров в час бампер к бамперу. Я откинулась на сиденье, едва придерживая руль. Мыслями я находилась

далеко.

Внезапно раздался голос отца. Он строго сказал: «Сядь прямо! Положи руки на руль! Пристегнись, сейчас у тебя спустит колесо!» Я отчетливо слышала каждое слово!

Я села прямо, быстро пристегнулась. Я проехала около полумили, когда вдруг — бабах! Покрышка разорвалась на кусочки! Но я была готова к этому и смогла безопасно свернуть на обочину.

Я не хочу думать о том, что могло случиться, если бы я не была готова к этой ситуации!

Отец Патти использовал более прямолинейный подход, предупреждая ее о надвигающейся опасности. Вы еще заметите разительный контраст между способами, которыми умершие любимые пользовались для предупреждения об опасности, в других историях этой главы.

Алисия — тридцатидевятилетняя медсестра из Калифорнии. Мать дала ей важные указания через девять месяцев после своей смерти от рака.

Я проснулась ночью и увидела в дверях маму! Ее лицо выражало крайнюю озабоченность.

Она вошла в спальню моей дочери и снова вышла. Она показала, что мне тоже стоит пойти туда, а затем просто исчезла.

Я встала и пошла в комнату дочери. Когда я подошла к ней, то увидела, что она не дышит, а ее губы посинели! Тиффани было всего девять месяцев, и в ту ночь она легла спать с бутылочкой. Она откусила кусочек резиновой соски, подавилась ею и не могла дышать! Но, к счастью, я смогла извлечь кусочек резины из ее горла.

Если бы я не вошла в спальню дочери в тот момент, она бы умерла! Я не сомневаюсь, что мама пришла предупредить меня.

Сколько трагедий можно было бы предотвратить, если бы больше людей были открыты и восприимчивы в ПСК и доверяли им? Во время исследования мы говорили с несколькими людьми, которые, к сожалению, не последовали полученным указаниям и впоследствии горько сожалели об этом. Мы убедительно просим всех, особенно родителей маленьких детей, немедленно реагировать на свои интуитивные чувства и ПСК, когда бы они ни произошли.

Двадцатитрехлетний Джефф — специалист по ремонту телефонных

аппаратов из Флориды. Его жизнь спасла встреча, произошедшая после смерти его девятнадцатилетнего друга Фила.

Фил умер на следующий день после Дня благодарения. Он заснул за рулем автомобиля и врезался в столб.

Примерно через два года после этого я возвращался домой около половины первого ночи после утомительного рабочего дня. Я ехал по извилистой дороге и заснул.

Внезапно я услышал вопль: «Проснись!» Я открыл глаза и увидел на пассажирском сиденье улыбающегося Фила! Он светился — прозрачный свет исходил от его тела. Я был поражен, увидев своего друга.

Затем я посмотрел на дорогу, которая как раз делала очередной поворот. Я ехал со скоростью семьдесят два километра в час прямо в озеро! Я свернул в последний момент и остановился.

Это совершенно выходило за рамки! Я не ожидал ничего подобного, я был просто сражен! Фил спас меня от того, что случилось с ним! Он спас мне жизнь!

Некоторые люди, умершие при определенных обстоятельствах, видимо хотят или выполняют задание защитить своих любимых от такой же смерти. Возможно, их вмешательство — плата за несколько беззаботное отношение к собственной жизни.

Элла — учитель музыки из Вирджинии. В опасной ситуации ее спас муж Расти, который тремя годами ранее погиб из-за несчастного случая при прыжке с парашютом. Ему было двадцать девять лет.

Я летела на своем самолете в Колумбию, Северная Каролина. Мой ребенок спал на заднем сиденье. Я попала в плохие метеоусловия, двигатель работал на последнем издыхании. Мне необходимо было приземлиться не позднее чем через пять минут. Но я не могла найти аэропорт!

Я была всего в ста пятидесяти метрах над землей совершенно одна. Внезапно я почувствовала, как Расти схватил меня за плечо и сказал: «Посмотри в правое окно. Иди сюда и посмотри в окно!» Я ответила: «Хорошо, хорошо, хорошо!» Я тут же перебралась на правое сиденье.

Я выглянула из окна и подумала: «Здесь ничего нет». Расти снова закричал: «За тобой, позади!» Я посмотрела под хвост самолета и с трудом различила аэропорт. Я пропустила его!

Я приземлилась очень плавно. Самолет скользил по дорожке, ни разу не

подпрыгнув. Я свернула и остановилась, открыла дверь и просто вывалилась наружу — ноги меня не держали!

На такой маленькой высоте при плохих метеоусловиях очень трудно найти аэропорт. Без помощи Расти Элла могла бы разбиться при совершении вынужденной посадки.

Норин, медсестра из Висконсина, получила серьезное послание от своей матери, умершей от старости в восемьдесят три года.

Я стояла за плитой и готовила пудинг. Было тихо, потому что дети еще не вернулись домой. Внезапно я поняла, что говорю со своей матерью, умершей тремя годами ранее.

Она стояла рядом со мной в знакомом сине-белом клетчатом платье. Он попросила меня сказать Луизе, моей сестре, что ей срочно нужно обратиться к доктору. Мама добавила: «Я говорю это тебе, потому что ты сможешь убедить свою сестру сделать это».

Я немедленно подошла к телефону и позвонила Луизе на работу. Я сказала: «Мама только что сказала мне, что ты немедленно должна пойти к врачу! Пожалуйста, сделай это. Это важно!» Сестра ответила: «Со мной все в порядке, только горло немного болит».

Луиза пошла к врачу, и ее сразу же положили на обследование. В пищевode обнаружили язвы, которые находились почти на стадии рака.

Когда доктор спросил ее, почему она пришла, она ответила: «Мама велела». Но Луиза не рассказала, что мама умерла три года назад!

Иногда умерший любимый человек, видимо, не может связаться непосредственно с тем, кому угрожает опасность. В таких случаях он может попытаться связаться с другим родственником или другом, который должным образом передаст срочное сообщение.

Бернис — писательница, живущая на северо-западе страны. Ее сын Джин дал ей очень полезный совет примерно через три года после того, как совершил самоубийство в тридцать два года, заболев неизлечимой лимфомой Ходжкина.

Капитан «Золотой Одиссеи» прислал нам приглашение отправиться в круиз по Средиземному морю весной 1977 года. Мой муж хотел поехать и попросил меня забронировать места.

На следующее утро я собралась в туристическое агентство. На полпути к машине я услышала своего сына: «Мама, вы не должны лететь в Афины этим самолетом».

Голос Джина был спокойным, но я почувствовала, что нам не стоит ехать. Я развернулась и пошла обратно в дом. В тот же день вечером я рассказала мужу о том, что случилось. Он согласился с отменой поездки.

В ночь, когда мы должны были лететь из Лос-Анджелеса в Афины, я сидела в гостиной и сожалела о том, что мы не поехали.

На следующий день тот же самолет на пути из Тенерифе на Канарские острова столкнулся с датским авиалайнером компании KLM. Это было самое крупное крушение за всю историю — погибло пятьсот восемьдесят один человек!

Эта история указывает на то, что умершие любимые могут заранее знать о некоторых земных событиях и, при возможности, предупреждают нас об опасных для жизни ситуациях. Возможно, они сообщают нам, что наше время еще не пришло, как во многих околосмертных переживаниях. Из этого предположения следует, что у каждого из нас есть духовная цель жизни, на достижение которой нам отведено определенное время.

Сорокадвухлетний Эндрю — инженер из Вашингтона. Он пережил слуховую ПСК со своей матерью через три года после того, как она умерла от остановки сердца.

Я ехал из дома на работу. Машин было мало, и я двигался по скоростной трассе со скоростью девяносто-девяносто пять километров в час. Передо мной ехал грузовик с прицепом, и я готовился перестроиться в левый ряд, чтобы обогнать его.

Внезапно я услышал голос, произнесший: «Энди!» Голос прозвучал напряженно, громко и отчетливо. Я огляделся, но никого не заметил.

Затем я услышал голос во второй раз. Тогда я снял ногу с педали газа и позволил машине снизить скорость. Я снова огляделся и снова ничего не заметил.

Когда я вновь посмотрел на грузовик, то увидел, что он начал заваливаться влево. Я тут же затормозил, а грузовик тем временем упал и еще какое-то время двигался на боку по трассе.

Если бы я не услышал голос и не сбросил скорость, то оказался бы рядом с грузовиком, когда он упал на бок! Он был велик, и я просто не успел бы его обогнать. Я бы точно остался под ним!

Когда я позже думал о случившемся, то понял, что голос принадлежал моей матери. Мама защитила меня, послужив своеобразным путеводным огнем.

Многие ПСК для защиты связаны с возможными дорожно-транспортными происшествиями. Но в этом нет ничего удивительного, если вспомнить, что средний человек чаще всего подвергается риску, находясь в автомобиле, грузовике или, что особенно опасно, передвигаясь на мотоцикле.

Марше тридцать пять лет, она владеет магазином товаров для печати в Миссури. Ее жизнь спас друг Джош, погибший, когда в его грузовик врезался поезд.

Я спешила домой поздно вечером, возвращаясь от родителей. Я подъехала к железнодорожному переезду, и шлагбаум опустился. Я подумала: «Отлично, теперь я буду торчать здесь еще двадцать минут!»

Я подождала не меньше трех минут, поезда все не было. Наконец я решила, что, должно быть, это один из тех маленьких ремонтных вагончиков, из-за которых шлагбаумы иногда то опускаются, то поднимаются.

Я посмотрела в ту сторону, откуда они обычно приезжают, и ничего не увидела. Радио играло достаточно громко, поэтому мне ничего не было слышно. И я начала объезжать шлагбаум.

Я обогнула первый шлагбаум и вдруг увидела свет! Поезд был рядом, в шести-восьми метрах от меня! Его фонарь казался размером со всю мою машину! Время остановилось, я замерла и не могла пошевелиться! Я просто сидела и наблюдала за тем, как поезд приближается.

Затем я услышала, как Джош закричал на меня: «Уезжай!» Я знала, что это был он — я узнала его голос. Казалось, что он кричит, сидя на пассажирском сиденье. Но я не отреагировала.

Затем я ощутила, как ступня встала поверх моей на педаль газа! Я почувствовала давление, и педаль газа ушла в пол! Я услышала, как взвизгнули покрышки, и автомобиль рванул вперед!

Я смотрела в зеркало заднего вида, как мимо проезжает поезд. Я громко сказала: «Спасибо, Джош!» Затем меня затрясло, и несколько минут я просто сидела без движения.

На следующий день на моей правой ступне обнаружился большой синяк!

Марша могла погибнуть при столкновении с поездом без помощи Джоша. Хотя физические свидетельства, такие как синяк на ноге, после ПСК остаются нечасто, такое все же случается. О подобном случае рассказала нам женщина, которая поскользнулась и начала падать, а позднее обнаружила синяки на своих руках — там, где ее поймали руки умершего мужа.

Вивиан, домохозяйка из Калифорнии, последовала совету своего отца, полученному через шесть лет после его смерти в семьдесят два года от остановки сердца.

Однажды утром я готовилась встать и начать свой день. Тут я услышала голос отца, сказавший: «Вивиан, твоя мать в беде!» Я спросила: «Какого рода, папа?» Он ответил: «Финансового». Я отлично слышала его. Я знала, что сказанное отцом должно быть правдой.

Я вспомнила, что молодой человек, живший рядом с моей матерью, был очень внимателен к ней. Бад было немного за двадцать, а моей матери — почти семьдесят.

Я позвонила матери и спросила, не просил ли Бад у нее денег. Она пришла в ярость от моего вопроса! Я позвонила сестре, и мы начали проверять мамин счет в банке.

Мы выяснили, что Бад менял суммы на ее чеках. Она давала ему чек на пять долларов, а он приписывал один или два нуля и получал пятьдесят или пятьсот долларов! Она давала ему и неподписанные чеки, и он подделывал ее автограф. Бад взял у моей матери около четырех с половиной тысяч долларов!

Я позвонила в полицию и выяснила, что он уже был осужден прежде и освобожден условно. Его арестовали, и он вернулся в тюрьму.

ПСК иногда предупреждают нас о различных действиях преступного характера, которые могут угрожать нам физически или финансово. Мать Вивиан стала жертвой обычного мошенничества, но другие люди сообщали о том, как смогли избежать более жестоких преступлений.

Джан — медсестра педиатрического отделения в Аризоне. Она получила очень подробные наставления от своего мужа Ронни, погибшего в автомобильной аварии в двадцать лет.

Это случилось примерно через восемь лет после смерти мужа. Наш

сын, Уолли, серьезно заболел. За ним наблюдал врач, но ему не становилось лучше.

Я проснулась среди ночи и почувствовала, что рядом с кроватью находится мой муж. Ронни телепатически сообщил мне: «Отведи Уолли к дантисту, или он умрет!» Поняв, что я услышала его, он исчез.

На следующий день я вызвала дантиста, и он осмотрел Уолли. Он выявил сепсис, развившийся из-за того, что зубы Уолли пострадали во время аварии. После необходимого лечения мой сын полностью поправился.

Точность посланий, получаемых людьми во время ПСК, поразительна. Скольким родителям пришла бы в голову мысль отвести ребенка к дантисту, когда терапевт не может выявить причину заболевания?

Сорокадвухлетняя Розмари — помощник администратора из Северной Каролины. Она получила указание через одиннадцать лет после того, как ее бабушка умерла от рака. Другой случай, произошедший с ней вскоре после смерти бабушки, описан в главе о ПСК во сне.

Я совсем недавно перешла на новую работу. Сидя за своим столом однажды утром я услышала, как бабушка говорит: «Иди домой!» Я посмотрела на часы, было только десять утра. Я подумала: «Еще рано идти домой, обеденное время пока не наступило. Я же не могу просто встать и уйти!»

Через минуту бабушка снова сказала: «Или домой!» На этот раз она произнесла свои слова громче. Она продолжала повторять «Иди домой» около пяти минут. Бабушка просто не оставляла меня в покое! Я схватила сумочку, выбежала за дверь и быстро поехала домой!

Моя десятилетняя дочь Мишель была дома одна, так как дело было летом. Она встретила меня в дверях и сказала: «Мама, я звонила тебе. Мне сказали, что ты ушла. Кто-то пытался взломать заднюю дверь!»

Мишель убежала в свою спальню и пряталась там, пока не услышала, что я вхожу через парадную дверь. Она была напугана до смерти и вся дрожала! Тот человек, видимо, убежал, когда я приехала.

Я тут же вскочила в машину и поехала по улице. Я увидела мужчину, позвонила в полицию и дала им описание. Позднее они нашли его и арестовали.

Некоторые ПСК для защиты требуют немедленного внимания. Видимо,

умершие любимые видят нашу жизнь шире и могут обнаружить опасную ситуацию тогда, когда мы сами еще о ней не знаем. Важно научиться доверять таким предупреждениям и немедленно на них реагировать. Это может спасти чью-то жизнь — возможно, нашу собственную.

Одри, бизнес-консультант из Флориды, смогла избежать опасности через тринадцать лет после того, как ее бабушка умерла в восемьдесят лет от рака.

Я жила одна в квартире-студии в Квинсе, районе Нью-Йорка. Квартира находилась на четвертом этаже, и окна выходили на пожарную лестницу. Я боялась, что кто-нибудь может попытаться проникнуть в квартиру через одно из этих окон. Но было жаркое лето, и кондиционер не работал. Поэтому окна по ночам были открыты.

Я легла спать, а примерно в четыре утра я услышала, как бабушка сказала: «Вставай и закрой окна». Она не была вежливой или нежной, она скомандовала как сержант!

Я вскочила и закрыла окна. Как только я это сделала, я задела плечом тяжелый деревянный брус, который с грохотом упал на пол. Я подумала: «О, Господи! Несчастливая женщина, живущая подо мной. Она будет здорово зла на меня!» И легла спать.

На следующее утро я пошла за покупками. Как только я свернула за угол, то встретила свою соседку снизу. Я сказала ей: «Простите меня. Прошлой ночью я, должно быть, разбудила вас».

Она сказала: «Нет, нет, очень хорошо, что вы меня разбудили. На пожарной лестнице был человек! Он мог проникнуть в мою квартиру!»

ПСК может защитить не только того, кому было передано сообщение. Описанное вмешательство было необычным, потому что умерший любимый человек знал о грозящей опасности и послал предупреждение, запустившее цепь событий, которые защитили двух женщин.

Сорокавосемилетняя Кэтрин — домохозяйка из Нью-Брунсвика. Ее предостерегла прабабушка, когда-то умершая от сердечного заболевания.

Примерно в полтретьего утра я услышала, как кто-то зовет меня по имени: «Кэтрин!» Я проснулась и почувствовала запах дыма. Я надела очки и выглянула в окно. Я увидела что-то оранжевое сквозь занавески и подумала: «Для рассвета еще рано».

Я встала с кровати и раздвинула занавески. Горел амбар! И край нашего

дома уже тоже начал дымиться! Из окна я видела языки пламени!

Я закричала сыновьям: «Дом горит! Быстро вставайте! Надо выбираться отсюда!» Старший сын схватил огнетушитель и выбежал на улицу в пижаме, чтобы попытаться потушить огонь. Но все было бесполезно. Мы просто вышли на улицу в том, что на нас было. Ничего нельзя было спасти.

Через несколько дней я поняла, кто разбудил меня той ночью. Это был голос моей прабабушки, умершей двадцать лет назад!

Большая часть ПСК для защиты очень краткие и деловые, они дают исключительно важную информацию. Иногда мы слышим только свое имя или прозвище, произнесенные, чтобы привлечь наше внимание или предупредить об опасности.

До выхода на пенсию Эд изготавливал инструменты в Аризоне. Ему было сорок четыре года, когда его работу однажды прервала мать, за двадцать семь лет до того умершая от пневмонии.

Я работал на фабрике в Лос-Анджелесе, где управлял машиной, обрезавшей конверты. В тот день я поместил резак над стопкой бумаги под прессом, чтобы обрезать края. Тут я увидел, что резак расположен слишком близко к краю и просто соскочит.

Я потянулся под пресс, чтобы переставить резак, и услышал: «Эдмунд, не надо!» Моя мать была единственным человеком, называвшим меня Эдмундом. На работе все называли меня Эдом.

Я посмотрел направо и увидел маму! Она стояла невдалеке и смотрела на меня. Она была плотной, но я видел только верхнюю часть ее туловища. Вокруг нее светила аура.

Мама казалась обеспокоенной. Затем я посмотрел на машину и понял, что если бы продолжил делать начатое, то обе мои руки оказались бы по локоть раздавлены весом в двадцать тысяч килограммов!

Я оглянулся на мать, но ее уже не было. Когда я понял, что мог сделать, если бы мама не предупредила меня, меня так затрясло, что пришлось взять долгий перерыв и успокоиться.

Представьте себе благодарность Эда за такую ПСК. Он был защищен от тяжелых повреждений и узнал о том, что мама, через столько лет после своей смерти, все еще является частью его жизни.

Флоренс шестьдесят один год, она домохозяйка из Флориды. Через много лет после своей смерти от сердечного заболевания с ней дважды связывался отец.

Это случилось через восемь лет после смерти отца. Я только что забрала машину из сервиса у официального дилера, и мы с моим десятилетним сыном ехали домой. Обычно я пользовалась скоростной магистралью Нью-Йорка и передвигалась со скоростью сто десять километров в час. Но в тот раз я почувствовала, что на заднем сиденье машины находится мой отец. Я ощутила его любящее присутствие.

Отец сказал: «Пожалуйста, я хочу, чтобы ты ехала домой объездным путем. Не быстрее пятнадцати километров в час. Двигайся очень медленно, я хочу посмотреть на растения». Садоводство — хобби моего отца. Был прекрасный день, и все весенние растения вовсю цвели.

Когда я находилась в трех или четырех кварталах от дома, я подумала, что проколола колесо. Я вышла из машины и проверила, но, казалось, все было в порядке. Поэтому я вернулась в машину.

Когда я снова поехала, на тротуаре появился пожилой мужчина. Он был очень встревожен. Он закричал мне: «Пожалуйста, не двигайтесь! Ваши колеса отваливаются!»

Рядом находилась заправочная станция. Мой сын побежал туда и вернулся с эвакуатором. Выяснилось, что колеса снимали, а помещая обратно — не закрепили. Ни одно из четырех колес не было закреплено!

Позднее я поняла, что если бы поехала по скоростной трассе, одно колесо могло бы отвалиться! В аварию могла бы попасть не только я сама, но и другие люди. Мой отец спас нас от катастрофы!

Это еще один пример использования отвлекающей техники, чтобы избежать паники. Этот же метод был использован во второй ПСК, произошедшей с Флоренс. Данная история станет последней в этой главе.

Через шестнадцать лет после смерти отца я была проездом в Нью-Йорке, чтобы навестить подругу в городской больнице. Я шла по улице, приближаясь к ремонтируемому каменному зданию коричневого цвета.

Я заметила рабочего, который орудовал кувалдой на крыше. Но не обратила на него особого внимания и продолжила свой путь.

Затем я ощутила присутствие своего отца и услышала, как он говорит: «Стой! Посмотри на эту террасу». Ее ступени были похожи на ступени нашего дома в Манхэттене, где мы жили, когда я была маленькой.

Отец добавил: «Вспомни, как я качал тебя на колене в детстве.

Остановись!» На этот раз он скомандовал очень строго. Я остановилась. За мной шли люди, которым тоже пришлось остановиться, они не могли меня обойти.

Затем внезапно тяжелая железная ручка кувалды рабочего упала прямо передо мной и разбила бетонную мостовую! Два ребенка позади меня закричали! Мне было страшно представить, что вместо мостовой рукоятка могла раскроить мой череп!

Пожилой мужчина позади меня сказал: «О, Боже! Почему вы остановились? Не было никаких причин останавливаться!» Я ответила: «Я почувствовала, что умерший отец со мной, и он сказал мне остановиться». Мужчина произнес: «Что ж, отец спас вам жизнь, и еще, может быть, двум девочкам позади вас!»

И в этом случае отец Флоренс мудро предотвратил несчастный случай со своей дочерью, не пугая ее. В обоих случаях он помог не одному человеку.

Защита жизни другого человека — колоссальное выражение любви. Осуществляя такое вмешательство, умерший любимый человек определенно выполняет свое обещание: «Я всегда буду с тобой».

Есть ли люди, которых умершие любимые убедили не совершать самоубийство? В следующей главе представлены ПСК, которые помогли детям и взрослым не совершать суицид.

Глава 20

Спасительное милосердие: ПСК, предотвращающие суицид

*Блаженны плачущие, ибо они утешатся.
Иисус из Назарета*

Нет ничего противоестественного в том, чтобы переживать разнообразные потери в течение жизни, которые могут вызвать болезненные чувства: грусть, подавленность и страх. К сожалению, если вы сознательно падаете духом и позволяете себе переполняться отчаянием вплоть до ощущения безнадежности и беспомощности, то можете задуматься о самоубийстве.

В такие мгновения умерший член семьи или друг может вернуться, чтобы убедить вас в том, что суицид не является приемлемым и подходящим действием. Он способен напомнить вам, что «и это пройдет» и страстно заверить в том, что жизнь стоит того, чтобы жить.

Такие предотвращающие суицид вмешательства являются особой формой ПСК для защиты и происходят в критические моменты, когда кто-то действительно нуждается в поддержке. Они кажутся достаточно распространенными переживаниями, и каждый, кто пережил такую ПСК, уверен, что умерший родственник или друг был ответственен за спасение его жизни.

Это самая глубокая категория ПСК собранных нами. Эти истории могут поддержать и вдохновить тех, кто, возможно, задумывается над самоубийством, и убедить их отказаться от саморазрушительных действий.

* * *

В первых четырех историях рассказчики переживали глубокую депрессию, которая заставила их задуматься о суициде как способе избавления от эмоциональной боли.

Даниэль — шестнадцатилетняя школьница из Нью-Йорка. Она рассказала об этой ПСК, произошедшей через три года после того, как ее бабушка умерла от рака.

Тем летом мне было тринадцать лет. Я находилась в глубокой депрессии. Я сидела в кровати, плакала и думала о самоубийстве. Я просила бабушку: «Мне нужна твоя помощь! Мне нужна твоя помощь!»

Бабушка появилась рядом со мной, прямо на краю кровати! В очень красивых белых одеждах она выглядела ангелом. Я видела прекрасные пастельные цвета вокруг нее. Пастельные цвета всегда напоминают мне о рае и Боге.

Она сказала: «Все будет хорошо. Произнеси молитву перед тем, как заснуть. Я люблю тебя». Она помогла мне, и, когда она сказала это, я почувствовала тепло, разлившееся по всему моему телу.

Я сказала ей, что люблю ее, и поблагодарила. Интуиция говорила мне: «Все будет хорошо!» Затем я произнесла молитву и просто заснула.

С тех пор я чувствую себя очень хорошо. Благодаря бабушке я внутренне стала сильнее.

Мы выбрали опыт ребенка в качестве первой истории в этой главе, чтобы привлечь внимание к росту самоубийств подростков в нашем обществе. Многие подростки предпринимают попытки самоубийства для того, чтобы избавиться от депрессии и чувства бесполезности, трагически подтверждая изречение: «Суицид — это постоянное решение временной проблемы».

Тридцатилетняя Марси — продавец из Вашингтона. Ей было восемнадцать, когда ее утешила любящая доброта отца, совершившего самоубийство за пять лет до того.

Я переживала тяжелые времена. Я находилась в глубокой депрессии. Наверное, так же себя чувствовал мой отец перед тем, как лишиться себя жизни. Мне было очень одиноко, и я просто хотела быть с папой.

Однажды я сидела на полу и плакала, не умолкая. Внезапно я почувствовала, что кто-то обнял меня, но в комнате никого больше не было. Затем я услышала звон от падения чего-то на твердый пол. Я повернулась и подняла пенни, на котором была молитва «Отче наш».

Я улыбнулась и сказала: «Спасибо, папа». Я дала этот пенни моему отцу перед его смертью, чтобы он носил его с собой и знал, что я всегда думаю о нем.

Я верю, что отец хотел показать мне, что он все еще рядом, все еще заботится обо мне. Я действительно чувствую, что он подбросил мне пенни, чтобы я знала — я не одна.

В то время Марси была подростком, и глубокая депрессия могла легко подтолкнуть ее на тот же путь, которым ушел ее отец. Так как мы учимся на примерах, урок суицида может, к сожалению, стать семейным наследием, которое передается будущим поколениям. Если любимый человек лишил себя жизни, чтобы избежать страдания, эта возможность начинает привлекать и других членов семьи, особенно детей.

Холли тридцать четыре года, она работает библиотекарем в Британской Колумбии. Воля к жизни вернулась к ней после нескольких встреч с отцом через тринадцать лет после того, как он умер от сердечного приступа.

Мне было тридцать два года, и это был очень тяжелый период в моей жизни. Я приняла решение, что продолжать не имеет смысла. Я дошла до той точки, когда пыталась найти самый быстрый и легкий выход.

Перед тем как заснуть, я много плакала. И однажды ночью я физически почувствовала, что меня обнимают. Но я проигнорировала этот случай и просто выбросила его из головы. Однако так происходило еще три или четыре ночи. Потом я стала ждать этого, желая проверить, не были ли эти объятия лишь плодом моего воображения.

Затем однажды ночью, когда я лежала в кровати с закрытыми глазами, внезапно появилось лицо папы! Он выглядел так же, как и в нашу последнюю встречу. Он сказал мне: «Не делай этого! В твоей жизни есть иная цель. Ты должна прекратить думать об этом прямо сейчас. Ты на ложном пути, и тебе нужно измениться».

Я никогда не встречалась ни с чем подобным. Это был настоящий шок! Я спросила: «Это ты? Ты мой папа? Что здесь происходит?» Затем я почувствовала, как он берет меня за руку, и услышала слова: «Я здесь, чтобы помочь тебе».

Теперь, когда бы мне ни понадобилась поддержка, я просто закрываю глаза и слышу, как отец говорит: «Давай! Ты сможешь!»

Иногда может понадобиться тесное знакомство с суицидом, чтобы понять, что жизнь — драгоценный дар, от которого нельзя отказываться. Сначала вмешательство отца и его послание дали Холли поддержку, в которой она нуждалась. Но затем именно изменение собственных взглядов

заставило ее выбрать жизнь, а не смерть.

Сорокадвухлетний Уолт — актер, писатель и водитель грузовика из Флориды. Он пережил духовное обновление через три года после того, как его дед умер от эмфиземы.

Я работал на одну газету в очень стрессовых условиях. Я находился в глубокой депрессии и думал о суициде.

Однажды ночью, когда (как мне кажется) я не спал, пришел дед и сел на кровать. Я даже почувствовал, как кровать прогнулась. Он положил руку на мою ногу, и я почувствовал его! Я никогда не видел его более счастливым. На нем был оливково-зеленый костюм.

Дедушка сказал: «Что с тобой случилось, Уолт? Ты не такой. Ты всегда был очень счастливым и очень уверенным». Это был голос моего дедушки, он разговаривал с акцентом, свойственным жителям Новой Англии.

Я был удивлен его появлению — ведь он же умер! Когда я осознал это, я совершенно проснулся, но дедушки рядом уже не было.

Я думал: «Ого! Дедушка вернулся с того света, чтобы подбодрить меня!» Никто из живых не делал этого. Я чувствовал, что обо мне заботятся, что кого-то волнует мое благополучие.

Я знал, что дедушка пришел ко мне, потому что любит меня. Он любил меня достаточно, чтобы поговорить со мной тогда, когда мне по-настоящему был кто-то нужен. Он напомнил мне о том ощущении, которое я забыл, и его визит помог мне стать тем, кем я был раньше.

Если мы позволяем себе стать такими одинокими и подавленными, как Уолт, то рискуем стать жертвами собственных страхов и негативизма. Рассказ Уолта демонстрирует, что мягкая сила ПСК способна исцелить наши разрушительные мысли и вселить здоровую волю к жизни. Разве может умерший любимый человек сделать нечто большее, чем — преодолев время и пространство — напомнить нам, что жизнь бесценна!

Следующие три истории — о людях, которые хотели совершить самоубийство из-за прекращения близких отношений.

Тридцатитрехлетняя Салли работает медсестрой в Калифорнии. Ее жизнь кардинально изменилась через пятнадцать месяцев после смерти матери.

Я много раз лечилась от депрессии с тех пор, как мне исполнилось

восемнадцать. Клиническая депрессия и алкоголизм свойственны членам нашей семьи, особенно женщинам.

Моя сестра Пегги проходила лечение от депрессии с шестнадцати лет. Она была алкоголичкой и умерла от передозировки прописанных ей лекарств в двадцать один год. Моя мать, лечившаяся от алкоголизма, находилась в депрессии всю свою жизнь. И, наконец, в пятьдесят лет она совершила самоубийство.

После разрыва с близким человеком я не могла продолжать жить с той болью, которую чувствовала. Я находилась в глубокой депрессии и решила, что хочу умереть. Я выпила огромное количество алкоголя, попрощалась со своими кошками, написала прощальную записку семье и заснула.

Прежде чем проснуться утром, я увидела сон, в котором говорила по телефону со своей матерью. Я узнала ее голос, когда она сказала: «Салли, не делай этого! Не надо!» Ее голос звучал нежно и умоляюще. Больше она ничего не сказала, но и этого хватило!

Я использовала это переживание, чтобы кардинально изменить свою жизнь. В то же утро я записалась в амбулаторную программу реабилитации алкоголиков. Теперь, год спустя, я позитивно смотрю на жизнь и вижу, какой хорошей она может быть.

Семейная склонность к суициду почти заполучила новую жертву. Если в семье замечены депрессия и алкоголизм, ее члены подвержены особому риску саморазрушения. ПСК Салли и ее готовность к изменениям помогли ей не поддаться этой смертельной семейной закономерности.

Тридцатилетний Майкл — менеджер магазина алкогольной продукции в Джорджии. Он нашел новый смысл жизни, когда к нему пришла его бабушка.

Моя девушка бросила меня, и я находился в глубокой депрессии в течение трех недель. Я раздумывал над возможностью суицида и стоял на краю бездны. Я пытался выбрать способ самоубийства. Я так устал от депрессии, она причиняла мне столько боли!

Однажды ночью, уже под утро, мне приснился сон. Я был один среди пустоты. Она напоминала огромный зал без начала и конца, без дверей и окон. Абсолютная пустота!

Ко мне подошла моя бабушка. Она обняла меня, поцеловала в щеку и сказала: «Твоя жизнь ценна. Не бросайся ею из-за кого-то другого. У тебя

есть все для того, чтобы жить, и много неоконченных дел. Иди и будь собой. Ты снова полюбишь, так что живи и наслаждайся!»

Я проснулся и впервые за три недели почувствовал себя хорошо. Этот случай подарил мне целый мир. Я больше не ощущал внутренней боли.

Я никогда не видел свою бабушку прежде. За всю свою жизнь я видел только две ее фотографии. Но я знал о ее достижениях и о том, как она умерла. Она совершила самоубийство сорок лет назад!

Лишение себя жизни не стоило тех страданий и той боли, в которую я погрузил бы себя и других. Моя бабушка пришла, потому что кто-то должен был мне это сказать. Она знала, что ее собственная смерть сделала с ее родителями.

Она будто бы говорила: «Не делай того, что сделала я. Живи своей жизнью, она того стоит. Пользуйся шансами, которые выпадают тебе, пока ты здесь. Если бы у меня была возможность все вернуть, я никогда бы не совершила самоубийство».

Кто знает больше о важности физической жизни и последствиях суицида, чем бабушка Майкла, которая лишила себя жизни сорок лет назад? Очень значимо то, что столь многие самоубийцы возвращаются, чтобы помочь другим принять верное решение.

Тридцатиоднолетняя Дейдра — программист из Вирджинии. Ей был всего двадцать один год, когда она получила жизнеутверждающее послание от бабушки своего друга, которая совершила суицид шестью месяцами ранее после долгой борьбы с раком.

Меня угнетали отношения с Терри. Я начала задаваться вопросами о смысле жизни и понимала, что не способна справиться со своими сбивчивыми мыслями и чувствами.

Я лежала в кровати и думала, что опустилась на самое дно. Мое эмоциональное состояние было ужасно. Я плакала, не переставая, и думала о том, как прекратить свою жизнь. Я просто плакала и плакала до тех пор, пока слезы не иссякли.

Примерно в пять утра в коридоре появился нежно-голубой неясный свет и двинулся в мою комнату. Свет был овальной формы, примерно метр в высоту и сантиметров тридцать в ширину, между ним и полом было около метра.

Я закрыла глаза, и внутри меня заговорила бабушка Терри. Наша беседа походила на те разговоры, которые мы вели, когда она еще была жива.

Она сказала, что наши с Терри семьи не поймут, почему я совершила самоубийство. И что жизнь слишком драгоценна для того, чтобы от нее отказываться. Она заверила меня, что я любима, и по мне действительно будут скучать. Она добавила, что суицид — это не выход. Она сама совершила эту ошибку, но мне не стоит ее повторять.

Она как будто окружала и окутывала меня. Я почувствовала тепло внутри, которого никогда не знала прежде. Она подарила мне внутреннюю силу, и в тот момент я чувствовала, что могу сделать что угодно. Затем свет исчез.

Потеря любовных отношений никогда не является причиной, оправдывающей суицид, несмотря на неимоверную боль, которую мы, возможно, ощущаем. Суицид есть отрицание нашей духовной сущности и цели нашего пребывания здесь. Это полное отрицание будущего и людей, переживаний и уроков, которые нас ждут.

У истории Дейдры есть и другой положительный исход. Она и Терри переступили через свои разногласия и уже десять лет как женаты.

Люди, рассказавшие нам две следующие истории, столкнулись с серьезными трудностями в браке. Из-за этого они и стали видеть в суициде решение своих проблем.

Кэтрин сорок три года, она ювелир во Флориде. Она получила строгий выговор примерно через девятнадцать лет после того, как ее двоюродная бабушка Милдред умерла от старости.

Мне было двадцать четыре года, я училась в Лондоне. Я состояла в браке уже два года, когда обнаружила, что муж мне изменяет. Я была опустошена! Я думала о том, стоит ли мне продолжать обучение. Сложившаяся ситуация угнетала меня.

Я спустилась в метро и почувствовала, что дальше жить незачем. Я подумала, что смерть под поездом будет быстрой и легкой. Помню, что придвигалась ближе к краю платформы. Я услышала приближающийся поезд и приготовилась прыгать.

Внезапно кто-то постучал по моему левому плечу и отчетливо произнес: «Подумай о своей матери, девочка!» Голос был строгим и резким. Затем я на мгновение увидела тетю Милдред — ее голову и плечи. Она сдвинула брови и ругала меня.

В то мгновение, когда это произошло, к платформе подошел поезд. Я

подумала: «О, Боже, как это глупо!» Я быстро выбежала на улицу и на автобусе доехала домой.

Я чувствовала, что вела себя глупо. Мама только что пережила серьезную операцию, и моя смерть свела бы на нет все усилия врачей. Мне было стыдно за то, что я могла даже помыслить о самоубийстве. Я никогда больше не подумаю об этом, никогда!

Чувства неприятия и одиночества часто появляются после разрыва супружеских отношений и могут вызвать мысли о суициде. Но когда мы переживаем собственное горе, мы редко задумываемся о том, как наша смерть отразится на тех, кто любит нас. В такие моменты наша поглощенность собой может привести к тому, что мы забываем о том, что мы духовные существа, в жизни которых есть цель или миссия.

* * *

Тони — сорокашестилетний бродяга из Флориды. К нему несколько раз приходил отец, когда-то умерший от остановки сердца.

Примерно через два месяца после смерти отца я еще не был разведен, но уже не жил с женой. Все это время я находился в глубокой депрессии и задумывался о самоубийстве.

Депрессия передается в нашей семье из поколения в поколение. Мой дядя совершил самоубийство. Мой отец ушел, до этого — мой дядя, и я решил, что хочу быть с ними. Я думал сделать это с помощью дробовика.

Несколько раз в течение трех месяцев отец звал меня посреди ночи по имени: «Тони! Тони!» Это был его голос.

В такие моменты я чувствовал запах лосьона после бритья «Меннен», которым всегда пользовался отец. Я чувствовал, что он навещает меня, но не мог его увидеть.

Каждый раз, когда он приходил, я успокаивался. Появлялось чувство того, что все хорошо. Отец как будто пытался сказать мне: «Я все еще рядом, если тебе нужна моя помощь».

Эти визиты изменили меня, заставив осознать, каким глупым я был. Отец слегка подтолкнул меня, и, думаю, это все, что было мне нужно. Я продал дробовик и стал стараться совершать больше хороших поступков.

Я вернулся в школу и начал по воскресеньям ходить в церковь. Теперь я активно участвую в жизни прихода и в настоящее время помогаю в работе духовенства с людьми, переживающими горе.

Все мы сострадаем ребенку, чьи родители умерли, но мы можем не обратить внимания на то, что когда родителя теряет взрослый человек, он превращается в такого же оставленного ребенка. Некие различия могут присутствовать, но чувство потери и горе способны заслонить собой все.

Как и Тони, многие люди могут переживать несколько потерь одновременно. В таком случае мы становимся более уязвимыми для отчаяния, которое способно привести нас к мыслям о суициде. Но никогда не следует рассчитывать на то, что ПСК защитит нас от самих себя. Единственной истинной защитой от суицида является непоколебимое решение прожить свою жизнь до ее естественного завершения.

Женщины, рассказавшие нам две следующие истории, незадолго до своих ПСК потеряли мужей.

Двадцатидевятилетняя Бобби — сержант военно-воздушных сил из Вирджинии. Ее муж Скотти до своей смерти от опухоли мозга тоже был сержантом ВВС.

Я тяжело переживала смерть Скотти и крушение всех наших надежд. Мне казалось, что нас обоих обманули. Я чувствовала себя так, будто меня разрезали надвое, и ни одно лекарство на Земле не могло ослабить эту боль. Несколько раз я всерьез задумывалась о суициде, потому что мне было очень больно.

Иногда, когда я плакала не останавливаясь, Скотти утешал меня. Он говорил: «Все в порядке. Поплачь, тебе станет легче». Он нежно заботился обо мне и обычно, успокаиваясь, я чувствовала, как он обнимает меня.

Но когда я начинала думать о суициде, он почти отчитывал меня. Он говорил: «Так ты не решишь проблему! Ты не избавишься от боли!»

Когда мне казалось, что выхода нет, Скотти говорил: «Соберись! Хватит сидеть, ничего не делая, и жалеть себя!»

Я спорила с ним: «Тебе легко говорить, ты мертвый!» Он отвечал: «И что? Ты-то жива! Почему бы тебе не начать вести себя так, как положено тому, кто принадлежит миру живых, а не миру мертвых?»

Скотти всегда считал, что жизнь необходимо прожить. Я думаю, что он приходил ко мне, когда я больше всего в этом нуждалась. Теперь, когда я исцелилась и сама справляюсь со своей жизнью, я могу отпустить его.

Видимо, Скотти смог отличить нормальные проявления горя Бобби от суицидальных эмоций. И он мудро уравнивал свою нежную заботу

суровыми выговорами в зависимости от необходимости.

Глубокое горе — естественный и здоровый процесс, когда мы теряем любимого человека. Но если наши мысли обращаются к саморазрушению, мы должны помнить, что, как сказал Скотти, суицид не решит проблем и не исцелит эмоциональную боль. Лучшим решением будет присоединиться к группе поддержки или получить профессиональную помощь.

Ли живет в Миссисипи. Она овдовела, когда ее муж Ральф умер от сердечного приступа в пятьдесят лет.

Примерно через год после смерти Ральфа я лежала на диване и плакала. Мы несколько раз расставались за тот год, что он умер, и я чувствовала себя виноватой в его смерти. Мне казалось, что мой уход стал причиной его стресса и, возможно, смерти.

Я решила, как сделаю это. Я все спланировала. После смерти Ральфа врач рекомендовал мне принимать транквилизаторы и снотворное. У меня на руках было достаточное количество этих средств.

Но прежде чем совершить этот поступок, я отправилась в похоронное бюро и организовала собственные похороны — вплоть до указаний, кто должен нести гроб, и в какой одежде я должна быть похоронена.

Я уже написала несколько писем: одно подруге, другое — приемной дочери. В этих письмах я просила прощения за самоубийство. Подруге я также сказала о том, что следовало делать с моими животными — собакой и кошкой. Все бумаги лежали на столе позади меня.

У меня было пиво, и я старалась напиться, чтобы осмелиться на самоубийство. Я плакала и всхлипывала, когда услышала голос Ральфа, отчетливо произнесший что-то вроде: «Не стоит этого делать. Не надо! Держись! Все будет хорошо». Затем он сказал, что любит меня.

Меня не волнует, поверит кто-то в это или нет, но голос принадлежал Ральфу Тэйлору! Он был таким настоящим, что я почти могла слышать его дыхание у своего уха!

Я немедленно вскочила, включила свет и осмотрела все комнаты в доме. Я пересмотрела планы и порвала все письма.

Хотя я думала о самоубийстве еще примерно год, но ничего больше не предпринимала.

Из всех потенциальных самоубийц этой книги Ли была ближе всех к лишению себя жизни, когда пережила ПСК. Но что, если бы Ральф не вмешался в самый нужный момент? Сегодня, одиннадцать лет спустя, Ли

— счастливая и успешная сертифицированная медсестра.

Три следующие истории рассказаны нам потерявшими детей родителями, которые чувствовали, что после смерти детей жить им больше незачем.

Сондра — медсестра из канадской провинции Саскачеван. Ее сын Грег вернулся после того, как погиб в автомобильной аварии в шестнадцать лет.

Прошло ровно три месяца со дня смерти Грега. Я больше не могла терпеть, я должна была быть со своим сыном. И решила покончить с собой. Я легла спать и в молитвах просила Бога разрешить мне последовать за Грегом.

В ту ночь я проснулась и почувствовала тепло на своей правой щеке, похожее на ощущение от поцелуя. Затем сильный запах одеколона «Поло», которым пользовался Грег, наполнил комнату. Я поняла его послание: «Мама, я в порядке. Возьми себя в руки!»

Я некоторое время лежала без движения, не в силах поверить в то, что произошло. Я все еще вдыхала запах одеколона Грега. Он оставался еще минуты две, а затем исчез.

Утром я позвонила священнику, который сказал, что Бог позволил Грегу вернуться и сказать мне, что во мне нуждаются на Земле, а с ним самим все в порядке.

После этого случая мысли о суициде больше не возвращались. Он стал поворотной точкой в процессе моего восстановления, потому что теперь я знала, что с моим сыном все в порядке.

Смерть ребенка иногда называют самой страшной трагедией в жизни. Многие потерявшие детей родители переживают такую боль, что могут задуматься о суициде как о способе воссоединения со своими умершими детьми.

Кейт — домохозяйка из Нью-Йорка. Непрямое сообщение спасло ей жизнь после смерти ее девятнадцатилетнего сына Дэррила.

После поступления в морскую пехоту Дэррил заболел лейкемией и последние одиннадцать месяцев своей жизни провел в больнице. Его смерть погрузила меня в тяжелую депрессию. Я собирала таблетки снотворного, думая, что не могу больше выносить эту жизнь. Я набрала достаточно, чтобы убить слона!

У меня нет твердых религиозных убеждений, но я много раз просила о знаке. Я отчаянно хотела верить в то, что мой сын все еще существует.

Однажды вечером мой муж прилег поспать. Когда он проснулся, он сказал: «Мне приснился Дэррил». Я спросила: «И что произошло?» Муж ответил: «Ничего особенного. Мы просто обнялись». Затем я спросила: «Он сказал что-нибудь?» Муж ответил: «Да. Дэррил сказал: „Жизнь стоит того, чтобы жить“».

Я была так счастлива получить весточку от Дэррила! Это был знак, о котором я просила. По крайней мере, теперь я могла надеяться, что после этой жизни есть другая. И взяла все таблетки и бросила их в унитаз!

Случившееся с мужем подарило мне надежду, которая была мне нужна, и готовность продолжать жить, несмотря на боль. Я чувствовала, что Бог протянул мне руку и приподнял над страданием, дав возможность начаться процессу исцеления.

Время получения посланий ПСК и их исцеляющая сила, даже тех, что передаются нам другими, удивительна. Снова и снова они помогают нам понять, что мы живем в гораздо более милосердной и любящей вселенной, чем когда-либо представляли.

Последний рассказ этой главы принадлежит Гвен, художнице из Мэриленда. Она вышла из тела и пережила эту ПСК со своим двадцатидвухлетним сыном Кристофером, который сломал шею, попав в аварию на мотоцикле.

В день после похорон Кристофера я чувствовала себя очень плохо. Я была в ужасном состоянии! На следующий день, когда рядом никого не было, я собиралась принять смертельную дозу снотворного, чтобы соединиться со своим сыном. Мне было так плохо!

В ту ночь мне приснился сон. Я оказалась в очень светлом месте, в воздухе разливалась мягкая музыка. Я никогда не слышала ни таких инструментов, ни такой музыки — это было прекрасно!

Вдаль от меня уходил огромный стол, накрытый белой скатертью. Его конца не было видно. На столе стояли золотые блюда с едой. Сервировка была очень красивой, как на океанском лайнере.

Вокруг медленно прогуливались люди. Некоторые ели, и все выглядели очень счастливыми. Все были одеты в длинные одежды различных цветов. Эта картина была такой прекрасной, умиротворенной и счастливой!

Затем я услышала, как Кристофер сказал: «Мама». Когда я повернулась,

то увидела его совсем рядом! На нем были белые одежды и большой золотой крест на груди. Кристофер светился и выглядел очень счастливым. Было так прекрасно снова быть вместе со своим сыном!

Кристофер передал мне большую тарелку с едой, которую держал в руках, со словами: «Мама, это тебе». Казалось, он горд тем, что дает мне эту еду. Затем Кристофер улыбнулся и покачал головой из стороны в сторону, чтобы я видела его здоровую шею.

Я проснулась, зная, что действительно была со своим сыном. И сразу выбросила все снотворное! Кристофер спас мне жизнь! Я буду верить в это до самой своей смерти. Я чувствую, что, когда мое время придет, он будет со мной.

Когда мне плохо, я думаю об этом переживании, и снова прихожу в норму.

Гвен посчастливилось пережить эти благословенные моменты со своим сыном. Возможно, она встретила с Кристофером в раю, где они праздновали бесконечность жизни.

Последствия предотвращающих суицид ПСК очень серьезны. Все люди, чьи рассказы вошли в эту главу, и тысячи других до сих пор живы, потому что верят, что с ними говорил умерший любимый человек, и готовы следовать его жизнеутверждающему посланию. Однако сколько других, тоже склонявшихся к самоубийству, тоже пережили подобные ПСК, но по каким-то причинам не обратили на них внимания и все равно лишили себя жизни?

Представьте себе радость наших умерших родственников и друзей, когда они спасают нам жизнь своим вмешательством. Они говорят нам, что физическая жизнь — это дар, бесценная возможность усвоить духовные уроки безусловной любви. И они подчеркивают, что те задачи, которые мы отвергли во время своего земного существования, нам все равно придется выполнить — только уже после своей смерти, и усилий на это придется затратить гораздо больше.

Являются ли ПСК исключительно личными переживаниями или их можно разделить с другими? В следующей главе представлены истории о том, как умерший любимый человек обращался к нескольким людям, находящимся в одно время в одном месте.

Глава 21

Подтверждение: ПСК со свидетелем

Я думаю, что смерть — это удивительное приключение, врата в новую жизнь, в которой вам даются новые силы, более глубокие радости и прекрасные горизонты.

Доктор Лесли Д. Уэзерленд

Почти все ПСК происходят с одним человеком вне зависимости от того, находится он один или в окружении других. Однако в некоторых случаях несколько людей, находящихся в одном месте в одно время, могут воспринимать любимого умершего человека одновременно. Мы называем такие случаи ПСК со свидетелем или совместными ПСК.

Описания подобных совместных ПСК разными участниками могут походить одно на другое или значительно отличаться — все зависит от индивидуальных особенностей восприятия. Ценность ПСК в присутствии свидетеля состоит в том, что вы можете получить немедленное и непосредственное подтверждение реальности вашего переживания другим человеком. Такое подтверждение особенно важно, если вы сомневаетесь в своих ощущениях или рассудке.

Описания совместных ПСК предоставляют достоверные свидетельства того, что посмертные коммуникации — это реальные соприкосновения с умершими любимыми, а не продукты воображения. Эти встречи в присутствии свидетелей укрепляют систему доказательств объективности и реальности ПСК, которые воспринимаются несколькими людьми независимо друг от друга.

* * *

В первых четырех историях все участники и свидетели пережили одинаковые ПСК, которыми немедленно поделились друг с другом.

Кристина — администратор ресторана из Мичигана. Ее дети —

десятилетний Джон и семилетняя Келси — были убиты своим отцом, который затем лишил жизни и себя.

Примерно через три месяца после смерти Джона и Келси мы с мамой летели из Детройта во Флориду на национальную конференцию «Сострадательных друзей» в Тампе.

Я сидела возле окна рядом с мамой. Я тяжело переживала потерю и плакала. Когда мы поднялись над облаками, то увидели солнце. Вид, открывавшийся из иллюминатора, походил на рай. Я почувствовала близость своих детей.

Неожиданно мама сказала: «Кристина, подними голову!» Когда я посмотрела наверх, то увидела маленькую радугу, раскинувшуюся над моей головой! Она была точно такой, как и обычные радуги, появляющиеся в небе. Радуга находилась примерно в пятнадцати сантиметрах над моей головой. Эта радуга была такой величественной! Она исчезла не раньше чем через пять минут.

Мы с мамой плакали, потому что эта радуга определенно являлась знаком! Мы были уверены, что радуга — символический дар моих детей, потому что моя девочка Келси все время рисовала радуги. Мы обе чувствовали, что Джон и Келси передали нам послание, в котором сообщали, что с ними все в порядке.

В тот момент мать Кристины стала свидетельницей, первой увидевшей красивую маленькую радугу и обратившей на нее внимание своей дочери. Этот дар ее умерших детей был своевременным и пророческим для Кристины, потому что присутствие на конференции «Сострадательных друзей» стало поворотным моментом в ее горе.

До выхода на пенсию Ллойд работал химиком. В настоящее время он живет в Вермонте. Ллойд с радостью принял участие во встрече с Анной, матерью своей подруги. Анна умерла от остановки сердца в восемьдесят лет.

Дочь Анны Ширли, наша подруга Мэй и я возвращались домой с похорон Анны. Когда мы вошли на кухню, Ширли сказала: «Знаете, это странно, но я чувствую, что мама сейчас здесь!»

Внезапно вся кухня наполнилась запахом роз. Все мы встали как вкопанные. Время замерло, остался только этот момент. И этот момент был великолепен! Он подарил мне прекрасное, преображающее чувство.

Но в сентябре в Вермонте нет роз! Будучи по натуре человеком

подозрительным, я обыскал все углы. И не нашел ничего, что могло бы быть источником того чудесного запаха. Через несколько минут запах постепенно улетучился.

Мы посмотрели друг на друга, чтобы понять, все ли мы испытали это ощущение. Оказалось, что мы все чувствовали запах роз одновременно!

Ширли сказала: «Когда мы вошли, я думала: „Надеюсь, мы все сделали так, как хотела мама“». Насколько мы поняли, ответ был дан. Анна как будто сказала: «Да, Ширли, все правильно. И раз вы проявили такую заботу обо мне, вы все получаете от меня подарок».

Вот моя история. Я ученый и привык искать ответы, но не могу предложить другого объяснения. Моя душа говорит: «Да, это факт».

Так как все три человека одновременно почувствовали в кухне аромат роз, все они смогли подтвердить переживания друг друга. На самом деле, из всех двенадцати типов посмертных коммуникаций обонятельные и ощущаемые ПСК чаще всего бывают совместными.

Эмма — консультант с Аляски. Она и ее муж Джеральд потеряли своего девятнадцатилетнего сына Стэна, погибшего в автомобильной аварии.

После похорон Стэна у нас появились чувства, которыми мы не делились друг с другом, потому что не были уверены в том, что они значат.

Примерно на четвертый день Джеральд сказал мне: «Я чувствую какую-то тягу, как будто я должен пойти на кладбище». Именно это ощущала и я. Но я медлила, потому что если бы подчинилась этому чувству, то признала бы его реальность.

Мы с мужем посмотрели друг на друга и сразу же сели в машину. Мы приехали на кладбище, которое находится примерно в сорока километрах от нашего дома.

Мы подходили к могиле Стэна, и когда были уже совсем близко, я почувствовала, как руки сына обнимают меня. Я почувствовала его любовь.

Я посмотрела на Джеральда, и он сказал: «Стэн здесь! Я чувствую его, я чувствую его любовь!» Именно это чувствовала и я!

Мы с мужем ухватились друг за друга. Стэн обнял нас обоих. Его любовь пронизывала нас!

Мы были так благодарны за то, что можем почувствовать его любовь. Мы знали, что наш сын прощается с нами. Я верю, что Стэн вернулся,

чтобы сообщить нам, что любит нас так же, как любим его мы.

Я знаю, что наш сын не исчез, я знаю, что он продолжает жить. Это переживание стало для меня доказательством.

Эта история показывает, насколько ценно услышать, как кто-то рассказывает о своей ПСК в тот самый момент, когда она происходит. Благодаря смелости Джеральда признаться в том, что он чувствует присутствие сына, Эмма получила немедленное подтверждение того, что ее собственное переживание было реальностью, а не фантазией, вызванной горем.

Тамми — компьютерный оператор из Вашингтона. К ней вернулась надежда после того, как ее дочь Мелани умерла в девять месяцев от синдрома внезапной детской смерти.

Смерть Мелани разбила мне сердце. Я была зла, меня переполняла горечь, я не могла поверить в то, что это случилось. Я не могла понять, почему — это было так несправедливо! И я боялась, что Мелани не попадет в рай, потому что ее должны были окрестить 9 июня, а она умерла за три дня до того.

Мы похоронили Мелани 8 июня. Когда мы вернулись домой с кладбища, я первой вошла в дом. Как только я открыла дверь, то почувствовала сильный запах роз. Я ничего не сказала, испугавшись, что другие сочтут меня сумасшедшей.

Когда в дом вошли остальные, примерно десять человек, все они ощутили аромат роз! Кто-то сказал: «О, Мелани здесь! В доме пахнет розами!» Запаха не чувствовала только одна женщина, которая никогда не видела Мелани. Аромат оставался в воздухе еще несколько секунд, а затем улетучился.

Этот случай подарил мне уверенность в том, что моя любимая малышка в порядке и находится в раю с Богом.

Независимый свидетель заговорил первым и подтвердил наличие того же аромата, который ощущала и Тамми. Очень значимо то, что только люди, знавшие Мелани при жизни, почувствовали запах, а одна женщина, никогда не видевшая ребенка, его не ощутила.

Многие родители младенцев, умерших некрещеными, боятся, что их ребенок не попадет в рай. Эта история и многие другие, собранные нами, свидетельствуют о том, что подобный страх не обоснован.

В каждой из следующих четырех историй два человека участвовали в одной ПСК, но не понимали этого, пока не заговаривали друг с другом после окончания коммуникации.

Лорен — бихевиоральный терапевт из Флориды. Ее брат Дональд покончил жизнь самоубийством в пятьдесят три года.

У Дональда была травма в нижней части спины и хромота, его тело было деформировано. Он перенес две операции, и в течение трех последних лет своей жизни страдал от невыносимой боли.

Во время заупокойной службы я выглянула в окно и увидела, как Дональд идет к церкви! Его тело не было плотным, сквозь него можно было увидеть деревья. Брат выглядел моложе и совершенно здоровым — он даже не хромотал!

На нем была его любимая клетчатая рубашка и брюки. Дональд выглядел очень спокойным и счастливым, как будто просто вышел на прогулку. Дональд подошел к окну, как будто собирался поманить меня за собой. Затем он просто исчез.

После службы моя невестка Джойс спросила: «Ты видела Дональда?» Я очень удивилась, но ответила: «Да!» Она сказала: «И я тоже!»

Видимо, так мой брат попрощался с нами. Этот опыт привел к естественному завершению моего горя.

Как мы можем узнать, что являемся не единственными, кто пережил ПСК, если не рискнем рассказать кому-то еще о случившемся? К счастью, и Лорен, и Джойс нашли в себе смелость признаться в том, что видели Дональда. Другие люди, присутствовавшие на службе, возможно, тоже его видели, но не рассказали об этом.

Сорокапятилетняя Блэр — управляющая предприятием из Флориды. Она получила подтверждение из неожиданного источника после того, как встретила со своим отцом, умершим после нескольких инсультов.

Я чувствовала жалость к себе, мне казалось, что я одна в целом мире. Я помню, как сидела на стуле в номере отеля и молилась за своего отца в ночь перед его похоронами. В комнате были и другие люди — мой пятилетний сын и друг, оказывавший моральную поддержку.

Пока я молилась, свет в комнате стал приглушенным, и внезапно там появился мой отец! Он казался очень, очень материальным. Хотя в момент

смерти ему было за восемьдесят, в тот момент он выглядел на шестьдесят.

Он светился, разные цвета окружали его — синевато-голубой, розовый и золотой. Отец сказал мне: «Будь сильной и позаботься о своей матери. Помни, что я люблю тебя. До свидания». Лицо папы смягчилось, когда он добавил: «Помни, я люблю тебя». Все продолжалось несколько секунд, а потом он исчез.

Мой малыш, бывший в кровати, вскочил. Я думала, он спал. Он подбежал ко мне и сказал: «Мой дедушка! Мой дедушка!» Я ответила: «Твой дедушка ушел». А он возразил: «Нет, мой дедушка здесь!» То есть мой сын тоже его видел!

Наше исследование показывает, что маленькие дети гораздо более открыты и восприимчивы для ПСК, чем взрослые. Поэтому лучше не спорить с ребенком, настаивающим на том, что он видел, слышал или даже говорил с умершим любимым человеком, потому что из-за этого он может начать подвергать сомнению свои интуитивные переживания в будущем.

Сорокадвухлетний Уэллс — психотерапевт из Флориды. Его навестила подруга Джин, которая незадолго до того умерла от рака.

Будучи психотерапевтом, я прилагаю много усилий, чтобы поддерживать свое психологическое здоровье. Я помогаю людям оставаться на этом пути или вернуться к нему. Я очень стараюсь не поддаваться фантазиям.

Однажды вечером, примерно через три месяца после смерти Джин, я был на занятиях группы поддержки. Элис, подруга Джин, переживала сильную эмоциональную боль и боролась с собой, пытаясь признать некоторые проблемы.

Когда я сидел и слушал Элис, то почувствовал, как мои волосы на затылке буквально встали дыбом! Внезапно я ощутил присутствие в комнате. Я поднял глаза и увидел Джин, сидящую на полу рядом с Элис. Я потерял дар речи!

Джин выглядела очень озабоченной, как и полагается человеку, другу которого больно и тяжело. Она внимательно слушала Элис.

Я подумал, что, принимая во внимание силу боли Элис, вполне вероятно, что Джин попытается удостовериться, что все пройдет гладко. Она пришла ради Элис. Она просто сидела и слушала, несколько раз меняла позу, а затем исчезла.

Когда занятие группы закончилось, один из мужчин, тоже друживший с

Джин, не уходил. Мы посмотрели друг на друга, и я спросил: «С тобой что-то произошло сегодня?» И он ответил: «Да!»

Мы сравнили свои истории, и выяснилось, что он, как и я, видел Джин и ощущал ее присутствие в тот же самый момент. Она сидела на полу там же, где ее видел я.

Появление Джин было очень спонтанным и, я уверен, случилось на самом деле. Оно было очень ярким, я знаю, что не выдумал его.

Уэллс и его друг не только стали свидетелями общей ПСК, но и наблюдали выражение любви Джин к Элис. Как часто умерший человек возвращается, чтобы помочь, если нам требуется эмоциональная и духовная поддержка? Возможно, чаще, чем мы думаем!

Тридцатидевятилетняя Лесли — волонтер из Вирджинии. Она пережила счастливое воссоединение со своим отцом через четыре месяца после того, как он умер от рака.

Я уже легла в кровать и выключила свет, когда увидела отца, стоящего у двери! Весь свет в доме был выключен, но я видела его очень отчетливо, потому что его окружало свечение.

Я подумала: «Это действительно папа! Это действительно он!» Я была так взволнована, что села в кровати и сказала: «Папа!» Я хотела подойти и прикоснуться к нему, поэтому начала вставать с кровати.

Он улыбнулся и сказал: «Нет, сейчас ты не можешь меня касаться». Я заплакала и повторяла: «Позволь мне подойти к тебе!» Он ответил: «Нет, ты не можешь этого сделать. Но я хочу, чтобы ты знала: со мной все в порядке. Все хорошо. Я всегда с тобой».

Он помолчал и сказал: «Пойду посмотрю на твою маму и Кертиса». Кертис мой сын, он и моя мама находились в другой комнате. Я встала и вышла за отцом в коридор. Но он исчез, просто испарился.

Я вернулась обратно в кровать, продолжая повторять: «Это все горе. На самом деле папы здесь не было». Затем я, наконец, заснула после того, как ворочалась с боку на бок достаточно продолжительное время.

На следующее утро я встала, и Кертис, которому в то время было почти четыре года, выбежал в коридор. Он сказал: «Мама, я видел дедушку ночью!» Я открыла рот и смогла произнести только: «Правда?» Он ответил: «Да! Он пришел в мою комнату и стоял возле кровати».

Как мог трехлетний ребенок додуматься до такого? Я спросила его: «Ты спал?» Он ответил: «Нет, мама, мои глаза были открыты. Я не спал. Я

видел его!»

Так я узнала, что папа действительно был там. Другого объяснения быть не может. Это был прекрасный опыт для меня, потому что я узнала, что любовь не исчезает.

И снова ребенок подтвердил случившееся с его матерью и убедил ее, что ее переживание реально. Эта история несколько отличается от обычной ПСК со свидетелем, потому что сначала отец Лесли навестил ее, а потом отправился к своему внуку в другую комнату.

Когда два или более людей вместе участвуют в ПСК, они вовсе не обязательно переживают одно и то же. Вариации могут быть объяснены индивидуальными особенностями интуитивных способностей, восприимчивости и понимания. Четыре следующих истории были рассказаны людьми, которые вместе пережили ПСК, находясь в одном месте в одно время, но их личные переживания значительно отличаются друг от друга.

Джинни — стоматолог-гигиенист из Джорджии. Она получила подтверждение радостной ПСК со своими сыновьями — Майком, утонувшим в семнадцать лет, и Филиппом, умершим при рождении тринадцатью годами ранее.

Через три недели после смерти Майка я пришла в церковь на крещение. Внезапно я почувствовала касание к своим плечам справа налево, и услышала голос моего сына, обращавшегося ко мне: «Я здесь, мама». Я знала, что это был Майк, и решила, что так на меня действует горе.

Примерно в ту же минуту я почувствовала твердую руку на своем левом плече. Затем голос, которого я никогда прежде не слышала, звучавший несколько более зрело, чем голос Майка, сказал: «Мы оба здесь, мама». Я подумала: «О, Боже! Я совсем плоха, меня уже можно поместить в психиатрическую лечебницу».

Я взглянула на свою четырнадцатилетнюю дочь Мэнди, сидящую рядом со мной, а она посмотрела на меня. По ее щекам текли слезы. Мэнди сказала: «Мама, ты чувствуешь Майка?» Она сказала, что не слышала и не видела его, только ощущала его присутствие.

Я и надеяться не смела на такое подтверждение. Моя сыновья действительно касались меня и говорили со мной. Я верю в это всем сердцем!

Когда Джинни была готова посчитать свое переживание полетом фантазии, ее дочь подтвердила его реальность. Что еще более важно, эта горящая мать узнала, что оба ее сына, никогда не знавшие друг друга в физической жизни на Земле, встретились в духовном измерении.

Тридцатипятилетняя Диана — консультант из Флориды. Она и ее мать находились вместе через несколько часов после того, как ее тридцатидвухлетний брат Чарли погиб, разбившись на мотоцикле.

Примерно в шесть утра следующего дня мы с мамой сидели на кухне и говорили о Чарли. Мама посмотрела на меня и сказала: «Я знаю, что Чарли сейчас здесь. Он только что коснулся моей щеки!» Затем мама приложила ладонь к щеке, как будто ее только что поцеловали.

Затем я увидела, что Чарли стоит прямо передо мной, смеясь и улыбаясь! Он был прозрачным, но я заметила, что на нем была полосатая футболка, шорты и сандалии. Он смотрел на меня с робким выражением, застенчиво улыбаясь и засунув руки в карманы.

Я услышала, как он сказал: «Пожалуйста, передай всем, что я люблю их. Обязательно скажи маме, что я люблю ее».

Затем он попросил не оставлять его детей, которым в то время было три и пять лет. Он сказал: «Дети очень любят тебя, и я знаю, что могу их тебе доверить. Пожалуйста, позаботься о них за меня. Ты им нужна».

Я помню, что меня захлестнул поток эмоций. Затем Чарли исчез.

Это отличный пример двух совершенно различных переживаний во время одной общей ПСК. Мать Чарли чувствовала руку сына, нежно коснувшуюся ее щеки, а сестра Диана видела его и телепатически получила важное послание.

Лоис, домохозяйка из Небраски, стала свидетельницей прекрасного момента вскоре после того, как ее муж Рэй умер от инсульта в тридцать три года. Другая история, рассказанная ею, включена в главу о слуховых ПСК.

Когда мой муж Рэй умер, четверо наших сыновей находились в возрасте от восьми до тринадцати лет. Трое старших сыновей знали о проблемах отца со здоровьем и понимали, что произошло. Но наш младший сын, восьмилетний Джесси, был напуган и сбит с толку.

Рэй был внимателен к мальчикам и всегда обсуждал с ними все, что происходило. Он ходил с ними в походы и беседовал о том, что их

беспокоило. Он проводил с сыновьями очень много времени.

На третье утро после смерти Рэя я шла по коридору дома. Когда я подошла к нашей спальне, то увидела Джесси, сидящего на краю кровати вместе со своим отцом! Рэй обнимал мальчика и разговаривал с ним. Рэй выглядел таким же, как всегда. Он был спокоен и уверен в себе.

Рэй заметил меня. Он взглянул на меня и улыбнулся, а затем жестом попросил меня выйти обратно в коридор. Я завернула за угол и ждала там около пятнадцати минут.

Наконец, Джесси вышел из спальни. Видимо, Рэй объяснил ему, что случилось, и, казалось, ему было гораздо лучше. Джесси сказал: «Папа сказал мне, что ушел и не вернется назад. Он попросил не волноваться за него. Все будет хорошо». Джесси выглядел гораздо счастливее, чем прежде.

Произошедшее не слишком меня удивило. В итоге наш мальчик смог принять смерть отца и жить дальше.

Так как Лоис стала свидетелем разговора своего сына с умершим отцом, она смогла поддержать его, когда он рассказал ей о случившемся. К сожалению, слишком часто в нашем обществе ПСК, о которых дети рискуют рассказать, отвергаются и обесцениваются.

Андреа и ее бывший муж Оливер, живут во Флориде. Они были утешены своим двадцатипятилетним сыном Дугласом после того, как он погиб в аварии на мотоцикле. Еще одна история Андреа представлена в главе о символических ПСК.

Дуглас был нашим единственным ребенком. Мы с его отцом Оливером развелись, когда ему было двенадцать лет. После похорон сына я совершенно расклеилась. Оливер держал меня за руку, пока мы плакали в машине на пути к кладбищу.

Внезапно на меня нашло такое умиротворение, что я перестала плакать. Это был Дуглас! Он присел перед нами, его правая рука была на моем колене, а левая — на колене отца. Я чувствовала тяжесть и тепло его ладони.

Мне казалось, я могу протянуть руку и коснуться Дугласа, но не сделала этого. На нем была одежда, которую я выбрала для похорон: голубая рубашка и белые брюки.

Вокруг него было разлитое спокойствие, которое передалось и мне. Я видела окружавшее его свечение — мягкий белый свет. Он улыбался и был

очень уверенным и спокойным.

Я сказала его отцу: «Дуглас здесь! Я вижу его!» Мы с Оливером переглянулись, и из его глаз покатались слезы. Он откинул голову назад и сказал: «Я знаю, Андреа. Я тоже его чувствую. Дуглас здесь!»

Затем наш сын посмотрел на нас обоих и сказал: «Со мной все хорошо. Я люблю тебя, мама. Я люблю тебя, папа». Он говорил телепатически и абсолютно ясно. Затем он медленно исчез.

С каким прекрасным умиротворенным чувством я присутствовала на кладбище. Я знала, что с Дугласом все в порядке, и больше не плакала.

Я никогда этого не забуду! Я могу закрыть глаза, и все случившееся снова встает передо мной. Я знаю, что жизнь после смерти существует — мой сын доказал мне это!

Дуглас выбрал прекрасное время для того, чтобы связаться со своими родителями. В тот момент они нуждались в нем больше всего. Хотя Андреа видела и слышала своего сына, а также ощущала его прикосновение, Оливер тоже приободрился, когда почувствовал присутствие Дугласа. Насколько иным было бы наше переживание горя, если бы каждый из нас мог так же встретиться с любимым человеком после его смерти!

Многие животные способны ощущать то, что недоступно людям. В первую очередь это относится к кошкам, чье зрение, слух и обоняние гораздо острее человеческих. Поэтому неудивительно, что животные способны замечать наших умерших любимых гораздо быстрее нас. В трех следующих историях домашние животные стали свидетелями ПСК.

Рене тридцать девять лет. Она работает секретарем суда на Виргинских островах. Рене не одна заметила отца, когда он вернулся после своей смерти от рака.

Через месяц после смерти отца я вместе со своей собакой Хейди находилась на яхте. Я читала книгу, когда внезапно почувствовала, что отец рядом. Это было очень теплое, нежное и успокаивающее чувство.

Я не видела его, но отчетливо чувствовала его присутствие. Я интуитивно поняла, что он пришел, чтобы сообщить мне, что с ним все в порядке и что он любит меня больше всего на свете. Он каким-то образом передал эти прекрасные чувства мне. Мой отец простался со мной, и я ощутила облегчение.

Это точно не было плодом моего воображения, потому что пока мой отец был рядом, Хейди бегала и смотрела туда, где он, видимо, находился. Хейди была по-настоящему счастлива и возбуждена, лаяла и махала хвостом, как будто тоже видела моего отца! Затем она подпрыгнула и села рядом со мной.

Хотя Рене чувствовала присутствие своего умершего отца и его настроение, Хейди могла его видеть. Необычное поведение собаки подтвердило ПСК Рене и не позволило ей сомневаться в ее реальности.

Тина — учительница из Вашингтона. Этот довольно забавный эпизод произошел с ней примерно через год после того, как ее сорокасемилетний брат Руди умер в результате несчастного случая на производстве.

Я убиралась на кухне. Внезапно кошка выскочила из гостиной! Она зашипела и вздыбила шерсть. Она перебирала ногами так быстро, что никак не могла оттолкнуться от скользкого линолеума и бежала на месте.

В тот же момент наша маленькая собака, пятясь, вышла из гостиной, лая и завывая. Ее шерсть тоже стояла дыбом! Они пробудили мое любопытство. Когда я вошла в гостиную, то увидела своего брата Руди, сидящего в кресле-качалке! Он улыбнулся мне.

Я была так счастлива его видеть! Он был одет в голубые джинсы и красную клетчатую рубашку, которые любил носить при жизни. Я почувствовала, что с Руди все в порядке. Затем он исчез прямо у меня на глазах.

Я была закоренелым циником до этого случая. Я и представить себе не могла, что что-то подобное возможно. Если бы не реакция животных, я бы подумала, что разум подвел меня.

В этой и следующей историях животные пугались, видя или ощущая присутствие умершего человека. Возможно, их пугала неожиданность его появления или какой-то аспект его облика.

Сорокасемилетняя Джеки — старший системный аналитик из Теннесси. Она, ее муж Дуайт и два домашних животных заметили появление ее дяди Леонарда через четыре дня после его смерти от рака.

Мы с мужем смотрели телевизор на кухне. Внезапно кошка выбежала из комнаты, а немецкая овчарка, дрожа, забила в угол. Дуайт посмотрел

на меня и сказал: «У нас гости!»

Мы оба почувствовали присутствие дяди. Оно напоминало близость высоковольтной линии — в воздухе ощущались электрические разряды. Дуайт и я знали, что дядя был рядом, и заговорили с ним. Мы сказали, что у нас все в порядке, и он может двигаться дальше.

Мы знали, что дядя Леонард просто проверял нас. Он не только сообщал нам, что с ним все в порядке, он пытался узнать, как дела у нас. Его присутствие длилось около двадцати минут, а затем заряды в воздухе чувствоваться перестали.

Тогда же к нам подошла собака, а из кухни вернулась кошка.

Домашние животные часто замечают присутствие умершего человека гораздо быстрее своих хозяев, что делает их надежными объективными свидетелями. Одна женщина рассказала нам, что видела, как ее большая собака стоит на задних лапах, опираясь передними на ее умершего отца, которого она не видела, но чувствовала.

Многие люди спрашивали нас, возвращаются ли умершие домашние животные к своим хозяевам. Да, возвращаются! Мы получили несколько рассказов о ПСК с умершими животными, включая собак, кошек, кролика и даже лошадь. Мы с радостью посвятим целую главу в нашей следующей книге этой теме, если соберем достаточно рассказов.

Несколько раз нам удалось побеседовать с двумя людьми, вместе пережившими одну и ту же ПСК. Как вы заметите в последних двух рассказах этой главы, утверждения одного участника зеркально отражают рассказ другого.

Бенджамину двадцать один год, он работает в издательстве в Айове. Он и его жена Молли, которой исполнилось двадцать, рассказали о практически совпадающих переживаниях, связанных с его матерью, умершей несколькими днями ранее от рака.

Вот рассказ Молли.

Ночью после похорон матери моего мужа Бена мы с ним пошли в ее дом и навестили его семью. Мы приехали туда достаточно поздно.

Когда мы вернулись обратно к машине, я посмотрела на входную дверь и увидела, что там стоит его мама и машет нам рукой! Она выглядела как обычно, это точно была она! Она казалась очень спокойной, здоровой и молодой.

В прошлом, когда мы навещали ее, она всегда выходила и махала нам рукой на прощание. Она просто повторяла то, что уже делала много раз.

Я посмотрела на Бена и сказала: «Ты...?», и он заплакал в ответ. Я поняла, что мы оба одновременно видели его мать, но Бен не мог говорить. Когда я снова обернулась, ее уже не было.

Я думаю, что смогла увидеть его мать потому, что Бену необходимо было подтверждение того, что она — не плод его воображения.

А вот рассказ Бена.

В день похорон мамы я со своей женой Молли навестили кузину и ее мужа в доме моей матери. Мы задержались до позднего вечера, а потом пошли в машину. Я вставил ключ в замок зажигания и, делая это, поднял глаза.

Примерно в десяти метрах я увидел маму, стоящую за стеклянной дверью! Она всегда провожала нас таким образом, чтобы удостовериться, что мы благополучно сели в машину. Она всегда делала так, я видел это тысячи раз.

Внутренняя дверь была открыта, поэтому свет из дома освещал маму сзади, а свет с крыльца — спереди. Она выглядела здоровой и реальной. Мама махала нам рукой на прощанье. Она, казалось, испытывала облегчение — выглядела менее усталой, менее напряженной. Мне определенно показалось, что ее посланием было: «Не волнуйся».

Мгновенно ко мне пришло сильное физическое ощущение скованности. Я как будто врос в землю. Как будто меня накрыла волна и прокатилась от головы до кончиков пальцев ног. Это длилось бесконечность и в то же время долю секунды. Я хотел говорить, но не мог.

Тут Молли сказала: «Бен, я только что видела твою мать в дверях!» Я кивнул головой и сказал: «Я тоже», и заплакал. Это были мои первые слезы после смерти мамы. За всю свою жизнь я никогда раньше не плакал так долго. И я почувствовал облегчение, как будто мы с мамой попрощались совсем ненадолго.

ПСК Бенжамина помогла ему выпустить свое горе и заплакать. Но, что еще более важно, там была Молли, которая тоже видела его мать и могла подтвердить, что это переживание было реальным. Если бы Бен в тот момент был один, он мог бы посчитать этот священный момент простой реакцией на стресс, вызванный внезапной смертью мамы.

Рассказы, собранные в этой главе, показывают, что ПСК в присутствии

свидетелей или совместные ПСК являются объективными переживаниями. То есть умершие близкие существуют на самом деле, что было воспринято несколькими людьми одновременно. Такие не зависимые друг от друга свидетельства являются убедительным доказательством того, что посмертные коммуникации являются настоящими контактами с умершими любимыми, как утверждают две тысячи мужчин, женщин и детей, принявших участие в нашем исследовании.

В следующей главе собраны более подробные истории, которые стали «лучшими из лучших» среди ПСК, собранных нами. Мы приглашаем вас прочесть их глазами своего сердца и прислушаться к ним ушами своей души.

Глава 22

Жемчужная нить: лучшие ПСК

Смерть есть переход... Джони Ириксон Тада снова будет ходить и бегать. Хелен Келлер будет слышать и видеть. Ребенок, умерший от рака, обретет румянец на щеках и сильное тело. Человек, скрюченный артритом, снова встанет прямо. Женщина, серьезно пострадавшая в автомобильной аварии, получит лицо без изъязнов.

Доктор Билли Грэм

Мы оставили «лучшее из лучшего» напоследок. Каждая история о ПСК в этой главе напоминает идеальную ослепительную жемчужину, светящуюся своим собственным внутренним светом. И, будучи собранными на одной нити, они становятся прекрасным бесценным ожерельем.

Все рассказчики нашли опору во встрече со своими умершими любимыми, которая привела к долговременному эмоциональному и духовному исцелению. Каждый рассказ является законченной историей, не требующей дополнительных комментариев.

Трогательные истории, подобные представленным здесь, часто вызывают слезы радости. Они освещают наш путь вдохновением и превращают наше исследование в «небесный труд», длившийся семь лет, в течение которых мы проводили интервью. Мы считаем честью, что столь многие люди поделились с нами настолько личными и священными переживаниями.

Вы можете читать эту главу медленно, чтобы полностью прочувствовать каждую ПСК. Во всех историях содержится исцеляющая сила, не сводимая к простым словам. Позвольте духовной сути этих рассказов окутать и поддержать вас, так как в каждом содержится жемчужина великой мудрости, которая способна говорить напрямую с сердцем.

Лаура работает в колледже в Вашингтоне. Она была раздавлена, когда ее шестинедельный сын Энтони умер от синдрома внезапной детской смерти.

Этот год был очень тяжелым. Моя мать умерла в марте, и мне было нелегко справиться с ее потерей. Зима была суровой. В то время я жила в Монтане, и мы с мужем не были вместе в течение шести недель жизни Энтони.

Тогда я даже не знала, что такое синдром внезапной детской смерти. Мне ничего об этом не объяснили даже после смерти моего ребенка. Я чувствовала, что лечу в пустоту, как в кошмаре.

Частично мое отчаяние происходило оттого, что Энтони не был крещен. Кто-то заронил в мою голову мысль, что некрещенные дети будут вечно гореть в аду. Я мучилась из-за этого. Я совершенно обезумела, потому что не могла перенести обрушившегося на меня чувства вины.

Когда я пришла домой с кладбища после похорон Энтони, я пошла в спальню и выключила свет. Я сидела на кровати до тех пор, пока не исчезли все мысли.

Я оказалась в очень спокойном месте. Я как будто была в лодке, покоившейся неподвижно на воде, поверхность которой напоминала зеркало. Я начала ощущать умиротворение. Затем прекрасные лучи света спустились ко мне, и я увидела лестницу.

Внезапно появился Христос. Я всю свою жизнь хожу в церковь, я близка к Богу и близка к Иисусу, и я знала, что это Он. Он был плотным и реальным — он был прекрасен! На нем были белые одежды, его волосы были длинными.

Христос начал спускаться по лестнице и дошел до ее подножия. Он протянул руку, и в ней я увидела Энтони. Энтони снова был здоров! Он был совершенен, мой мальчик!

Я получила послание: «С Энтони все в порядке. Он дома, он в безопасности». Теперь я знала, что мой малыш был с Христом. Затем они оба потускнели и исчезли.

Я получила ответ на вопрос, не дававший мне покоя. Я больше не тревожилась о том, что он не был крещен. С тех пор я никогда не думала о том, где находится Энтони — я знаю, что у него есть место рядом с Христом.

Стюарт — дизайнер на юго-востоке страны. Ему было тяжело принять смерть своего двухлетнего сына Дэнни.

На Дэнни был мокрый подгузник, когда он сел на железную решетку вентиляции на полу в гостиной. Он коснулся лампы, в которой произошло короткое замыкание, таким образом замкнул цепь и получил удар электрическим током.

Мне позвонили на работу, и я немедленно помчался в больницу. В приемном покое меня попросили подождать в маленькой изолированной комнате. Они бились за жизнь моего сына с момента его поступления в больницу и перепробовали все — но ничего не помогло.

В комнату вошла медсестра с огорченным выражением на лице. Она должна была сообщить мне, что Дэнни умер. Когда она вышла, я зарыдал так, как не рыдал никогда за всю свою жизнь.

Наконец, я взял себя в руки, и медсестра спросила, хочу ли я увидеть своего сына. Они были очень добры ко мне. Меня отвели к сыну и оставили наедине с ним. Он выглядел как обычно, только на его лбу была небольшая ранка. Чувство непоправимости случившегося сводило меня с ума.

Я хотел что-нибудь сделать! Я хотел, чтобы он вернулся! Я подумал: «Это не обязательно конец. Я много слышал о том, как людей оживляли, я слышал эти истории. Этого не должно быть! Я не должен мириться с этим! Я верну Дэнни!»

В этот момент мне показалось, что Дэнни говорит со мной. Мне почудилось, что его голос звучал в моей голове, он сказал следующее: «Папа, не делай этого. Я в порядке. Все хорошо». Послание было таким ясным, будто его произнесли вслух. Но Дэнни говорил более зрело, чем двухлетний мальчик.

Я некоторое время оставался неподвижен. Я не понимал, почему «все в порядке», потому что для меня все было совсем не в порядке. Тем не менее, я посчитал, что эта коммуникация была реальной, и принял ее. Я подумал: «Что ж, Дэнни виднее. Это его тело. Если он говорит, что все хорошо, значит все действительно хорошо». После этого я расслабился.

Я знаю, что, если бы не эта коммуникация, мне было бы гораздо тяжелее переживать горе потери. Я перешел самый опасный участок и успокоился настолько, насколько это вообще было возможно в подобной ситуации.

Джоанна — учитель начальных классов в Массачусетсе. Она и ее семья получили причину для радости через восемь лет после того, как ее дочь Маргарет погибла в автомобильной аварии в двадцать лет.

Мы с мужем планировали отправиться в Нью-Йорк на пасхальные каникулы. Мы хотели навестить свою дочь Робин, которая училась в университете Нью-Йорка, и посетить пасхальную воскресную мессу в соборе святого Патрика, которую должен был служить кардинал. Мы попросили Робин проверить, нужны ли нам билеты. Она сказала, что позвонила и все узнала — билеты не требуются.

Мы приехали в Нью-Йорк в прекрасный и светлый пасхальный день. Из отеля мы пешком отправились к собору святого Патрика. Когда мы подошли к месту, то увидели толпу — я не могла сказать даже примерно, сколько там было людей!

Я подошла к ближайшему полицейскому и спросила, нужны ли нам билеты, чтобы попасть на мессу в десять пятнадцать. Он ответил: «Билеты? Конечно, вам нужны билеты! У людей было много месяцев, чтобы достать билеты. Вы не сможете попасть на эту мессу без них!» Конечно, мы были разочарованы.

Примерно через минуту из толпы вышел мужчина и сказал мне: «Возьмите мои билеты». Он передал мне конверт и исчез так же быстро, как и появился. Все вокруг были поражены. Я открыла конверт, заглянула внутрь и увидела там четыре билета! Один был белым, все остальные — желтыми.

Мы подошли к концу очереди и простояли в ней не меньше получаса. Наконец, нам позволили войти через главную дверь. Белый билет предназначался для сидения в центре собора.

Мы использовали три желтых билета, и нас проводили по проходу до наших мест в тридцать девятом ряду. Справа от нас был алтарь святой Маргариты!

Меня переполняла радость оттого, что наша дочь Маргарет отправила нам очень сильное послание в день Пасхи, гласившее: «Жизнь после смерти существует, существует и рай, и мы встретимся снова».

Рэндал — университетский профессор из Калифорнии. Его взгляды на жизнь навсегда изменились через две недели после того, как его четырехлетний сын Тимоти погиб в автомобильной аварии.

Каждый день был наполнен ужасной тревогой, подавленностью и шоком. Я балансировал между состоянием депрессии и страхом принятия реальности, в которой больше не было моего сына. Я не мог справиться с мыслью, что его больше нет.

Я вернулся на работу после смерти Тимоти. Каждый раз, приходя

домой, я боялся заходить во двор, зная, что его там не будет, и мне придется с этим смириться.

Однажды, когда я приехал домой, я вошел внутрь и сел в кресло около камина, смотря в сторону главной двери. Я знаю, что не спал. Внезапно появился Тимоти! Дверь не открылась — должно быть, он прошел сквозь нее!

Тимоти казался очень плотным, очень реальным. Он выглядел так же, как и перед смертью. Но он был одет в белое, от него исходило сияние. Мой сын был очень приветлив и невероятно счастлив. Он казался окутанным светом, который наполнял все вокруг.

Тимоти подошел ко мне и сказал: «Я не вернусь. Я ушел, и ты должен это знать». Он очень сочувствовал мне. Его голос, его тело — все это было настоящим!

Я наклонился вперед в кресле, и Тимоти сказал: «Я в порядке, все хорошо». А затем исчез, его просто не стало там, где он был.

С тех пор отрицания больше нет. Я понял, что мой сын ушел и уже не вернется. Хотя я не видел его больше, я мог это принять, потому что Тимоти заверил меня, что он, по сути, жив.

Грусть осталась, боль осталась, но чувства радости и надежды примешивались к моей грусти. И мои раны начали заживать.

Мэри Лу пятьдесят семь лет, она работает духовным консультантом в Южной Дакоте. Мэри Лу смогла найти ответы на многие вопросы во время этого удивительного случая, произошедшего через двадцать один год после смерти ее отца.

Все шестеро моих детей вернулись домой на лето со своими супругами и детьми. Однажды вечером мы сидели вокруг кухонного стола и разговаривали. Примерно в полночь я почувствовала себя усталой и отправилась в кровать, но остальные сказали, что еще задержатся.

Около половины третьего утра я почувствовала постукивание пальцем по голове. Я знала, что это мой отец, потому что именно так он привлекал мое внимание, когда был жив. Я села и услышала, как он говорит внутри меня: «Спустись вниз! Спустись вниз!» Так я и сделала.

Я стояла на кухне и слушала, как мои дети говорят о своем детстве. Я чувствовала присутствие отца и знала, что он со мной. Мои дети выражали надежду на то, что их дети чувствуют себя любимыми, ощущают себя в безопасности. Тут я выступила вперед и сказала: «Я надеюсь, что все вы знаете, что я любила вас, когда вы были маленькими!»

Повисла мертвая тишина. Некоторые дети даже покраснели. Я подумала: «Хорошо, папа, именно поэтому я должна была спуститься сюда». Если бы моего отца там не было, я была бы опустошена. Я сразу же поднялась наверх и снова легла спать.

Утром в полудреме я услышала, как отец сказал: «Пришло время освободиться от чувства вины! Все эти годы ты ощущала себя виноватой за то, что не сделала всего, что могла, для своих детей. Но могла ли ты сделать больше?»

Затем я увидела картины прошлого, относившиеся к тому времени, когда мои дети были младше. Мой муж, алкоголик в ремиссии, вернулся домой пьяным после десятилетнего воздержания. С тех пор все покатилося под откос. Он пил и потерял работу, и мне пришлось работать на фабрике, чтобы прокормить детей.

У троих из моих детей был кистозный фиброз, а у меня начался рак груди. Каждый день меня оставалось все меньше, но каким-то образом я справлялась со всем. Но я все еще чувствовала себя виноватой, потому что не всегда была рядом со своими детьми. Вина — коварная вещь, и я даже не осознавала, какой глубокой она была все эти годы.

Отец напомнил мне, что трое моих детей с кистозным фиброзом все еще живы, а мой младший ребенок получает второе высшее образование. И мой бывший муж больше не пьет.

Затем отец сказал: «Ты хороший человек. Ты была хорошим человеком тогда, и ты хороший человек сейчас. Оставь свою вину! Ты сделала все, что могла!»

Я ощутила такое облегчение! Я исцелилась! Я освободилась от чувства вины, которое больше ко мне не возвращалось. И этот прекрасный опыт помог исцелить всех нас.

Утром некоторые из моих детей извинились: «Мама, мы не хотели задеть тебя». Я сказала: «Не волнуйтесь. Это было самым прекрасным из того, что случилось со мной!» Затем я рассказала им о встрече со своим отцом, и мы все смогли поговорить об этом.

Беатрис — общественный деятель из Орегона. После смерти матери (та умерла от рака в шестьдесят семь лет) ее мучил вопрос, знакомый многим детям.

Моя мать была по-настоящему строгой, когда я росла. Она не была со мной такой нежной, как с моей сестрой, и мне всегда хотелось узнать, почему. Мама часто сердилась на меня, и иногда это приводило к тому, что

я много плакала. Когда она внезапно умерла, я чувствовала себя очень плохо и думала: «О, нет! Теперь я никогда не смогу снова поговорить с мамой!»

Примерно через месяц я внезапно проснулась и села в кровати. Рядом стояла мама! Она была очень реальной, замечательно выглядела, на вид ей было лет тридцать. Она была красивой и молодой.

Мама просто излучала счастье! Она протягивала руки, выражая свою радость. Она улыбалась мне со всей любовью, которую могла дать. Она сказала мне: «Я действительно люблю тебя и хочу, чтобы ты была уверена в этом». Это была любовь, любовь, любовь! Это было великое примирение!

Нейл до пенсии работал почтальоном в Миссури. Его девятнадцатилетний сын Кен неожиданно умер во сне от аритмии.

Около полутора лет я не мог отпустить Кена, потому что не верил в то, что его больше нет. Я думал, что если каким-то образом буду держать его, то смогу вернуть.

Я всегда сажал на могиле своего сына красивые цветы и ухаживал за ними. Однажды я, стоя на коленях, пропалывал эти цветы, когда совершенно неожиданно услышал голос Кена. Он был счастливым и радостным.

Голос доносился извне, как будто Кен стоял рядом. Кроме того, я чувствовал его присутствие. Я поднялся с колен и огляделся, но на кладбище никого больше не было.

Кен сказал: «Папа, это я! Я хочу, чтобы ты отпустил меня, чтобы я мог наслаждаться жизнью там, где я есть. Ты и мама всегда учили меня быть с Богом. Теперь ты ограждаешь меня от Него и от рая.

Я не могу достичь блаженства, которое дает мне Бог, потому что ты тащишь меня назад. Я буду очень благодарен, если ты отпустишь меня и позволишь радоваться здесь». Он сказал мне, что был идеальным в глазах Бога. И описал, каким прекрасным и умиротворенным было то место, где он находился.

Я просто расплакался, потому что не мог в это поверить. Затем я понял: «Кто я такой, чтобы не давать ему делать то, чего хочет Бог?» И я сказал: «Хорошо, Кен. Тогда это все. Сынок, я отпускаю тебя». Это было нелегко, но я знал, что решение было правильным.

Я почти ненавидел Бога прежде. Теперь же я плакал и просил у Него прощения. И после с моего сердца исчез тяжкий груз. Вся боль ушла, и я чувствовал столько спокойствия в своем сердце. Это вернуло мне веру, и с

того дня я стал гораздо ближе к Богу, чем прежде.

Визит Кена все изменил. С того момента все стало лучше. Мне все еще больно, но не так сильно. Теперь я могу посмотреть на фотографию Кена, сказать: «Сынок, я люблю тебя» и продолжать свой день.

Эмили, офис-менеджер из Нью-Йорка, беспокоилась за своего брата Леона, умершего от рака в сорок девять лет.

Леон не был религиозным человеком, и, когда он умирал от рака, я решила, что попытаюсь воздействовать на него с тем, чтобы он принял Иисуса прежде, чем умрет. Господь многое изменил в моей жизни, и я хотела, чтобы мой брат тоже был с Ним.

Но, когда Леон умер, он так и не пустил Бога в свою жизнь. Это сильно меня волновало. Я боялась, что Леон попал в ад, и не могла с этим смириться. Я много молилась и делилась с другими своим волнением. Многие люди тоже молились за моего брата, и каждый день я просила о знаке, который покажет мне, что Леон, наконец, пришел к Иисусу.

Однажды вечером, примерно через пять месяцев после смерти брата, я возвращалась домой от сестры. Лил дождь, надвигалась гроза, но внезапно тучи начали расходиться. Луч света прорвался сквозь облака, и когда я взглянула вверх, то увидела своего брата рядом с Богом!

Они были обычных размеров, очень, очень реальные, очень плотные, отчетливые и трехмерные. Они стояли очень близко, плечом к плечу, я видела только верхние части их фигур. Леон смотрел на меня, Господь смотрел на него, они оба улыбались. Мой брат выглядел моложе, чем на момент смерти, и казался очень здоровым. Слова были не нужны — Леон был с Богом, и больше мне ничего не требовалось знать.

Это было так прекрасно! Я чувствовала такое облегчение, что получила, наконец, свой ответ, и была так благодарна. Я ощутила облегчение, потому что знала, что Леон нашел покой и Иисуса.

Я предполагала, что после смерти спасение уже невозможно. Я рекомендую всем, оказавшимся в подобной ситуации, не отказываться от молитв. Я думаю, что молитвы сделали возможным пребывание моего брата с Создателем.

Я многое поняла благодаря этой ситуации, и моя собственная связь с Богом стала намного прочнее. С Богом возможно все. Я верила в это прежде, но теперь точно знаю, что нет ничего невозможного!

Валери — офис-менеджер из Массачусетса. Ее призвали на помощь

другому человеку после того, как ее единственный сын Джон умер от кистозного фиброза в восемнадцать лет.

Я продолжала ходить на кладбище, хотя чувствовала, что Джона там нет. Но только там я могла уединиться и подумать.

Я никогда не говорила с другими людьми на кладбище, просто приходила, чтобы положить цветок. Обычно я бывала погружена в собственные мысли. Но на этот раз я почувствовала, как Джон заговорил со мной.

Он пришел ко мне и сказал: «Мама, в тебе нуждаются». Это сильное чувство не оставляло меня — что-то влекло меня прочь от могилы.

Это был Джон, и он повторял: «Мама, нет необходимости в твоём присутствии здесь. Есть кое-кто, нуждающийся в тебе». Наше общение было кратким и телепатическим, Джон направлял меня в нужную сторону.

Я отошла от могилы сына и подошла к человеку, стоявшему на коленях возле другой могилы. Направляемая Джоном, я сказала: «Простите, я уверена, что вы сажаете здесь цветы для кого-то очень важного для вас».

Мужчина повернулся, встал и сказал: «Да, это мой сын». Он не очень приветливо смотрел на меня. Я сказала: «Извините, что потревожила. Я увидела красивые цветы и просто подошла поздороваться. Мне очень жаль».

Я чувствовала, что Джон стоит рядом. А с Джоном была другая душа, но я не знала, кто это, пока мужчина не начал говорить о своем сыне.

Он сказал: «Мой сын Трой был убит. У него была мышечная дистрофия, и он передвигался только с помощью костылей. Он был очень сообразительным и умным».

Отец говорил о том, как зол и несчастен он был. Он не мог перестать думать о том, кто убил его сына. Он был так опечален тем, что не был со своим сыном в момент его смерти. Наконец, он обнял меня и заплакал.

Затем я услышала, как Джон говорит: «Вот поэтому ты здесь, мама! Ты должна сказать ему, что когда те люди душили его сына, когда они убивали его, Трой покинул свое тело. Он не страдал. Боли не было».

Мама, страдают только живые. Вы страдальцы! Трой сейчас с нами, и с ним все хорошо. И он жалеет тех, кто убил его».

Я пересказала все, что сказал Джон. Мужчина посмотрел на меня и спросил: «Откуда вы знаете?» Я ответила: «Мой умерший сын сказал мне». И я рассказала о других своих встречах с Джоном, свидетельствующих о том, что жизнь после смерти существует. Отец Троя почувствовал такое облегчение, что обнял и поцеловал меня.

Джон был прав! Кто-то нуждался во мне, в нас обоих. Я так рада, что мы смогли помочь этому отцу.

Синтия — социальный работник из флоридской клиники. Она получила подсказку вскоре после того, как ее умственно отсталый сын Аарон умер от отказа почек.

Аарон был моим единственным ребенком. Мои отношения с ним были очень тесными, потому что всю свою жизнь он не мог сам о себе позаботиться.

Через два или три месяца после его смерти я пыталась заснуть. Муж попросил меня помассировать ему спину, потому что он много работал в тот день и очень устал. Но мне не хотелось этого делать, потому что я была немного зла на него. Если честно, я была зла на всех в тот момент. И я сказала: «Нет».

Тут я услышала тоненький голос, сказавший: «Сделай это, мама!» Я села в кровати, потому что услышала его очень отчетливо. Я точно знала, кому принадлежал голос — Аарону! Я была шокирована, потому что мой сын так и не научился говорить! И я помассировала мужу спину.

Благодаря этому посланию я поняла, что должна с бо\$льшим пониманием относиться к тому, что чувствует мой муж. Я должна была помочь ему справиться с горем и чувством потери.

Восемнадцатилетний Скотт — учащийся старших классов из Огайо. Его друг Марти умер от врожденного порока сердца в семнадцать лет.

Несколько лет назад я был очень плох. Я принимал наркотики и не заботился ни о себе, ни об окружающих людях. После того как я попытался лишиться себя жизни, я попал в больницу, где мне должны были помочь.

Когда меня выписали, Марти был рядом с первого дня. Он проверял, все ли со мной в порядке, и не давал свернуть с пути. Но, после того как он умер, я снова начал катиться по наклонной.

Примерно через три месяца я однажды лежал ночью в темной гостиной. Я посмотрел на часы, было пять минут третьего. Внезапно примерно в трех метрах от себя я увидел Марти! Я видел его очень отчетливо!

На нем были белая футболка и синие джинсы. Я сидел, пораженный, а он смотрел на меня и улыбался. Я не мог в это поверить! Часть меня была напугана, но я был счастлив его видеть.

Марти подошел ко мне. Вокруг нас был свет, но я не знаю, откуда он

взялся. Марти сказал: «Не грусти, хорошо? Я счастлив. Продолжай жить! Не зацкливайся на мне. Хорошо, что ты меня помнишь, но надо двигаться дальше».

При жизни Марти не часто улыбался, но на этот раз на его лице была улыбка. Он выглядел так, будто находился в мире с собой и был счастлив. Я обнял его и ощутил знакомый запах и тепло тела — это был Марти! Я чувствовал его дыхание, когда он говорил, это было очень странно. Затем я сел и закрыл глаза. Потом я заснул.

Этот случай снова вернул меня к жизни. Он изменил меня. Я знал, что Марти в порядке, что он счастлив. И теперь я мог примириться с собой. Марти умер, но он всегда рядом, я знаю это. Я чувствую, что он говорит: «Я здесь. Я всегда буду с тобой».

Теперь у меня есть друг, который находится в том же положении, в котором был я при жизни Марти. Я делаю для него то, что Марти делал для меня, и сейчас он не употребляет наркотики. Может быть, однажды мой друг сделает это для кого-нибудь еще.

Арлин, домохозяйка из Иллинойса, пережила духовное воссоединение примерно через два года после того, как ее двадцатисемилетний сын Расс был убит.

Мы с мужем стали лидерами отделения организации «Родители убитых детей». Мы были очень близки с другими родителями, чьи дети тоже были убиты.

Много раз на наших встречах я говорила: «Первое, о чем я спрошу Бога, когда увижу его: „Почему? Почему эти хорошие, воспитанные дети должны были быть убиты? Почему Ты позволил этому произойти?“» Все потерявшие детей родители всегда спрашивают: «Почему?»

Однажды ночью мне приснилось, что я попала в рай. Господь был там. Он был всеобъемлющим — он был везде! Я спросила его: «Почему, почему ты позволил, чтобы Расса убили?»

Господь сказал: «Арлин, твой сын там. Поздоровайся с ним». Я оглянулась и увидела своего сына!

Расс улыбался и протягивал ко мне руки. На нем были ослепительно-белые одежды, как свежесвыпавший сверкающий снег. Он выглядел счастливым, я никогда не видела на его лице такого выражения. Его лицо светилось!

Я подбежала к Рассу, и мы обнялись. Я хотела сжать его в своих объятиях. Мой сын сказал мне: «Мама, добро пожаловать». Продолжая

обнимать друг друга, мы пошли по зеленой траве под голубым небом. Мы не говорили, и я забыла о своем вопросе «почему?». Быть там, быть рядом с ним оказалось чистой радостью.

Когда мы поднялись на маленький холм, я почувствовала, что увижу за ним нечто удивительное. Но тут я проснулась.

С тех пор я больше не задаюсь вопросом «Почему?». Я думаю, что Господь говорил мне, что не важно, как мы умираем, и не важно, почему. Важно, чтобы мы жили так хорошо, как можем, с тем, чем одарил нас Господь.

Роб — механик со Среднего Запада. Он почувствовал, что его жизнь рассыпалась, когда его двадцатилетняя дочь Бонни была убита.

Бонни была убита, а я чувствовал только жалость к себе и ненависть. Я чувствовал, что нет ни Бога, ни справедливости. Я был одержим идеей убить того парня, который убил мою дочь.

Похороны Бонни были назначены на следующий день. Мы вернулись в дом, там было много людей. Я хотел быть один, поэтому вышел на задний двор.

Внезапно я почувствовал такое явное присутствие Бонни, что, казалось, мог увидеть ее, обернувшись. Затем мне в голову откуда-то пришла мысль. Я почти слышал голос Бонни.

Я услышал, как она умоляет меня: «Пап, пожалуйста! Ты должен помолиться за него!» Я ответил: «Ты не понимаешь, о чем просишь! Я не могу сделать этого! Я верю, что помолиться за кого-то — значит простить. Я не могу этого сделать!»

Затем Бонни сказала: «Не ради него, папа. Ради тебя!» Она уговаривала меня, убеждая, что это нужно сделать ради меня, ради моего душевного равновесия. Мне кажется, что она умоляла меня, потому что если бы я продолжил в том же духе, то убил бы кого-нибудь или сошел с ума. Затем она исчезла.

Я стоял и пытался осмыслить произошедшее. Я не сомневался, что говорил с дочерью.

Затем я вернулся в дом. Моя жена была в спальне с женщиной, которую мы знали. Я взял их за руки и сказал: «Бонни только что попросила меня помолиться. Я должен помолиться за него». И мы произнесли молитву о спокойствии.

Примерно через шесть-восемь месяцев на меня вполне можно было надевать смирительную рубашку, потому что я непрерывно думал о том,

как убить того парня. Наконец однажды ночью, в полном отчаянии, я отправился на могилу Бонни. Я стоял там, пытаюсь все осмыслить. Внезапно я услышал, как Бонни говорит: «Я не здесь, папа. Меня нет здесь, на Земле. Папочка, пожалуйста, не волнуйся. Со мной все в порядке». Ее голос был спокойным и нежным. Бонни вела себя так, будто была мудрой бабушкой, а я — ее внуком.

Затем она сказала: «Просто иди домой и помоги маме. Вставай и иди! Так ты сможешь что-то изменить. И помни: молись за него!» Бонни попыталась спасти меня от помешательства, а затем снова исчезла.

После этого мне помогли некоторые друзья из программы «Анонимные алкоголики». И моя жена мне тоже помогла. Так я начал возвращаться к жизни.

Наконец, желание убить покинуло меня, и я перестал жить в мире мести.

Дженнифер — домохозяйка из Висконсина. Когда ее сын Алан умер в возрасте двадцати одного месяца от пневмонии, ее переполнило горе.

После смерти Алана я думала о нем каждый день — каждый день, в котором его уже не было. Когда спустя десять месяцев на свет появился мой второй сын, Джерри, я по-прежнему думала об Алане. Даже когда я принесла Джерри домой, я не была счастлива.

Однажды я сидела на стуле с Джерри на руках. Он капризничал, нервничал и плакал, пока я укачивала его. Я держала его левой рукой, а правой похлопывала по спине, но ничего не помогало.

Затем я почувствовала давление на свою правую ногу. Алан стоял рядом и опирался маленькими ручонками на мое колено. Он смотрел на меня и улыбался! Он сказал: «Спой малышу, мама. Спой малышу».

Я начала напевать, хоть мне и не очень хотелось, и ребенок успокоился. Когда давление на мою правую ногу исчезло, я перестала напевать. Тогда я снова ощутила давление, Алан вернулся! Он повторил: «Спой малышу, мама». Я начала петь для Джерри, и Алан исчез.

Весь прошедший год я гадала, счастлив ли Алан, где он, все ли у него хорошо. Поэтому, когда он вернулся назад, чтобы дать мне знать, что он счастлив, я тоже почувствовала себя гораздо более счастливой. И с тех пор я всегда пела для Джерри.

Диана — инструктор по верховой езде для инвалидов из Пенсильвании. Она была безутешна, когда ее четырехлетняя дочь Лиза умерла по неясной

причине.

Через несколько дней после похорон Лизы я лежала в кровати ранним утром, думая, как мне пережить этот день. Я заметила дымку, похожую на плотный золотистый туман, в углу комнаты слева от меня. Дымка постепенно приняла форму сидящего человека. Эта фигура заняла все пространство комнаты, от пола до потолка.

Этот человек был обычного роста, на нем были белые одежды, подвязанные коричневой веревкой, и сандалии. Я знала, что это Иисус! Его длинные волосы были черными с проседью, а сам Он сиял всеми возможными цветами.

В нем было что-то восточное, было что-то скандинавское, было что-то, вызывавшее мысли об Африке. Он был единым. Я не могла видеть сквозь него, но он не был трехмерным.

Я видела свою дочь, сидящую у Него на коленях. На Лизе было длинное белое платье, она смотрела Ему в лицо с блаженной улыбкой. Ее лицо и глаза излучали свет и радость, между ними происходил обмен энергией.

Иисус посмотрел на меня и спросил: «Ты хотела бы забрать ее обратно, если бы могла?» То, что я видела, было таким прекрасным, что я не хотела вмешиваться. Я помню, что думала: «Как я могу хотеть вернуть Лизу, когда она так счастлива?»

Неожиданно дверь моей спальни отворилась, и двое моих маленьких сыновей вбежали в комнату. Иисус и Лиза исчезли.

Я была будто парализована после смерти Лизы. Этот опыт дал мне силу делать то, что я должна.

Я так благодарна за то, что смогла увидеть другое место во вселенной, за то, что знаю теперь о других мирах помимо физического. Смерть перестала пугать и печалить, потому что я узнала, что дух Лизы продолжает жить.

Сэмюэл — государственный служащий на пенсии из Алабамы. Его сердце было разбито после смерти девятнадцатилетнего внука Денниса.

Мы с Деннисом были очень, очень близки. Я знаю его с тех времен, когда он еще не умел ходить, и я везде носил его на руках. Он следовал за мной повсюду. Иногда мне кажется, что я даже слишком о нем заботился. Я люблю всех своих внуков, но Деннис был моим сердцем.

Он был очень милым ребенком и не делал ничего дурного. Он просто

не был тем, кто мог бы поступить плохо. Он был тихим, и я никогда не слышал, чтобы он ругался. Он даже выговаривал мне за алкоголь и курение.

У Денниса случились неприятности с законом, его забрали за небольшое правонарушение — у него было несколько не принадлежавших ему книг. Нам рассказали, что его закрыли в камере, и он попытался повеситься, но у него не получилось. Его отвезли в больницу примерно в два часа ночи. А в четыре утра он умер от сердечного приступа. Мне было так больно.

Прошло примерно два или три месяца. Во сне я увидел Денниса прямо перед собой, он шел ко мне и выглядел очень реальным.

Я схватил его и обнял. Он сказал мне: «Дедушка, я не хочу, чтобы вы с мамой обо мне беспокоились. Пожалуйста, не волнуйтесь, потому что со мной все в порядке». Я слышал его голос, совсем такой же, как обычно.

Я держал его за руку, а затем вдруг проснулся. Я был поражен — все произошедшее казалось таким реальным! До этого сна я чувствовал, что мне было бы лучше умереть.

Этот сон принес мне некоторое облегчение, и я вновь ощутил волю к жизни. Теперь я чувствую, что все будет хорошо, и я смогу жить дальше. После смерти должна быть жизнь, если такое произошло со мной.

Карлита — учитель младших классов из Нью-Мексико. Во время выхода из тела она пережила эту чудесную ПСК со своей дочерью Сереной, которая родилась преждевременно на пятом месяце беременности, и сыном Карлосом, родившимся мертвым четырнадцать месяцев спустя.

В первые шесть месяцев после того, как я потеряла сына, я была в глубоком горе. Я не понимала, почему — почему я? Я страдала и была близка к тому, чтобы эти страдания прекратить.

Однажды ночью во сне я оказалась в месте, похожем на рай в моем представлении. Я стояла на прекрасном лугу, поросшем цветами. Ко мне подошел ангел и сказал, что должен мне кое-что показать.

Правой рукой ангел держал маленького шестимесячного мальчика, а левую протягивал маленькой девочке, которая, по-видимому, только что научилась ходить. Девочка уже могла говорить.

Она сказала: «Мамочка, это я, Серена, а это мой младший брат Карлос. Мы в порядке и очень счастливы. Мы очень тебя любим и не хотим, чтобы ты грустила. Когда-нибудь мы все будем вместе».

На обоих были белые одежды. Серена была обута в маленькие сандалии, а Карлос был босым. Их окружало свечение, которое, казалось, исходило из их сердец.

Я спросила ангела: «Могу ли я подойти ближе к ним?», и ангел кивнул в ответ. Казалось, что ангел на некоторое время стал их няней.

Я помню, как сидела в траве, Карлос сидел у меня на коленках, а Серена стояла рядом. Я плакала от любви к ним обоим. Я просто хотела, чтобы мои дети знали, что мы с папой любим их.

Я хотела оставаться там с детьми столько, сколько будет возможным. Я обняла и поцеловала их. И они ушли с ангелом, а я проснулась с ощущением внутреннего умиротворения.

Я выяснила, что дети похожи и на меня, и на моего мужа. Серена больше походила на своего отца, а Карлос — на меня.

Сорокадвухлетний Дэйв живет в Огайо. Он получил поддержку после того, как его бабушка умерла от сердечного приступа в восемьдесят три года.

Моя бабушка была истовой католичкой, ходившей в церковь каждый день. Она была очень духовной женщиной и молилась по пять раз в день.

В четырнадцать лет я поступил в семинарию, чтобы готовиться к принятию сана. Моя бабушка поддерживала меня. Она была так горда и счастлива, что я стану священником.

Но через девять лет я ушел из семинарии. Мечта бабушки не сбылась. Хотя она и была разочарована, она все равно любила меня и продолжала заботиться обо мне, пока не умерла на следующий год.

Еще через два года, когда мне было двадцать шесть, я снова почувствовал, что мое призвание — стать священником. Я был готов вернуться и продолжить учебу. За два или три дня до возвращения в семинарию мне приснился самый яркий сон за всю мою жизнь.

Я перенесся в дом, где жила моя бабушка, и увидел ее в углу комнаты. Она была такой, какой я запомнил ее, с волосами, стянутыми в узел, в фартуке поверх шелкового платья.

Когда она шагнула ко мне, ее облик изменился, как будто ее кожа стала прозрачной, а тело засветилось. Она превратилась в прекрасное, молодое и полное жизни существо, наполненное светом.

Бабушка обняла меня. Я никогда не забуду этого объятия, бывшего таким теплым. Она прошептала мне на ухо: «Дэвид, я молилась, чтобы ты стал священником. Я всегда буду молиться и помогать тебе. Ты будешь

хорошим священником». Затем она поцеловала меня в левую щеку и исчезла.

Когда я проснулся, я знал, что только что встречался со своей бабушкой! Она преодолела время, пространство и вселенную, чтобы сказать, что счастлива за меня. Я почувствовал спокойствие и больше не волновался, не страшился и не сомневался.

Меня посветили в сан четыре года спустя, в 1981 году, и я ни разу не пожалел о своем решении. Я знаю, что моя бабушка была рядом и молилась за меня все это время.

Шестидесятилетняя Катрин — учительница и домохозяйка из Вирджинии. Свекор вселил в нее надежду через двенадцать лет после своей смерти от рака. Ее обонятельная ПСК с матерью описана в главе 5.

Это случилось примерно через месяц после операции, которую моей дочери сделали из-за рака. У Кристи был рак яичников, это было обнаружено через два месяца после того, как она окончила колледж.

Это был шок для всех нас! Ее рак находился на продвинутой стадии, появились метастазы и в других органах. Прогноз Кристи был очень плох. В целом, это был очень тяжелый период.

Криста должна была выйти замуж в мае. Когда в апреле она выяснила, что больна, свадьбу отменили. Свадьба нашей племянницы тоже была в мае. Мы с мужем присутствовали на ней, пробыли на приеме около двадцати минут, а затем полетели домой.

В дороге мы молчали. Я откинулась на сиденье с закрытыми глазами, раздумывая над тем, как изменилась наша жизнь всего за один месяц.

Криста была тяжело больна, и это все изменило. Я думала: «В это так тяжело поверить. Подобное случается с другими людьми, просто не верится, что это могло произойти с нами».

Внезапно меня буквально переполнило ощущение присутствия моего свекра! Он просто был там. Я с трудом могла вздохнуть, так на меня действовало его появление. Это было сильное, утешающее, прекрасное ощущение присутствия, которое мне дарил только свекор и никто другой.

Слезы радости побежали из моих глаз. Он был очень нежен, и я чувствовала его сострадание. Это было поразительно! Я не представляла, что что-то подобное может случиться.

Он сумел проявить во время этой встречи свою сущность, чтобы я знала, что он рядом. Затем в моем сознании появились слова: «Кати, дорогая, ты можешь больше не волноваться. С Кристой все будет хорошо.

На самом деле, все уже хорошо! Мы здесь многое смогли сделать!» Я не слышала его голоса. Мой свекор как будто послал телеграмму в мою голову.

Моя дочь пошла на поправку удивительно быстро! Она прошла через химиотерапию и лечение радиацией, но у нее не было этих ужасных реакций, которые чаще всего возникают у людей. Ее выздоровление проходило очень гладко.

Криста вышла из этого совершенно новым человеком. Она все решила делать по-иному. Она вышла замуж, но за другого человека. Наконец, при осмотре в двадцать лет, доктор объявил, что ее выздоровление — настоящее чудо!

Мерedit — сорокатрехлетняя домохозяйка из Саскачевана. Ее любимый Вик помог ей через семь лет после своей смерти.

Однажды я спускалась по лестнице, споткнулась и повредила колено. Мне было ужасно больно! Я поехала в больницу, где мне сделали снимок. Врач сказал: «Трещина кости». Он дал мне костыли и сказал, что я не должна наступать на ногу еще шесть-восемь недель.

Вечером я уснула и увидела этот смешной сон. Я оказалась в очень умиротворяющем месте. Там был Вик! Он смотрел на меня с заботливым и понимающим выражением.

Вик сказал: «Я хочу посмотреть на твою ступню». Я ответила: «Я не думаю, что ты можешь что-то с ней сделать. Ты же не врач». Он возразил: «Просто вытяни ногу и дай мне свою ступню».

Он взял ступню и покрутил ее из стороны в сторону. Я услышала, как что-то щелкнуло, но больно не было. Затем Вик сказал: «Когда ты проснешься, то сможешь ходить. Но будь осторожна, она должна зажить».

Я тут же проснулась, мне нужно было сходить в прачечную. Не думая, я случайно встала на ступню и поняла: «Она не болит!» К моему удивлению, со ступней все было в порядке, а я могла ходить! Я поблагодарила Вика вслух.

Я полагаю, что Бог посылает нам на помощь дорогих людей.

Полетт — медсестра, работающая в больнице на Аляске. Она была раздавлена горем, когда ее четырнадцатилетний сын Николас умер.

Дети верят в то, что будут жить вечно — они не думают о смерти. Мой сын Николас боялся идти в старшую школу. Он сказал другу, что примет

немного таблеток, чтобы плохо себя почувствовать и не идти туда. Но он зашел слишком далеко и умер.

В ночь после смерти Николаса я легла спать и слышала звуки, доносящиеся из его комнаты. Я почувствовала, что должна туда пойти. Я так и сделала. Там я села на кровать. Я сказала: «Я здесь. Чего ты хочешь?» Я была очень зла на него.

Казалось, что душа Николаса была там, его присутствие наполняло всю комнату. Он сказал: «Мама, прости меня за то, что я сделал. Я не хотел. Мне так страшно!»

Я сказала: «Николас, найди своего дедушку. Он позаботится о тебе. Все будет в порядке. Просто найди его». Мой отец и мой сын оба умерли в День труда, с интервалом в четырнадцать лет.

Я перестала понимать, что происходит. Мне стало так страшно, что я побежала вверх и, дрожа, прыгнула в кровать.

Когда я проснулась на следующее утро, то подумала: «Что я сделала? Николас даже не знал моего отца!» Я так боялась, что сказала что-то не то, и злилась из-за этого на себя.

Весь день я продолжала повторять: «Николас, ты должен дать мне знак, что ты в порядке. Мне очень это нужно! Как мне жить дальше, если я не буду знать, что с тобой все хорошо?» Я пошла в церковь и помолилась о том, чтобы узнать, нашел ли Николас моего отца.

Следующим вечером ко мне зашла подруга и сказала: «Полетт, ты выходила на улицу? Выйди, я такого еще никогда не видела».

Я вышла из дома и увидела яркую двойную радугу! Я знала, что это знак от Николаса, что все хорошо, что они с моим отцом встретились.

Я получила то, что мне было необходимо, и не плакала на похоронах сына. Как можно плакать, если вы получили величайший дар — знание, что ваш ребенок обрел покой?

Льюис — сорокадвухлетний ветеран Вьетнама, инвалид, живущий на Среднем Западе. Он пережил ПСК вскоре после того, как его отец скончался от удара.

Я был капралом в корпусе морской пехоты на военной базе во Вьетнаме. Мы готовились к тому, чтобы отправляться на задание.

В тот вечер я вышел прогуляться и помолиться. Я заметил дымок метрах в семи от меня, напоминающий приближающегося человека. Я упал на землю, готовясь открыть огонь в случае необходимости. Затем я услышал голос отца: «Льюис, я горжусь тобой. Но, чтобы вернуться с этого

задания, тебе понадобится вся твоя сила воли. Ты должен верить в себя» Мой отец был очень взволнован. Затем он сказал: «Я знаю, что у тебя есть сила воли, но, если ее будет недостаточно, мы встретимся здесь». И он испарился.

Примерно в полчетвертого мы выступили. На второй день на нас напали из засады. На задание отправились двенадцать человек, вернулись только трое. Я получил ранение в грудь, у второго парня было легкое ранение руки, у третьего — бедра. Они несли меня почти тринадцать километров, а затем меня эвакуировали на вертолете.

Я помню, как пришел в себя всего на несколько минут, и доктор сказал: «У него нет ни единого шанса выжить». Затем он пошел к другим пациентам. Я потерял сознание и почувствовал, что нахожусь где-то между мирами. Затем я услышал мужской голос, который сказал: «Не время сдаваться!» Мне хотелось надеяться, что это мой отец, но я не был уверен.

Я прибыл в больницу в Калифорнии много недель спустя. В моей груди до сих пор остались семь осколков снаряда. Я знаю, мое время умирать еще не пришло.

Для меня этот случай означал, что отец очень заботится обо мне. Он любил меня и сохранил эту любовь и после своей смерти. То есть даже после смерти вы продолжаете помнить тех, кого любили на Земле.

Я знаю нескольких человек, с которыми произошло нечто подобное. Как и я, когда-то они не верили в то, что такое возможно. И они все еще боятся рассказывать о своем опыте, потому что многие люди станут смеяться и считать их сумасшедшими.

Грейс — издатель журнала из Индианы. Через несколько лет после гибели ее семнадцатилетней дочери Ким в автомобильной аварии у нее появилась причина улыбаться.

Примерно через шесть лет после того, как моя дочь Ким умерла, я прилетела в Чикаго на встречу «Сострадательных друзей». Я очень боялась лететь в самолете! Я решила, что мы долетели и самолет не разбился только потому, что Бог хотел, чтобы я была на той встрече.

На обратном пути мы сидели в самолете в аэропорту О’Хара. Я была уверена, что удача не на моей стороне, и все больше тревожилась. Я убедила себя, что самолет разобьется сразу же, как только оторвется от земли.

Я подняла голову и увидела перед собой Ким, стоящую в проходе. Она смеялась, как будто говоря: «О, мама!» Я была очень удивлена!

Я видела длинные светлые вьющиеся волосы Ким, на ней были полупрозрачные одежды, она как будто купалась в свете. Она определенно не была похожа на живого человека, скорее на яркое, светящееся присутствие. В ней была некая плотность, но в большей степени она выглядела воздушной и невесомой.

Ким улыбнулась и сказала: «Не в этот раз, мама. У тебя еще есть неоконченные дела». Она показывала, что мне не о чем волноваться, что все будет хорошо. А затем Ким ушла.

Это послание противоречило всему, во что я готова была поверить в тот момент. Если бы такую шутку выкинуло мое сознание, сценарий был бы совершенно иным. Если бы дело было в моем воображении, Ким выглядела бы очень зловеще и сказала бы: «Увидимся через пару минут, мама», потому что именно этого я и ожидала.

Я сразу решила, что мне никто не поверит. Но это не имело значения, потому что переживание принадлежало мне и было очень реальным. Это была моя встреча с дочерью, и она принадлежит только мне.

Я уверена в том, что жизнь после смерти существует. И теперь я совершенно не боюсь летать!

Адель — телевизионный продюсер на северо-западе страны. К счастью, она последовала совету своего девятилетнего сына Джереми после того, как он умер от лейкемии.

Мой сын, Джереми, умер на следующий день после Дня матери. Три недели спустя, до того как проснуться, я услышала, как он спросил: «Что ты собираешься делать с моими деньгами?» Я спросила: «Какими деньгами?» И он ответил: «Теми, что ты копила для меня».

Я совершенно забыла о счете Джереми, и даже не знала, куда он спрятал свою сберегательную книжку. Я спросила, что он хочет, чтобы я с ними сделала.

Джереми сказал: «Я хочу, чтобы ты увиделась с Малкольмом». Малкольм мой друг, оптовый торговец бриллиантами. Я сказала: «Сколько бы ни было денег на этом счете, их не достаточно, чтобы идти к Малкольму». Но Джереми ответил: «Нет, достаточно! Просто езжай к Малкольму, и ты поймешь, о чем я. Когда увидишь, поймешь. И вспомнишь обо мне». Затем он исчез, а я проснулась.

Хотя я решила, что схожу с ума, я осмотрела дом в поисках сберегательной книжки своего сына, но не нашла ее.

Через несколько дней я оказалась в том же здании, где был расположен оптовый магазин Малкольма. Я вошла туда и начала осматриваться. Я увидела красивое ожерелье в форме бабочки с бриллиантом. Я немедленно вспомнила, как Джереми сказал: «Когда увидишь, поймешь».

Мое сердце забилося, я немного занервничала. Я спросила Малкольма, сколько стоит ожерелье. После некоторых подсчетов и торга он назвал сумму в двести долларов. Я сказала ему, что вернусь чуть позже.

Мое сердце все еще сильно билось, когда я вернулась обратно в офис и позвонила в банк. Я объяснила, что не могу найти сберегательную книжку моего сына, и хочу узнать, сколько денег было у него на счете. Через несколько минут мне ответили: «Двести долларов сорок семь центов»!

Я вернулась обратно в магазин Малкольма после работы и купила ожерелье на деньги Джереми. Теперь я ношу его постоянно. Я могу прикоснуться к нему и сказать: «Мой сын подарил мне это ожерелье на наш последний День матери!»

Даниэль, социальный работник из Миннесоты, пережил несколько зрительных ПСК в течение четырех ночей после смерти своей двадцативосьмилетней жены Кэти от рака.

Когда я лег спать ночью после смерти жены, я был измотан и истощен. Пока я пытался расслабиться, мысли постоянно мелькали у меня в голове. Внезапно внутренним взором я увидел светящийся образ Кэти. Когда я

открыл глаза, образ не исчез. Я почувствовал умиротворение от ее присутствия.

Кэти была прекрасна, на ней было светящееся белое струящееся платье. Ее волосы снова стали длинными, как до химиотерапии и радиации. Я был поражен ее красотой!

Мы говорили телепатически. Кэти сказала, что очень счастлива, что она встретила своих дедушку, бабушку и других родственников. Я сказал, что люблю ее и рад, что ей не приходится больше страдать.

Мы пробыли вместе достаточно долго, и я поблагодарил ее за эту встречу. Когда ее образ растаял, я вспомнил, что Кэти обещала быть со мной, когда я буду нуждаться в ней.

На вторую ночь после того, как я лег в постель, я почувствовал себя оглушенным. Мысли проносились в моем сознании — о Кэти, о том, все ли мы правильно для нее сделали. И снова я ощутил ее присутствие и увидел ее в еще более ярком и светлом одеянии. Ее окружал свет.

Она сказала, что встретила еще больше друзей и родственников и очень занята. Я сказал ей, что ей стоит встретиться со святым Франциском, и она ответила, что так и сделает.

Мы поговорили о детях, и Кэти пообещала, что будет рядом — мне не стоит волноваться. Она поблагодарила меня за заботу о ней, я поблагодарил ее за доверие. Затем я заснул.

На следующий день мы похоронили Кэти, и я снова не мог постичь случившееся. Когда я вечером лег спать, видение вернулось. Кэти выглядела все более и более светящейся и яркой, как будто чистый свет наполнял ее тело.

Я спросил ее, как выглядит рай, и она ответила: «Я так счастлива здесь. Между нами нет преград. Мы способны переживать добро, которое есть в нас и в других, во всей полноте. Мы растем, благодаря познанию добродетели, которая есть в каждом. Наша способность познавать добро растет, и мы вольны находить все большее добро в тех, кого встречаем. Я не могу дождаться того момента, когда ты тоже познаешь эту любовь и эту свободу!» Мы продолжили делиться своими мыслями, пока видение не растаяло.

На четвертую ночь видение вернулось. Все было, как и раньше, с той лишь разницей, что теперь я видел меньше Кэти и больше яркого света.

Она сказала: «Пойдем со мной. Я хочу кое-что тебе показать», и я каким-то образом вошел в видение. Мы двинулись по узкой тропе в широкую долину с двумя высокими зазубренными горными цепями по ее сторонам.

«Это жизнь, — сказала она. — Через долину идут многие тропы, и ты встретишь разных людей. У каждого будут свои представления о хорошем и плохом, поэтому просто воспринимай их такими, какие они есть. Некоторые из нас идут по ровной поверхности, другие проводят свою жизнь, поднимаясь вверх».

Затем черты Кэти медленно растворились в ярком белом свете.

Кэти не покидала меня, она была в свете, она стала светом, и для этого света не было преград. Свет шел от нее ко мне, и ощущение этого света никогда не покинет меня, потому что оно стало частью меня.

Когда видения прекратились, чувство потери уже не вернулось. Эти переживания были такими яркими, реальными и вдохновляющими, что я не сомневался в них. Они казались завершенными и целостными.

Тридцатидевятилетняя Розалин — консультант по химическим зависимостям из Вашингтона. Ей открылась исцеляющая сила молитвы и прощения.

Дядя Мики жил с нами после развода моих родителей, когда мне было семь лет. Он был алкоголиком, и моя мать пыталась ему помочь. Но в течение двух лет, что он жил с нами, я переносила сексуальное насилие, которое нанесло мне тяжелую травму.

К тому времени, как мне исполнилось семнадцать, я уже была алкоголичкой. А в восемнадцать начала употреблять наркотики. Я пила и кололась много лет, а затем прекратила.

Чтобы оставаться трезвой, мне необходимо было вернуться в прошлое и взглянуть на людей, места и события, которые повредили мне. Я должна была быть честной относительно их влияния на мою жизнь. Я должна была также примириться со своим дядей, потому что предпочла поверить, что, если бы не его алкоголизм, он бы не тронул меня.

Я написала дяде Мики письмо, в котором рассказала о том, что чувствовала, и сообщила, что не таю на него зла. Но я не знаю, получил ли он это письмо. Много лет я просила Бога позволить моей любви искупить грех дяди Мики.

Весной этого года я спала и внезапно проснулась. Я повернулась и увидела рядом с кроватью Иисуса и дядю Мики! Я видела только их головы и плечи, а за ними был яркий свет.

Все наполнила атмосфера любви и в то же время важности. Господь задал мне вопрос, который я слышала внутри себя. В Его голосе были сила и нежность.

Иисус спросил: «Винишь ли ты в чем-нибудь этого человека?» Я ответила Ему: «Нет». Затем Иисус посмотрел на моего дядю и сказал: «Я тоже ни в чем его не виню». После этого я поняла, что дядя Мики обрел покой и находится с Богом, что теперь он свободен. Через несколько дней я получила письмо от матери, в котором она сообщала, что дядя Мики умер.

Глен — почтальон на юго-западе страны. Он пережил духовную трансформацию благодаря ПСК со своим сыном Роном, который был убит в двадцать один год, и матерью Рона, Хелен, которая умерла от рака шестнадцатью годами ранее.

Мой сын Рон был убит в понедельник ночью, но я не знал о его смерти до утра среды. На следующий день я должен был опознать его тело.

Это, пожалуй, было самым тяжелым делом в моей жизни. Образ моего сына, лежащего на столе в морге, приходит ко мне каждый раз, когда я думаю о нем. Он встает у меня перед глазами, и это все, что я вижу — уродливая грязная картина с моим мальчиком в центре.

В четверг я проснулся около четырех утра и посмотрел на будильник. Внезапно передо мной оказался Рон! Позади него был яркий свет, но я отчетливо его видел. На нем были синие джинсы и футболка.

Он выглядел реальным, совершенно настоящим! Когда он улыбнулся мне, я понял, что он здоров. Его зубы были на месте (перед смертью их выбили).

Затем он привел ко мне свою мать. Когда я хоронил ее шестнадцать лет назад, я похоронил ее и в своей душе. Я не верил в Бога и не верил в жизнь после смерти. Я не верил ни во что, кроме этой жизни.

Рон и Хелен держались за руки. Она выглядела здоровой, ее волосы вернулись к ней. Она потеряла их во время прохождения химиотерапии и лечения радиацией. Теперь она выглядела так, как в то время, когда мы поженились. Она была в легком платье и выглядела очень красивой.

Я сказал: «Хелен, прости. Я забыл...» Она сказала мне: «Я понимаю, Глен». Она поняла, что я забыл ее. Затем она исчезла, а я услышал свои всхлипы.

Рон снова улыбнулся, и я понял, что мой сын был в раю или направлялся туда. Меня наполнило сияние, я никогда не испытывал подобных чувств. Мне казалось, я сейчас исчезну. Мне было так хорошо!

Внезапно я уверовал! Я понял, что Бог, Иисус, Святой Дух, святые и все, чему меня учили — правда! Я просто знал это!

Затем Рон сказал: «Нет ни ненависти, ни гнева, папа» и еще раз

повторил: «Ни ненависти, ни гнева». Я думаю, что он старался сказать, что ни на кого не гневается и никого не ненавидит. И не хочет, чтобы я испытывал гнев или ненависть.

Рон сказал: «Не волнуйся за меня. Я счастлив». Я почувствовал себя хорошо и спросил его, встретит ли он меня, когда я умру. Он сказал: «Папа, я новичок здесь. Я не знаю!»

Затем моя жена Линда, спавшая рядом со мной, тронула меня за руку. Мое общение с Роном прекратилось. Хотя я больше не мог видеть сына, я чувствовал себя спокойно.

Через месяц я подумал: «Что, если все это сделал дьявол?» Затем я одумался и сказал: «Что за глупости, с чего вдруг дьяволу делать нечто, что отвратит тебя от него?» Я был у сатаны в руках целых сорок лет. Теперь я знал, то Бог сильнее дьявола.

После убийства Рона я собирался уничтожить того, кто это сделал. Я собирался оборвать его жизнь. Но теперь я не чувствую желания сделать это. Мне жаль его, потому что он каждую минуту должен проживать, зная, что убил моего мальчика.

Вы не поверите, как я счастлив, что мой сын сейчас в раю со своей матерью! Этот опыт изменил мою жизнь. Он открыл мне глаза. Я узнал, что есть Бог, есть рай, и что именно Он создал всех нас.

Глава 23

Любовь навсегда: размышления о ПСК

Смерть есть не что иное, как переход из этой жизни к другому существованию, где нет боли и страданий. Вся горечь и разногласия исчезнут, вечна только любовь.

*Элизабет Кюблер-Росс, доктор
медицинских наук*

Существуют два значимых аспекта горя, вызываемого смертью любимого человека. Один — наше беспокойство о продолжении существования и благополучии умершего родственника или друга. Другой — наше личное чувство потери и непомерная эмоциональная боль, которую мы ощущаем из-за отсутствия любимого человека в повседневной жизни.

Пережившие потерю часто задают вопросы о своем умершем любимом человеке, например: «Есть ли жизнь после смерти? Он продолжает где-то существовать? С ним все в порядке? Счастлив ли он? Продолжает ли она любить меня? Знает ли, что я скучаю по ней? Я когда-нибудь увижу ее снова?»

Полученные из первых рук и представленные в этой книге рассказы предлагают ответы на все эти вопросы. Снова и снова ПСК подтверждают, что жизнь после смерти существует, а наши умершие любимые продолжают жить. Перешедшие в райские сферы здоровы и счастливы в своей новой жизни. Оттуда они продолжают любить нас и искренне заботиться о нашем благополучии, наблюдая за нами с состраданием и пониманием. И мы можем быть уверены, что разлука временна, зная, что мы встретимся с ними, когда совершим собственный переход.

Но, возможно, вы раздумывали: «А как быть всем тем людям, которые никогда не переживали ПСК с умершим любимым человеком?» Этот вопрос часто встает во время наших семинаров для родителей, потерявших

детей. Например, мать спрашивала нас, умоляюще заглядывая в глаза: «Почему я ничего не знаю о своем сыне?» Отец обращался к нам с мукой в голосе: «Почему моя дочь не связалась со мной?» Подобными вопросами задаются вдовы, вдовцы и осиротевшие дети.

Следует ли из этого, что умершего ребенка, супруга, родителя или другого любимого человека не заботят боль и страдания его семьи? Эти горюющие люди менее достойны ПСК, чем другие? Были ли они оставлены в момент, когда наиболее остро нуждались в поддержке и утешении?

Некоторые взрослые оказываются более открытыми и восприимчивыми к ПСК. Возможно, они пережили такой опыт в детстве, и родители поверили их рассказу, или, быть может, такие события открыто обсуждались в их семье. В любом случае их интуитивные чувства признавались, подтверждались и побуждались вместо того, чтобы подавляться. Предположительно, вероятность того, что у этих людей снова возникнут сходные переживания, повышается.

В процессе проведения нашего исследования мы наблюдали, что долговременное глубокое горе и сильные эмоции (такие, как горечь, гнев и страх) часто мешают людям пережить ПСК. Однако это не всегда так, как видно из некоторых историй, представленных в нашей книге. Не обязательной является и вера в возможность таких событий, потому что многие бывшие скептики рассказывали о ПСК в их жизни. Тогда почему же не все люди переживают ПСК?

Мы полагаем, что умершие любимые будут пытаться общаться с вами многие месяцы и даже годы после своей смерти. Они как будто «стучатся в парадную дверь» или «звонят в звонок», но, если вы не слышите их сигналов, вы не можете ответить и впустить их в свою жизнь. Рано или поздно они отправятся дальше и будут ждать встречи с вами, которая произойдет, когда вы совершите переход к свету.

Есть ли нечто, что вы можете сделать, чтобы увеличить вероятность ПСК? На самом деле, вы уже сделали первый шаг, прочитав эту книгу и узнав, что миллионы людей сообщают о том, что с ними связывались умершие любимые. Если вы решили, что их переживания реальны и ПСК является естественной и нормальной частью жизни, то вы открыли свое сердце и разум возможности того, что с вами тоже может произойти ПСК.

Самый быстрый и простой способ пережить посмертную коммуникацию заключается в том, чтобы просить или молиться о знаке, который сигнализирует, что с вашим любимым человеком все в порядке. Такие примеры можно найти в главе о символических ПСК «Бабочки и

радуги». Если вы просите о знаке, важно проявлять наблюдательность и терпение, потому что может пройти немало времени, прежде чем вы получите свой знак. Хотя некоторые знаки ПСК очевидны и доступны пониманию, другие оказываются очень тонки. Кроме того, научитесь доверять своей интуиции, так как только вы можете узнать знак и определить его личное значение для вас.

Другой метод заключается в том, чтобы просить или молиться о том, чтобы любимый умерший человек пришел к вам во сне, потому что именно во сне вы расслаблены, открыты и восприимчивы. Вы можете визуализировать его лицо, посылая полные любви мысли перед тем, как уснуть. Но не испытывайте разочарования, если эта техника не сработает сразу. Если необходимо, повторяйте эти действия на протяжении нескольких недель или месяцев.

Самым эффективным действием станет обучение медитации. Вы можете приобрести легкие в использовании книги и аудиозаписи для медитации в ближайшем к вам книжном магазине. Чтобы ускорить получение результатов, вы можете пройти короткий недорогой курс медитации под руководством опытного учителя. Соберите рекомендации, как сделали бы, если бы направлялись к врачу, адвокату или другому профессионалу.

Медитация многого позволяет достичь. Если вы переживаете потерю, она поможет вам лучше спать, улучшить аппетит и облегчить депрессию и эмоциональную боль. Она смягчит гнев, отчаяние и другие сильные чувства, которые вы испытываете. Она ускорит процесс исцеления, особенно если вы медитируете ежедневно.

Ежедневные медитации по двадцать минут — прекрасный способ поддержать себя. Когда вы будете более свободно пользоваться этими глубоко расслабляющими упражнениями, ваше внимание переключится с внешнего материального мира на духовное измерение. Переживаете вы потерю или нет, вы постепенно откроете в себе интуитивные чувства и разовьете их. Вероятно, что этот процесс усилит вашу способность переживать ПСК как во сне, так и в состоянии бодрствования. Возможно, однажды с вами произойдет ПСК, когда вы будете находиться в этом умиротворенном и расслабленном состоянии. Так как мы не можем волевым усилием заставить ПСК произойти, то должны просто позволить им случиться, тренируя себя для того, чтобы стать более чувствительными и интуитивными. Для глубоко верующих людей молитва и созерцание предоставляют сходные возможности духовного роста.

Если вы чувствуете присутствие любимого умершего человека, когда

бодрствуете, то помните, что он, возможно, попытается говорить с вами вербально. Просто сядьте, закройте глаза, расслабьтесь, сделайте несколько медленных глубоких вдохов, попросите о телепатическом послании и приготовьтесь его получить. Помните, таким образом можно осуществлять двухстороннюю коммуникацию.

Эта же техника может быть использована, когда вы переживаете ПСК другого рода (слуховую, символическую и др.) в состоянии бодрствования. Но не теряйте здравого смысла, получая информацию или советы, которые вам не нравятся. Тот факт, что кто-то умер, еще не означает, что он стал полностью просветленным и всезнающим существом.

С помощью медитации многие люди узнают, что у них есть часть, независимая от физического тела. Во время все углубляющихся медитаций они часто выясняют, что есть нечто большее, чем их тело, чем их чувства и эмоции, чем их мысли. Постепенно они понимают, что являются вечными духовными существами или сознанием, большими, чем их прежнее ограниченное восприятие себя как смертного человека. Это новое осознание дарит чувство внутреннего мира и радости, которые обычно изменяют их жизни: от одиночества и соперничества они переходят к единению и изобилию.

На протяжении всей истории человечества мужчины, женщины и дети спрашивали: «Кто я? Откуда? Куда я иду?» Бесчисленные религии и философии, как древние, так и современные, старались ответить на эти вопросы.

Большинство религий учат, что некая расплывчатая неопределенная часть нас, обычно называемая «душой» или «духом», покидает тело после смерти и продолжает свое существование в другой сфере. Наше исследование ПСК и исследования сходных феноменов предоставляют доказательства в пользу того, что каждый человек является духовным существом, которое временно носит или населяет физическое тело. Каждый из нас — дух или душа, занимающая тело на время пребывания на Земле, чтобы функционировать в этом измерении реальности. Мы можем сказать, что «смерть» есть просто покидание земного тела навсегда. Такое восприятие может быть выражено фразой: «Я не тело, у которого есть душа. Я душа, у которой есть тело». То есть люди не умирают, умирают только тела.

Мы можем считать свое тело «земным костюмом». Без него мы не смогли бы держать эту книгу, снимать телефонную трубку или каким-либо образом взаимодействовать с физическим миром. Мы бы проходили сквозь стены и другие твердые объекты, и, вероятнее всего, нас никто не видел бы

и не слышал. В целом, мы находились бы в том же положении, что и наши умершие любимые, которые целостны во всех аспектах, но уже не обладают физическим телом.

Наш земной костюм необходим для жизни на этой планете так же, как скафандр необходим астронавтам, которые работают вне корабля вдали от Земли. К сожалению, многие люди уже изнашивали свой земной костюм за свою жизнь и верят, что «Я есть мое тело. Без него я не смогу существовать!».

Физическое тело можно также сравнить с автомобилем, потому что и то, и другое является средством перемещения по жизни. Некоторые из них дефектны с самого начала и легко ломаются, в то время как другие не получают достаточной заботы и быстро изнашиваются, или с ними происходят несчастные случаи. Однако бо\$льшая часть средств передвижения требует лишь регулярного осмотра и небольших исправлений. Естественно, все машины и физические тела рано или поздно должны быть утилизированы. Но, когда это происходит, нам не следует чувствовать, что водитель машины или тот, кто носил тело, совсем перестал существовать.

Большинство из нас, хотя и верят уже в реальность жизни после смерти, на словах все еще выражают обратное. Например, мы обычно говорим: «Наш сын был похоронен на прошлой неделе» или «Бабушку кремировали три дня назад». Другие могут утверждать: «Моя отец умер от болезни сердца» или «Когда я умру, похороните меня рядом с моим мужем».

Но, если мы по-настоящему согласны с тем, что каждый из нас — бессмертное духовное сознание, такие мысли и выражения полностью отрицают тот факт, что умирают только наши физические тела и только их хоронят и кремируют. Как сказала Элизабет Кюблер-Росс: «Смерть подобна избавлению от тяжелого зимнего пальто, которое весной нам не нужно...Наше физическое тело есть только оболочка, заключающая в себе бессмертное „Я“». Следовательно, мы должны отличать духовное существо, которое бессмертно, от его тела, которое умирает.

Выбор слов очень важен, потому что язык определяет, что мы думаем и чувствуем. Мы можем подтвердить нашу веру в жизнь после смерти и быть более понятными для других, если готовы выражаться таким образом, который соответствует нашим убеждениям. Например, мы можем сказать: «Тело нашего сына было похоронено на прошлой неделе», или «Тело бабушки было кремировано три дня назад». И «Тело моего отца погибло от заболевания сердца», или «После того как я совершу переход, я хочу, чтобы мое тело похоронили рядом с телом мужа».

Использование новых выражений поначалу может показаться странным, но они точнее будут отражать нашу веру в жизнь после смерти. Такие фразы будут более понятными для нашего ребенка, чем разговоры о том, что «Мама теперь в раю» и одновременный плач и поведение, из которого можно заключить, что ее действительно похоронили в могиле навечно.

Похороны, заупокойные и поминальные службы являются уместными ритуалами для того, чтобы отмечать жизнь наших любимых, чьи тела умерли. Эти события дают возможность почтить их достижения и поделиться нашими воспоминаниями о них. Они являются прекрасным местом и временем для празднования их перехода к свету на пути домой.

Основываясь на нашем исследовании ПСК и многих других источниках, можно предположить, что каждый из нас учится в огромном университете, который может быть назван «школой жизни». Знаем мы об этом или нет, каждый из нас является и учеником, и учителем. Предметы бесконечно разнообразны, но духовное расписание, которое для всех, в целом, одинаково, разработано для того, чтобы научить всех нас безусловно любить друг друга и самих себя. Когда мы достигаем достаточной степени духовного осознания, мы автоматически начинаем чувствовать внутреннюю потребность служить другим. Искушающие материалистические цели (такие, как богатство, власть, слава и статус) обычно сменяются духовными целями: любовью, состраданием, прощением, принятием, щедростью и умиротворением.

Вы, возможно, заметили, что многие духовные люди выбирают стезю помощи другим и в профессиональном плане, хотя другие могут выражать свою духовность в более светских занятиях. Например, многие из тех, кто испытал околосмертные переживания, ухаживают за неизлечимо больными и помогают тем, кто пережил потерю. Но такая форма служения вторична по отношению к желанию помочь другим преодолеть страх смерти и более полно наслаждаться жизнью. Очевидно, что важность представляет не тип работы, выбираемой нами, а наше отношение и чувства к ней.

Те, кто испытал околосмертные переживания, также подчеркивают важность получения и применения знаний, особенно знания себя и мудрости. Они интуитивно желают узнать больше о духовном значении жизни и естественных законах, управляющих ею. Некоторые люди, столкнувшиеся с ПСК или околосмертными переживаниями, заинтересовываются определенной религией, в то время как другие начинают изучать метафизику.

Общим для всех духовных искателей является то, что они с

возрастающей ясностью понимают сходство материалистических ценностей и зависимостей в нашей культуре с соленой водой. Чем больше они пьют, тем сильнее их мучает жажда. Знакомый слоган «Умерший с наибольшим количеством игрушек выигрывает» постепенно начинает рассматриваться как пустое обещание, как дорога, ведущая к духовному обеднению. Вместо этого они сознательно принимают идеи духовного пути и пьют его чистую свежую воду, которая оживляет их тело, разум и дух и способствует внутреннему умиротворению.

Если жизнь действительно является огромной школой, созданной для того, чтобы учить нас духовным ценностям безусловных любви и служения, то что есть смерть? Почему некоторые дети умирают такими маленькими, в то время как другие становятся взрослыми и живут много лет? Некоторым душам требуется меньше времени, чтобы завершить свое образование или начать служить другим в качестве учителей, в то время как большинство должны посетить все занятия и усвоить многие уроки. Вне зависимости от того, как долго человек прожил на Земле, смерть может считаться «выпуском» из земной жизни и, следовательно, поводом для празднования и радости, а не временем печали. Следующая история о ПСК указывает на то, что это может быть правдой.

Рузанна, бывший инструктор по вопросам здоровья в Мэриленде, пережила этот случай со своим дядей.

До своей смерти мой дядя Фредерик был прикован к постели из-за эмфиземы. Он был моим последним живым старшим родственником, и мы были очень близки.

Однажды мы говорили о его надвигающейся смерти, и я сказала: «Почему бы тебе не двинуться дальше? Твоя жена Аделаида ждет тебя». Он спросил: «Правда? Ты так думаешь?» Я ответила: «Да. Смерть подобна выпуску из школы жизни».

После того как он умер, я пошла на заупокойную службу. Я сидела в третьем ряду со своими кузинами. Во время службы я обернулась, чтобы посмотреть, как ввозят гроб из дальней части церкви.

Примерно в трех метрах над гробом я увидела дядю Фредерика. На нем была синяя одежда для выпускного и шапочка с квадратным верхом! Он был радостен и счастлив! Он выглядел здоровым и реальным, его окружало сияние, идущее изнутри.

Он снял шапочку и помахал ею, сказав: «Ты была права! Ты была права! Все так, как ты и сказала!» Дядя Фредерик просто лучился от

счастья! Он подпрыгивал, что любил делать в молодые годы. Затем он спросил: «Ты знаешь, что каждый может вернуться и посмотреть на собственные похороны? Я пришел, чтобы сказать тебе, что это правда!»

Тетя Аделаида находилась рядом с дядей Фредериком, и вся семья стояла за ними. Я видела всех этих людей: своих родителей, бабушек, дедушек и других родственников с обеих сторон. Они были плотными, но, в основном, я видела только их лица. Все вместе они походили на групповую фотографию.

Я закрыла руками лицо, потому что начала смеяться и плакать от радости. Но все остальные думали, что я печальна и расстроена. Мои кузины говорили: «О, Рузанна, ничего, ничего, все в порядке». Мне хотелось сказать: «Вы даже не представляете, насколько все в порядке!», но я не думаю, что меня поняли бы.

Каким утешением было бы, если бы «духовные глаза и уши» всех людей были открыты, и мы могли бы видеть своих умерших родственников и друзей, приветствующих нового члена семьи, недавно совершившего переход. Насколько по-другому мы могли бы относиться к жизни на Земле, цели своего нахождения здесь и природе смерти, если бы могли воспринимать их с духовной точки зрения.

Рассказы Рузанны и других людей указывают на то, что наши любимые могут принять решение присутствовать на похоронах. Некоторым интересно узнать, кто придет, что чувствуют другие, услышать, что про них говорят. Конечно, это событие может дать им возможность утешить горюющих, уверив всех, что они продолжают существовать.

Представьте себе их радость, если бы все люди, с которыми они пытались связаться, на похоронах были открыты и восприимчивы к посмертным коммуникациям. Как бы они чувствовали себя, если бы их любимые могли видеть их, слышать и получать их послания утешения и надежды? Они могли бы убедить всех, что здоровы и счастливы и находятся в новом прекрасном мире, раю, полном любви и радости. Горюющие могли бы узнать, что смерть есть лишь временная разлука и что они встретятся в будущем. Как и в случае Рузанны, их слезы могли бы превратиться в улыбки, потому что они получили бы подтверждение существования прекрасной жизни после смерти, которая ожидает всех нас.

Некоторые люди, испытавшие длительные околосмертные переживания или исследовавшие жизнь после смерти путем внетелесного опыта, рассказывают, что она состоит из бесчисленного числа уровней. Они,

видимо, могут быть очень разными: от высших, ярчайших небесных сфер, наполненных любовью и светом, к миллиардам тусклых, серых уровней до нижних миров, которые лишены света, любви и тепла.

Об этих сферах можно думать как об уровнях сознания или уровнях любви. То есть внешний «пейзаж» соответствует духовной осознанности или способности любить тех, кто там обитает. Те, кто действительно любят Бога и стремятся служить другим, живут на высших, ярких уровнях, которые наполнены неопишуемой красотой, в то время как те, кто эгоистичен и сосредоточен на себе, обрекли себя (по крайней мере, временно) на нижние, темные уровни.

Это описание вертикальной модели духовной жизни после смерти, но существует и горизонтальная модель. Представьте себе, что рай находится в центре, окруженный почти бесконечным количеством кругов. По мере того как вы продвигаетесь наружу, света и любви становится все меньше, пока не остается только темнота.

Некоторые люди, испытавшие околосмертные переживания, «пересмотрели» свою жизнь в присутствии сострадательного, неосуждающего Существа Света. Они утверждают, что вся их жизнь была показана им в мельчайших подробностях, и что они пережили заново все свои действия, мысли и чувства. Тогда они поняли, что их материальные достижения на Земле значат очень мало в сравнении с тем, как они относились к другим, потому что любовь и доброта являются истинным мерилom успеха или поражения в земной жизни.

Им также были показаны эпизоды, когда они обращались к людям с искренней заботой и состраданием. В эти моменты «пели ангелы». Если же они были злы и нанесли вред другим, намеренно или ненамеренно, то пережили результаты страданий, причиной которых явились. Это осознание открыло им, что мы все взаимосвязаны, и что каждый плохой поступок порождает новую боль.

Видимо, каждый из нас (может быть, за исключением маленьких детей) заново просмотрит свою жизнь при вступлении в свет. Мы оценим, насколько мы любящи, недобры или даже жестоки по отношению к другим. Наши чувства, мысли и действия определяют уровень существования, на который мы попадем. То есть нас не наградят и не накажут после того, как мы совершим переход. Мы попадем в то место, которое заслужено нами по праву, согласно количеству любви, сострадания и доброты, которые были проявлены нами в земной жизни.

Так как у всех нас есть свобода воли, мы можем выбрать продолжение духовного «сна» и стать жертвами, обвиняющими всех вокруг в своих

жизненных обстоятельствах. Или мы можем «пробудиться» и прожить жизнь в соответствии с духовными принципами. Если мы ничему не научились на Земле, то не можем ожидать, что наша жизнь в духовном измерении будет иной.

На что похож рай? Согласно некоторым рассказам об околосмертных переживаниях, внетелесном опыте и посмертных коммуникациях, не существует слов, которые могли бы описать красоту, радость, любовь, гармонию, свет и чувство жизни, наполняющих небесные сферы. Там есть величественные города и прекрасные природные уголки. Цветы, растения и деревья несравнимы с теми, что растут на Земле. Играющие, свежие воды бегут повсюду, а пение птиц, вдохновенная музыка и бабочки наполняют воздух. Даже наши умершие домашние животные ждут нас там.

Новоприбывшие могут отдыхать столько, сколько захотят, небеса полны целенаправленной деятельностью. Там есть изящные архитектурные сооружения. Там есть школы, библиотеки, залы исцеления, духовные центры всех видов и многое другое. Живущие там ценят знание и сами выбирают ту область, которая их больше всего интересует. Она может быть любой, но излюбленными являются искусство, музыка, природа, науки, медицина и всевозможные духовные изыскания, которые они пытаются передать в форме вдохновения тем, кто еще живет на Земле.

Когда души развиваются духовно, они продвигаются на все более высокие уровни сознания. Там, как и здесь, быстрее всего духовно растут те, кто служит другим. Жители под руководством учителей и мастеров выбирают свою собственную форму служения и обучаются. Многие сострадательно выбирают помощь душам, обитающим в нижних сферах, включая существующих в нижних, самых темных регионах.

Никто, даже самый ужасный преступник, не забыт и не лишен прощения. Когда кто-то чувствует раскаяние за вред, причиненный другим, и демонстрирует проблеск духовного сострадания, он немедленно получает помощь и поддержку, что двинуться дальше и начать трудное восхождение к высшим уровням жизни после смерти. Однако этот человек должен хотеть принять на себя ответственность за весь вред, всю боль и страдания, причиненные им другим людям, что само по себе является очень болезненным процессом.

В этой книге мы использовали слово «умерший», вкладывая в него значение «покинувший физическую жизнь». Если посмертные коммуникации являются настоящими посланиями от умерших членов

семьи и друзей, то наши умершие любимые определенно все еще «живы». Более того, их послания снова и снова уверяют нас в том, что жизнь вечна. С этой точки зрения можно сказать, что мы все живем в вечности!

Физическая жизнь всегда обладает целью и смыслом. Она должна стать опытом духовного учения, возможностью для изменения, личностного роста и трансформации каждого из нас. Но никто не может знать, каковы уроки другого человека или насколько успешно другой человек справляется со своими индивидуальными духовными задачами. Смерть есть просто финальная стадия физической жизни, когда мы заканчиваем свою земную школу, сбрасываем тело и получаем степень. Уверенность в существовании жизни после смерти, которую нам дают ПСК, околосмертные переживания и внетелесный опыт, может вдохновить нас на то, чтобы преодолеть страх смерти и обрести свободу жить спонтанно и радостно.

Прочитав эту книгу, вы без сомнения заметили, что посмертные коммуникации дарят людям гораздо большее, чем утешение после потери и подтверждение существования жизни после смерти. В них есть много указаний, касающихся того, как жить наиболее удовлетворяющим и продуктивным образом. Так происходит потому, что их центральное послание касается важности любви, особенно любви духовной. Это прекрасно видно в ПСК одной женщины из Канады с ее отцом, который был очень успешным, богатым и могущественным человеком перед тем, как умер от рака в сорок девять лет. Он просто сказал ей: «Важно не то, что у тебя есть в жизни, а то, что ты с ней делаешь. Важна только любовь».

В нашем сложном современном обществе может оказаться трудным любить всех безусловно. Но мы определенно можем быть добрее друг к другу. Выражая доброе отношение и прощение всем, кого мы встречаем в этой жизни, мы определенно ее обогатим и поспособствуем тому, чтобы мир стал более приятным местом.

Распространение убеждения в реальности ПСК обладает потенциалом изменения мира. Что, если бы вы все знали, что мы являемся вечными духовными существами, которые помещены в физическую оболочку лишь на время посещения школы духовного просветления? Как могло бы это знание, будучи повсеместно принятым, изменить наше понимание и принятие себя, друг друга и жизни в целом? Такое глобальное осознание могло бы помочь нам принять друг друга, зная, что все мы равные участники одного духовного путешествия. Мы, без сомнения, относились бы ко всем людям и к планете Земля с гораздо большим уважением и почтением.

В главе 1 есть ПСК, которая произошла в жизни Мэгги с ее пятнадцатилетней дочерью Джой. Последняя история в этой книге рассказана Ли, отцом Джой, который работает инженером в Иллинойсе.

Прошло больше года, а я все еще не мог принять смерти дочери. Я опустился на самое дно. И вскоре после Рождества я попросил Мэгги начать молиться вместе со мной о знаке, по которому я понял бы, что Джой все еще жива.

В день святого Валентина мы решили заехать в приходской дом на прощальную вечеринку священника отца Пата, который уезжал. Он нашел все фотографии, которые были сделаны во время его пребывания в должности, и разложил их на столе.

Я просматривал фотографии и взял маленькую красивую фотографию. В кадре сочетались два изображения, что, как я впоследствии узнал, сделал профессиональный фотограф.

На одном изображении были молящиеся, стоящие лицом к алтарю, снятые сбоку. На это изображение было наложено изображение большой статуи Христа, обращенной вглубь церкви. Руки Христа широко раскинуты, а ладони протянуты вперед. Казалось, он благословляет собравшихся.

Маленькая светловолосая девочка стояла немного в стороне и, казалось, находилась в правой ладони Христа, заглядывая в Его лицо. Внезапно я понял, что это была моя дочь Джой!

Я не мог сначала в это поверить, и начал покрываться гусиной кожей. Я спросил отца Пата, можем ли мы забрать эту фотографию, и он ответил: «Конечно!»

Это был мой знак! Именно он был мне нужен, чтобы поверить в существование любящего Бога. Ко мне вернулась вера, и она стала еще крепче, чем прежде.

Мэгги и Ли послали нам копию этой фотографии, и она продолжает вдохновлять нас. Спасибо вам, Джой, Мэгги и Ли. И спасибо Элизабет Кюблер-Росс за то, что она обогатила жизни столь многих из нас.

За семь лет, в течение которых мы проводили свое исследование и писали эту книгу, мы убедились, что духовная любовь преодолевает все преграды во времени и пространстве, включая смерть. Мы верим, что посмертные коммуникации доказывают, что эти узы любви никогда не

рвутся, потому что жизнь и любовь вечны.

Эпилог

Обещание

*Когда ваше тело упокоится в земле, вы
сможете танцевать.*

Халил Джибран

Если вы прочли эту книгу как разумом, так и сердцем, то вы увидели истину духовной реальности, существующей за пределами нашего физического мира. Рассказы могли показаться вам знакомыми, как будто вы все это уже знали. Они служат окном в чудесное безграничное измерение, которое является вашим бесконечным домом. Именно оттуда вы прибыли в школу жизни на Земле и туда вернетесь после того, как выполните все свои задачи.

Когда духовные глаза открыты, вы способны видеть бесконечную красоту, вас ожидающую, и слышать небесную музыку, ласкающую душу. Эти моменты благодати напоят вас о том, кто вы есть на самом деле (если вас ослепил блеск материального мира, и вы забыли об этом).

Духовное существо, коим вы являетесь, не может умереть. Оно способно только трансформироваться, измениться, когда вы освобождаетесь от физического тела. Подобно бессмертной бабочке, выходящей из кокона, вы сможете парить на той высоте, на которую поднимут крылья и сознание. После возвращения домой вы будете праздновать воссоединение с любимыми, которые опередили вас, и узнаете, что такое радость.

Величайшая сила во вселенной — любовь

Теперь ваша очередь... мы хотим услышать вашу историю!

Это первая из серии книг, которые мы планируем написать о посмертных коммуникациях. Если вы пережили ПСК и готовы поделиться ею, пожалуйста, пришлите свою историю нам. Описание вашей ПСК может помочь многим другим людям.

Подробно опишите свой опыт на английском языке и укажите имя, адрес и номер домашнего телефона. Также, пожалуйста, сообщите, в какое

время вам лучше звонить. Мы выберем те описания ПСК, которые лучше всего подходят для наших книг. Если мы остановимся на вашей истории, то побеседуем с вами по телефону (если вы живете в США или Канаде).

Мы хотим получить больше ПСК, похожих — или не похожих — на те, что вошли в эту книгу. Особенно нас интересуют следующие темы:

- Дети младше 18 лет, которые пережили ПСК
- Взрослые, пережившие ПСК, когда им не было 18
- Рассказы о ПСК, которые произошли во время молитвы или медитации
- ПСК, в которых участвовали Иисус, Мария, ангелы и другие духовные существа
- Рассказы священнослужителей: священников, раввинов, монахов, монахинь и так далее
- Рассказы о ПСК людей, воспитывавшихся в других культурах, практикующих иные духовные традиции или придерживающихся иных религиозных убеждений
- ПСК, произошедшие во время войны, особенно в зоне боевых действий
- Рассказы о ПСК, которые включают физическое или духовное исцеление
- ПСК, которые произошли, когда любимый человек или пациент совершали переход: например, появление умерших родственников и друзей, религиозных фигур или цветных огней, которые пришли помочь умирающему; ощущение или видение души человека, покидающей его тело; сопровождение умершего к свету и так далее.

Все имена останутся в тайне.

Judy & Bill Guggenheim
P.O. Box 916070
Longwood, Florida 32791, U.S.A.

Литература

*Дальше всех видит та чайка, которая летает
выше.*

Ричард Бах

Bach R. Jonathan Livingston Seagull. New York: Macmillan, 1970.

Bernards B. There Is No Death, revised edition. Novato, California: Inner Light Foundation, 1985.

Cicero Marcus Tullius. On Divination. Translated by Hubert M. Poteat. Chicago: University of Chicago Press, 1950.

Egan E., Egan K. Blessed Are You — Mother Teresa and the Beatitudes. Contains the quotes of Mother Teresa. Ann Arbor, Michigan: Servant Publications, 1992.

Elliott W. Tying Rocks to Clouds — Meetings and Conversations with Wise and Spiritual People. Contains the quotes of Rabbi Harold Kushner and Swami Satchi-dananda. Wheaton, Illinois: Quest Books, 1995.

Gibran K. The Prophet. New York: Alfred A. Knopf, 1923.

Graham B. Hope for the Troubled Heart. Dallas: Word Publishing, 1991.

Greaves H. Testimony of Light. Suffolk, Great Britain: Neville Spearman, 1969.

Jung C. G. Memories, Dreams, Reflections, final revised edition. New York: Pantheon Books, 1973.

Kubler-Ross E. On Life After Death. Contains both of her quotes. Berkeley, California: Celestial Arts, 1991. Life, Death, and Transition. An audiotape of a lecture she gave in California, containing the account of her experience with her deceased patient. July 1976.

Levine S. Who Dies? An Investigation of Conscious-Living and Conscious Dying. New York: Anchor Books-Doubleday, 1982.

Marshall C. The Helper. Grand Rapids, Michigan: Fleming H. Revell, 1978.

Paulus T. Hope for the Flowers. New York: Paulist Press, 1972.

Peale N. V. The Glorious Message of Easter // The Magazine of Positive Thinking. Pawling, New York: Peale Center for Christian Living. March 1994.

Puryear A. Stephen Lives! His Life, Suicide, and Afterlife. Contains the quote of her son, Stephen Christopher. New York: Pocket Books, 1996.

Robinson J. Bridges to Heaven — How Well-Known Seekers Define and Deepen Their Connection with God. Contains the quote of Dr. Wayne W. Dyer. Walpole, New Hampshire: Stillpoint Publishing, 1994.

Russell R. A. Dry Those Tears. Marina del Rey, California: DeVorss & Company, 1951.

Simpson J. B. Simpson's Contemporary Quotations. Contains the quote of Helen Keller. Boston: Houghton Mifflin, 1988.

Taylor, Susan L. In the Spirit. New York: Amistad Press, 1993.
Weatherhead, Leslie D. Life Begins at Death. Birmingham, Great Britain: National Christian Education Council, 1969.

White Eagle. Morning Light — On the Spiritual Path. Hampshire, England: The White Eagle Publishing Trust, 1957.

Woodson M. If I Die at Thirty. Grand Rapids, Michigan: The Zondervan Corporation, 1975.

Yogananda Paramahansa. Where There Is Light — Insight and Inspiration for Meeting Life's Challenges. Los Angeles: Self-Realization Fellowship, 1988.

Присоединяйтесь к нам в Интернете!

Авторы книги «Послания с того света!» начали проект ПСК в 1988 году. Он служит пространством для обмена информацией об исследованиях посмертной коммуникации и связанных с ней духовных тем.

У проекта ПСК есть сайт в Интернете. Вы можете посетить его по адресу:

<http://www.after-death.com>

Там вы найдете:

- * последние новости в области посмертной коммуникации;
- * списки групп поддержки и организаций, помогающих пережившим утрату, стремящимся к личностному росту и духовному развитию;
- * новые, неопубликованные рассказы о ПСК и других духовных переживаниях из первых рук;
- * интерактивные группы для общения;
- * статьи о ПСК и на смежные темы;
- * календарь грядущих событий, конференций, семинаров и лекций, включая выступления авторов;
- * рекомендуемые книги, журналы, фильмы, телевизионные программы и так далее;
- * юмор, цитаты, опросы;
- и многое другое.

С проектом ПСК можно также связаться:

Факс (407)774-1216

Электронная почта: adc-project@after-death.com

Почтовый адрес:

The ADC Project

P.O. Box 916070

Longwood, Florida 32791, U.S.A.

Об авторах

Билл и Джуди Гуггенхайм исследуют посмертную коммуникацию (ПСК) с 1988 года. Билл работает в консультационном совете Международной ассоциации исследований околосмертных переживаний. Он член Ассоциации обучения и консультирования по вопросам утраты и нескольких других организаций, которые помогают неизлечимо больным и людям, пережившим потерю.

Джуди Гуггенхайм также является членом Ассоциации обучения и консультирования по вопросам утраты. Она и Билл проводят семинары и встречи на национальных и региональных конференциях организаций «Сострадающие друзья», «Матери против пьянства за рулем», «Ассоциация обучения и консультирования по вопросам утраты»; «Светлая память»; «Международная ассоциация исследований околосмертных переживаний»; «Осиротевшие родители», «Родители убитых детей» и других групп поддержки для переживших утрату, проходящих в хосписах, церквях и разнообразных учреждениях, занимающихся вопросами личностного и духовного роста.

Джуди и Билл со своим исследованием ПСК выступали на телевидении и участвовали в радиопередачах, а также давали интервью многим газетам и журналам в США и Канаде. Они открыли новую область исследований, и перед вами их первая книга.

У Билла и Джуди трое сыновей. Прежде чем развестись более двенадцати лет назад, они были женаты семнадцать лет. Они живут отдельно во Флориде и продолжают совместную работу над проектом ПСК.

Примечания

1

Имеется в виду популярное телевизионное шоу. — *Здесь и далее примеч. ред.*

2

Околосмертные переживания (*англ.* A near-death experience, NDE) — общее название широкого диапазона личных переживаний людей в момент их клинической смерти. Этот опыт включает многие феномены. Например, чувство отделения от тела или парения, перемещения, чрезвычайного страха или безопасности и умиротворения, теплоты, чувства абсолютного растворения. Многие отмечают присутствие света, который некоторые люди интерпретируют как божество или духовное присутствие.

3

Перевод М. И. Рижского.

4

Полицитемия — злокачественное заболевание кроветворной системы.

5

Имеется в виду мужская парфюмерия и косметика «Олд Спайс», на которой изображен белый парусник.

6

Агент оранж (*англ.* Agent Orange) — название смеси дефолиантов и гербицидов синтетического происхождения. Применялся американской армией во Вьетнамской войне с 1961 по 1971 годы в рамках программы по уничтожению растительности. Содержащиеся в агенте оранж значительные концентрации диоксинов вызывают рак и генетические мутации у соприкасающихся с ним людей.